

## ATA DE VOTAÇÃO

**Projeto:** 1 Escola e Apresentações da Orquestra Filarmônica e Coro do Instituto Tarcísio Michelon 2023

**Processo:** 00268/2023

Informe:

Sessão realizada dia 05 de junho de 2023.

A Comissão Especial I de Avaliação de Projetos do Conselho Estadual de Cultura do Rio Grande do Sul, reuniu-se, com a presença de Cristiano Laerton Goldschmidt, Ivan Irineu Queiroz de Vasconcelos, Paulo Roberto Tavares, Ranieri Zilio Moriggi, Vitor Rolim de Mesquita. A reunião foi coordenada pelo conselheiro Paulo Roberto Tavares e teve, como secretário o conselheiro Ranieri Zilio Moriggi.

O projeto obteve a nota final de 4,36 pontos sugerida pelo(a) relator(a) e aprovada por unanimidade, tendo sido submetido à rodada de priorização de projetos no dia 12/07/23. De acordo com sua pontuação e os critérios de desempate, foi considerado não prioritário, retornando para arquivo.

**Consuelo Vallandro**

Presidente do CEC/RS

ATA DE VOTAÇÃO

**Projeto:** 1 Escola e Apresentações da Orquestra Filarmônica e Coro do Instituto Tarcísio Michelon 2023

**Processo:** 00268/2023

Informe:

Sessão realizada dia 05 de junho de 2023.

A Comissão Especial I de Avaliação de Projetos do Conselho Estadual de Cultura do Rio Grande do Sul, reuniu-se, com a presença de Cristiano Laerton Goldschmidt, Ivan Irineu Queiroz de Vasconcelos, Paulo Roberto Tavares, Ranieri Zilio Moriggi, Vitor Rolim de Mesquita. A reunião foi coordenada pelo conselheiro Paulo Roberto Tavares e teve, como secretário o conselheiro Ranieri Zilio Moriggi.

O projeto foi considerado recomendado para concorrer aos recursos disponíveis, obtendo a nota de 4,36 pontos sugerida pelo(a) relator(a) e aprovada por unanimidade. Lembrando que o proponente pode solicitar o pedido de revisão da nota, conforme orientação do Pró-Cultura, ou aguardar que o projeto concorra aos recursos na rodada de priorização mensal.

**Consuelo Vallandro**



# Pró-cultura RS