Processo n.º 1012-11.00/13-5

Parecer n.º 070/13 CEC/RS

O Projeto

27º - Moenda da Canção – 2013" é aprovado

1 – O projeto "27º - Moenda da Canção – 2013", habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, tem como finalidade a realização do referido evento no município de Santo Antônio da Patrulha, RS nos dias 16, 17 e 18 de agosto deste ano no Ginásio Municipal de Esportes Caetano Tedesco. Segundo o proponente, a Moenda da Canção continua sendo o festival que mais incentiva o reconhecimento dos gaúchos para a importância da valorização do povoamento açoriano no Sul do Brasil. Além disso, contribui de forma efetiva para a preservação da herança deixada pelos ilhéus, que pode ser atestada nos ritmos, na fé, no jeito de falar e se comportar presente, em especial, nas gentes do Litoral Norte do Estado." Os organizadores do Festival, paralelamente ao evento, promoverão ações de caráter pedagógico nas escolas do Município fornecendo as letras das canções das edições anteriores como subsídio para que as crianças participem da movimentação do festival, manifestando-se artisticamente através de coreografias, desenhos e teatro. Estão previstas também oficinas de música, palestras, apresentações de poesia, dança e teatro com grupos locais. O custo total do projeto é de R$ 309.320,00, sendo do Sistema LIC R$ 246.320,00 (79,63%) e prevê receitas de comercialização no valor de R$ 63.000,00 (20,37%).

O proponente respondeu satisfatoriamente à diligência da SAT.

É o relatório

2 – O projeto apresenta-se suficientemente ilustrado tanto em sua justificativa quanto aos seus objetivos. Sem dúvida que os Festivais de Música, não importando o gênero, cumprem papel importante na revelação de novos talentos e na fomentação da produção cultural do Estado. O Festival Moenda da Canção, que alcança sua 27ª edição, pela sua trajetória e importância cumpre esta tarefa quando possui seu foco no resgate de ritmos açorianos, africanos e litorâneos, reforçando a identidade local e a difundindo para o restante do País.

Pró-cultura RS