

## ATA DE VOTAÇÃO

**Projeto:** OUVIRAVIDA - Educação Musical Popular 2023

**Processo:** 00112/2023

Informe:

Sessão realizada dia 27 de abril de 2023.

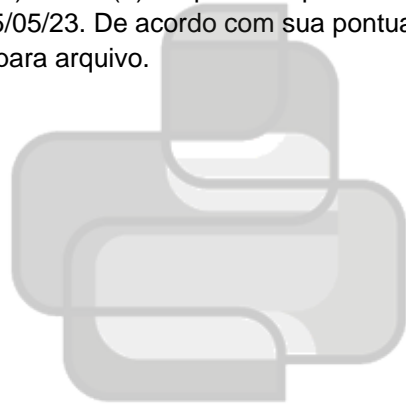
A Comissão Especial II de Avaliação de Projetos do Conselho Estadual de Cultura do Rio Grande do Sul, reuniu-se, com a presença de Ben Wilson Conceição Berardi, Luciana Thomé, Nicolas Beidacki, Rejane Beatriz Verardo, Sergio Augusto Aenhe Corrêa, Vera Cristina Meneghini. A reunião foi coordenada pelo conselheiro Sergio Augusto Aenhe Corrêa e teve, como secretária a conselheira Rejane Beatriz Verardo.

O projeto obteve a nota final de 5,00 pontos sugerida pelo(a) relator(a) e aprovada por unanimidade, tendo sido submetido à rodada de priorização de projetos no dia 05/05/23. De acordo com sua pontuação e os critérios de desempate, foi considerado não prioritário, retornando para arquivo.

**Consuelo Vallandro**

Presidente do CEC/RS

ATA DE VOTAÇÃO



**Projeto:** OUVIRAVIDA - Educação Musical Popular 2023

**Processo:** 00112/2023

Informe:

Pró-cultura RS

Sessão realizada dia 17 de abril de 2023.

A Comissão Emergencial de Avaliação de Projetos do Conselho Estadual de Cultura do Rio Grande do Sul, reuniu-se, com a presença de, Álvaro Santi, Consuelo Vallandro Barbo, Luciana Thomé, Plínio José Borges Mósca, Ranieri Zilio Moriggi, Rejane Beatriz Verardo, Vera Cristina Meneghini. A reunião foi coordenada pela conselheira Consuelo Vallandro Barbo e teve, como secretária Eduarda Manzke.

O projeto foi considerado recomendado para concorrer aos recursos disponíveis, obtendo a nota de 4,92 pontos sugerida pelo(a) relator(a) e aprovada por unanimidade. Lembrando que o proponente pode solicitar o pedido de revisão da nota, conforme orientação do Pró-Cultura, ou aguardar que o projeto concorra aos recursos na rodada de priorização mensal.

**Consuelo Vallandro**

Presidente do CEC/RS