



Processo nº 1766-11.00/13-2

Parecer nº 295/13 CEC/RS

O projeto “Primeira Janela - Festival infanto-juvenil de Porto Alegre” é aprovado.

1 - O projeto “Primeira Janela - Festival infanto-juvenil de Porto Alegre” passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, para análise e emissão de parecer. O proponente é a Primeiro Corte Produções, que mantém endereço na Rua Açores, número 79/304, no Bairro Passo d’Areia, no Município de Porto Alegre. O projeto foi encaminhado na área de AUDIOVISUAL, tendo como responsável legal FLÁVIA REGINA MATZENBACHER. Fazem parte da equipe principal a produtora executiva MARISTELA VELLEDA RIBEIRO, o coordenador de mídias LÚCIO BORN, a diretora geral e pesquisadora PATRICIA MONEGATTO LOPES, o diretor de produção EDUARDO PIRES CHRISTOFOLI, além de FLÁVIA MATZENBACHER na coordenação de programação e LETICIA FRIEDRICH na produção.

O projeto trata da apresentação de um festival de cinema infanto-juvenil que acontecerá em Porto Alegre, na Sala P. F. Gastal, na Usina do Gasômetro, de 24 a 29 de setembro de 2014, contando com a promoção e difusão de filmes brasileiros, e incluindo nas atividades a realização de mostras não competitivas de curtas e longas convidados, de mostras competitivas de curtas metragens, de exposições externas com o Rodacine, de sessões especiais de filmes comentadas pelo diretor/produtor, de atividades culturais paralelas com artistas convidados, de oficinas de animação para crianças, além da realização das cerimônias de abertura e de encerramento. Todas as atividades terão entrada franca e serão abertas ao grande público. O total dos custos é de R\$ 195.035,00, sendo que R\$ 95.140,00 (valor equivalente a 48,78%) são solicitados ao sistema LIC RS e o restante ao Ministério da Cultura. Posteriormente o SAT realizou uma glosa na alimentação no valor de R\$ 5.400,00, que fez com que o presente projeto tivesse seu valor solicitado ao sistema LIC RS reduzido para R\$ 89.740,00 (valor equivalente a 47,32%).

É o relatório.

2 - O Projeto “Primeira Janela - Festival infanto-juvenil de Porto Alegre” é uma proposta bastante abrangente, pois estimula a observação, a sensibilidade e o conhecimento de um amplo público de crianças e adolescentes. O cinema contempla as diversas artes, incluindo em diferentes importâncias a literatura, a fotografia, as artes visuais, a música, o teatro, a dança, etc. Sabendo-se que cultura também é formada pela diversidade de pensamentos, valores e hábitos próprios de um grupo, acrescenta-se o fato de que as atividades listadas no projeto, somadas, preservarão a multiplicidade cultural que se encontra reforçada nesta proposta, pois os meios de expressão contidos nele e os produtos que dele decorrem são a base para a aplicação efetiva dos recursos das leis de incentivo.

Mesmo sabendo que a proponente PRIMEIRO CORTE PRODUÇÕES, representada aqui por FLÁVIA REGINA MATZENBACHER, já apresenta nos objetivos os elementos que demonstram sua sensibilidade com a cultura, cabe reforçar a importância de dotá-la do instrumento administrativo e financeiro legal que facilitará a realização mais eficaz de sua atividade artística no caso deste projeto de um festival de cinema voltado para o público infanto-juvenil, tendo em vista que possui relevante mérito por inserir esse grupo que via de regra não é visibilizado. “Primeira Janela - Festival infanto-juvenil de Porto Alegre” é feito para atender um público com uma gama muito grande de exigências, e aprová-lo é contribuir para o direito à produção cultural consciente e o direito ao acesso à cultura para todos que estão em idade de formação, pois se identifica em sua justificativa uma nítida intenção de real valorização do jovem, em que ele é o foco, em meio às suas especificidades.

O projeto “Primeira Janela - Festival infanto-juvenil de Porto Alegre” agrega, além das mostras de curtas e longas, o espaço para o diálogo, através de outras proposições complementares, como por exemplo a oficina de *stop motion* - animação para crianças, teatro de fantoches e sessão comentada com diretor e convidados. Com a descrição na metodologia de como se desenvolverão as mostras e essas atividades complementares, fica claro que o projeto irá alcançar a desejada meta do desenvolvimento econômico e social aliado a tecnologia e arte como potencial de produto agregador e de valorização do saber em formação, principalmente quando ele atenta para a possibilidade de promover e difundir a reflexão sobre as obras produzidas no Estado

do Rio Grande do Sul voltadas para o público infante-juvenil. Valorizar a produção audiovisual regional, buscando propiciar um espaço de troca e de formação de uma teia (rede) entre os realizadores dessa temática, é criar de fato um lugar que promova a descoberta de novos talentos. Sendo assim, o projeto “Primeira Janela - Festival infante-juvenil de Porto Alegre” é relevante e oportuno, se mostrando adequado a receber os incentivos fiscais pleiteados, pois está claro que sua completa realização dará continuidade à paulatina valorização da cultura cinematográfica no estado, assim como a sua democratização junto ao público em fase de formação.

3. Em conclusão, o projeto “**Primeira Janela - Festival infante-juvenil de Porto Alegre**” é aprovado em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos no valor de até **R\$ 89.740,00** (oitenta e nove mil setecentos e quarenta reais) do Sistema Estadual de Financiamento e Incentivos às Atividades Culturais. No entanto, condicionamos a liberação dos recursos solicitados em incentivos fiscais à comprovação junto ao gestor do sistema do cumprimento das normas legais de prevenção de incêndios no local do evento e também à possibilidade de que os deficientes visuais possam igualmente contemplar ao menos parte das mostras, mediante adaptação em ao menos uma das atividades.

Porto Alegre, 9 de setembro de 2013.

Vinicius Vieira de Souza

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS