Processo nº 1927-11.00/13-4

Parecer nº 231/13 CEC/RS

O projeto "ESTÇÃO CULTURAL DE CRUZEIRO DO SUL" é aprovado.

1 - Com a ideia de que a cultura é um instrumento de relações sociais e a forma pela qual os homens atuam em sociedade, o projeto "**Estação Cultural de Cruzeiro do Sul"** é a realização de um encontro artístico-cultural, a realizar-se na praça municipal Dona Laura de Cruzeiro do Sul, com apresentações de diversos grupos folclóricos, e a participação esperada de 400 artistas amadores, conforme inscrições.

Com a previsão de um público em torno de 9000 pessoas, o encontro proporcionará acesso gratuito aos participantes, contato com oficinas de arte, dança e música, trabalhando questões como autoestima, respeito, cooperação, trabalho em grupo e liderança, promovendo o intercâmbio entre cidades e artistas locais, desfile de cavalaria e carros temáticos, missa crioula, palco livre e uma feira da saúde.

As ações do projeto incentivarão os jovens, crianças e adultos, que terão um espaço para exercitarem suas qualidades artísticas, no plano de um palco aberto, atividade criada para oportunizar a integração entre artistas amadores e profissionais da região.

O Produtor Cultural do projeto é a Sra. Luiza Amaral Jukoski, CEPC 3432. Cruzeiro do Sul teve sua colonização iniciada, por volta de 1855, pelo casal Laura Centeno de Azambuja e João Xavier Azambuja, cuja propriedade estendia-se desde o Arroio Sampaio até o Arroio Moinhos, à margem direita do Rio Taquari. Denominado como povoado de São Gabriel da Estrela, o nome logo foi alterado para Cruzeiro do Sul. O Município localiza-se na região do Baixo Vale do Taquari, com uma população de 11.468 habitantes. Limita-se ao norte com Lajeado e Santa Clara do Sul; ao leste, com Estrela e Bom Retiro do Sul; ao sul, com Venâncio Aires; a oeste, com Mato Leitão.

O projeto Estação Cultural de Cruzeiro do Sul organiza um encontro de artes e folclore baseado no tema História, Cultura e Tradição, com o objetivo geral de realizar um encontro entre as entidades culturais e o público em geral, estimulando atitudes sociais mais positivas através da arte e demais atividades artístico-culturais. Estas atividades como dança e música apontam o potencial que a arte tem de influenciar as crenças e as ideias das pessoas, principalmente em se tratando de crianças e jovens, que, estimulados, participam deste meio promovendo o desenvolvimento de sua consciência social e a valorização das manifestações populares preservadas de geração em geração. O projeto é a realização de um encontro artístico-cultural, com apresentações de diversos grupos folclóricos, e a participação esperada de 400 artistas amadores, relacionados conforme a lista de inscrição. O evento receberá entidades e grupos de diversas regiões do estado, que apresentarão seus trabalhos através de uma mostra de artes criando um ambiente de resgate cultural, preservação das manifestações regionais, visando a estimular e ampliar o público jovem e infantil para a manutenção do folclore no estado. O público alvo é constituído por tradicionalistas, pessoas da comunidade, escolares das redes públicas e privada e demais interessados. É esperado um público de cerca de 9000 pessoas durante os quatro dias do evento. Os participantes terão contato com oficinas de arte, dança e música trabalhando questões como autoestima, respeito, cooperação, trabalho em grupo e exercício de lideranças e promoção de intercâmbio entre o projeto cidades e artistas locais. Outras atividades farão parte do encontro: um desfile de cavalaria e carros temáticos, missa crioula, palco livre para apresentação de músicos locais, feira da saúde, atividade organizada para oferecer instrução ambiental e de noções de higiene pessoal, qualidade de vida e diagnósticos básicos das doenças mais comuns. O projeto apresentará três shows musicais e um show com grupo de danças, atividades culturais que proporcionarão variadas motivações, informação, disseminação do conhecimento, a oferta de informação e confraternização entre familiares, a conscientização das comunidades a fim de se contribuir para o entendimento e a paz entre os povos. Mais um fator proporcionado pelas ações do projeto é a geração de empregos, que se constituem em elementos de transformação social, e oportunidades de profissionalização e estabilidade financeira. Na divulgação, as ações do projeto apresentam maiores e melhores fatos geradores de conteúdo para a mídia local e regional, visando a proporcionar maior conhecimento e participação da população neste evento na cidade, o qual igualmente contribuirá para manter a atividade econômica do município em pleno desenvolvimento, visto

que haverá recursos oriundos da prefeitura municipal.

O Projeto terá um custo final de R$ 100.000,00 inteiramente financiado pelo sistema LIC-RS.

O Processo deu entrada no sistema em 02/07/2013. Em 23/05/2013, entrou em diligência no SAT, sendo habilitado e encaminhado ao CEC em 03/07/2013 e chegando às mãos deste relator em 05/07/2013.

Pró-cultura RS