



Processo nº 2793-11.00/13-7

Parecer nº 411/13 CEC/RS

O projeto “Todos por uma coisa só - Circulação de espetáculo da Tribu di Arteiros” é aprovado.

1 - Devidamente habilitado pela Diretoria de Economia da Cultura da SEDAC, o projeto “*Todos por uma coisa só - Circulação de Espetáculo da Tribu di Arteiros*”, prevendo apresentações teatrais por quinze municípios do Rio Grande do Sul, percorrerá os Vales do Sinos, Taquari, Caí, Paranhana, e a região da Serra Gaúcha. A proposta quer mostrar ao grande público, e em especial à comunidade escolar dos municípios visitados, por meio de parcerias com as secretarias de educação desses municípios, o trabalho de qualidade realizado pela Tribu di Arteiros, através da apresentação do premiado espetáculo teatral *Todos por uma coisa só*. Montado pelo grupo em agosto de 2011, o espetáculo infanto-juvenil com direção de Rosmeri Lorenzon traz em seu elenco os atores John Becker, Diones Leidens, Thaís Backes, Mateus Souza e Raquel Backes. A peça é inspirada na obra *Guerreiros da Bagunça*, de Guto Greco, e tem como tema central a fome, propondo-se a discutir de maneira leve e divertida, mas com profundidade, questões como a pobreza, a reciclagem, os direitos humanos e o amor. Além de apresentações gratuitas, a circulação do espetáculo também prevê a realização de uma oficina prévia às apresentações, com a distribuição de uma cartilha educativa aos participantes, e um bate-papo com o grupo teatral após a encenação da peça, com o objetivo de compartilhar com o público o processo de construção do espetáculo, em especial do cenário da peça, praticamente, todo feito a partir de objetos descartados e reciclados especialmente para a ambientação do espetáculo e promover discussões e reflexões sobre os temas abordados na peça. (sic) O produtor cultural é Espaço da Arte (CEPC 3750), que tem como responsável legal Schirley Tereza Tepasse, que exerce também a função de coordenadora geral do projeto. Trata-se de grupo teatral da cidade de Morro Reuter, organizado em 2010 a partir de curso focado no trabalho do ator ministrado por Rosmeri Lorenzon, que o dirige. O grupo se consolidou a partir de um trabalho de intervenções artísticas na região, a partir de técnicas circenses e outras como perna de pau, malabarismo, escultura em balão, palhaço, pirofagia, personagens lúdicos e personagens de contos infantis. Com a peça *Todos por uma coisa só* o grupo foi o grande vencedor do Primeiro Festival de Teatro de Gravataí, em 2012, recebendo seis prêmios, incluindo o de melhor espetáculo. O espetáculo participou de vários festivais de teatro, sendo reconhecido pelo público e pelo corpo de jurados, formado por experientes diretores, produtores e artistas como Airton Oliveira, Camilo de Lélis e Betinna Müller. Além das intervenções e do espetáculo, a Tribu ainda tem atuado com aulas de teatro, sendo parceira da Espaço da Arte.

É o relatório.

2 – O projeto tem adequada formatação, e seu custo total – compatível com a dimensão e os objetivos propostos – é de R\$ 107.580,40 – sendo R\$ 11.078,40 (10,3%) originário das prefeituras participantes e R\$ 96.502,00 solicitados ao Sistema Pró-cultura/RS. O trabalho, incluindo pré e pós produção, terá a duração de onze meses, e seu orçamento está assim distribuído: 70,74% para produção e execução; 13,50% para divulgação; 14,82% para despesas administrativas (inclusive captação) e 0,94% para impostos, taxas e seguros. Da leitura do projeto depreende-se tratar-se de grupo jovem e dinâmico, interessado em discutir temas importantes da atual conjuntura por meio do teatro. Nota-se forte preocupação com a formação artística do próprio grupo e das comunidades onde atuam, através dos cursos que desenvolvem. Consideramos o projeto portador de mérito e relevância cultural, pelo que propomos sua aprovação.

3 - Em vista do exposto, o projeto “**Todos por uma coisa só - Circulação de espetáculo da Tribu di Arteiros**” é aprovado, podendo vir a receber incentivos fiscais através do Sistema Pró-cultura/RS no valor de **R\$ 96.502,00** (noventa e seis mil quinhentos e dois reais).

Porto Alegre, 09 de dezembro de 2013.



Pró-cultura RS