



## Processo nº 4486-11.00/13-3

### Parecer nº 015/14 CEC/RS

**O projeto “Festa da Colônia – 24ª Edição” é recomendado para a Avaliação Coletiva.**

1 - O projeto “Festa da Colônia – 24ª Edição” ocorrerá de 30 de abril a 18 de maio de 2014, no município de Gramado. O evento apresenta um resgate da identidade cultural do estado, a partir das diversas etnias pelas quais ele foi formado: germânica, italiana, portuguesa. Serão realizadas apresentações de grupos instrumentais típicos, de danças folclóricas e de corais. Haverá também apresentações do espetáculo Origens, que mostra a saga dos imigrantes que construíram Gramado. A gastronomia típica e a feira de produtos coloniais são outros atrativos para a participação da comunidade gramadense e da região. A programação do evento é composta por atividades culturais de valorização da imigração, como apresentações de grupos instrumentais, de danças folclóricas, de gastronomia típica, de jogos rurais e de manifestações dos ritos religiosos.

Uma das principais atrações do evento será o espetáculo Origens, realizando cinco apresentações. O espetáculo cênico narra a saga dos imigrantes que povoaram Gramado no fim do século XIX. A interação entre som, luz e dança, mostrando o dia a dia do colono, a vida no interior e os valores de um povo simples e trabalhador que ainda conserva seu modo de vida ao longo dos tempos emociona gramadenses e visitantes. Os atores do espetáculo são artistas locais que se preparam durante o ano para esse momento, quando têm a oportunidade de mostrar a diversidade étnica que marcou o início da colonização e ainda está presente na formação cultural do município e do estado. A Festa da Colônia será realizada na ExpoGramado. É uma realização da Prefeitura de Gramado, por meio da Autarquia Municipal de Turismo – Gramado Tur. Este projeto contará com o apoio logístico do Poder Público de Gramado, que cederá o espaço e promoverá o evento diante da comunidade. Custeará despesas do desfile cultural, dos uniformes para as equipes e do serviço de segurança. A programação contará com a participação de diversos grupos e artistas de distintas linguagens artísticas, como bandas instrumentais típicas, corais e grupos folclóricos de dança. Para receber o público, bem como para prestar o atendimento necessário, será contratada equipe que fornecerá informações durante o evento. Prevemos também a contratação de cerimonialista, que trabalhará durante todas as atividades do evento. Haverá realização de um desfile cultural, com a participação dos grupos artísticos contratados. Para o desfile será necessária a locação de carretas e contratação dos grupos, além da confecção de kits de materiais artesanais que farão parte da cenografia. O evento contará com estandes que mostrarão a gastronomia típica dos imigrantes alemães e italianos para comunidade e visitantes. Serão realizados jogos culturais. Trata-se de uma atividade que resgata a memória dos jogos realizados pelos imigrantes. Por isto, está cadastrada a rubrica de coordenação dos jogos culturais.

As ações propostas pelo evento são as seguintes:

- 05 Apresentações do espetáculo Origens;
- 20 Apresentações de grupos de danças folclóricas alemãs;
- 28 Apresentações de Coral;
- 42 Apresentações de bandinhas típicas;
- 3 Apresentações de Teatro; e
- 8 apresentações de grupos de danças folclóricas gaúchas.

O público geral estimado para o evento é de 300.000 pessoas, e o valor total do projeto é de R\$ 921.118,12, sendo:

- R\$ 128.498,00 receitas originárias da Prefeitura;
- R\$ 153.151,00 receitas originárias do MinC; e
- R\$ 603.869,00 via financiamento Sistema LIC-RS.

É o relatório.

2 – O projeto Festa da Colônia encontra-se na sua 24ª edição, apresentando programação cultural, lazer e entretenimento, em que promove o resgate da identidade cultural do estado, apresentando mérito cultural. A programação envolve dezenove dias de atividades a ocorrer no município de Gramado.

O projeto contempla atividades culturais, bem como comercialização e outras atividades de jogos rurais e manifestações de ritos religiosos. Sendo assim, são necessários alguns cortes em rubricas da planilha de custos, quando estas se referem a atividades não culturais, conforme segue:

- Item 2.8 – Agência de Publicidade, apresenta orçamento no valor de R\$ 20.000,00; Glosa de 50%, no valor de R\$ 10.000,00, em função de corresponder, em sua maior parte, a itens de comercialização, tais como: Cardápios para os restaurantes, jogos americanos para os restaurantes, comandas para os restaurantes, crachás, tickets de estacionamento, placas indicativas do estacionamento, ingressos de transportes, etc.

- Item 1.43 – Cenografia (material e confecção) no valor de R\$ 79.004,60 – Glosa de 30% do valor, em função de este alto valor ser também composto de orçamento para montagem dos espaços de cozinha alemã e italiana, Bier Platz, Caffé Haus, espaço das feiras onde serão comercializados os produtos coloniais, e espaço onde acontecem os jogos rurais. Valor da glosa: R\$ 23.701,38.

- Item 1.30 – Coordenação de cozinhas – Glosa deste item no valor total de R\$ 9.000,00, em função de ser atrelado à comercialização da alimentação produzida.

- Item 1.44 – Manutenção elétrica - Glosa de 30%, do valor total de R\$ 36.073,29, em função de contemplar também manutenção dos itens referentes à comercialização. Valor da glosa: R\$ 10.821,99.

- Item 2.10 – Sinalização – No valor total de R\$ 28.857,48 – Glosa de 50% do valor solicitado em função de haver muitos itens de sinalização que não se referem às atividades culturais, tais como: sinalizações para a Feira, Fornos, Jogos Rurais, Placas para Bier Platz, placas para restaurantes, estacionamento, Cardápios Restaurantes, Cardápios Bier Platz, Cardápios Fornos, Cardápios Kaffehaus, Placa cardápio Restaurantes, Plaquinhas Perigo/Não Fume, Adesivos Carros, etc. Valor da glosa: R\$ 14.428,74.

- Item 1.34 - Locação de lonas de cobertura – Valor R\$ 25.000,00 – Glosa de 50% do valor solicitado em função de referir-se também a atividades não culturais. Valor da glosa: R\$ 12.500,00.

Os cortes das rubricas acima se justificam por não referir-se apenas a atividades culturais, destinam-se, total ou em parte, a atividades de comercialização dos cafés, restaurantes e estacionamentos do evento.

Readéquam-se, ainda, os seguintes itens:

- Item 3.3. – Captação de Recursos no valor: R\$ 53.067,35. Conforme as glosas realizadas na planilha orçamentária do projeto, o valor de captação deverá ser reduzido, a fim de não ultrapassar os 10% do valor pleiteado à LIC, portanto, glosa-se o valor de R\$ 3.000,00.

O item 1.33- Kit de materiais artesanais de cenografia para espaço do evento e desfile de carretas, no valor de R\$ 33.234,00 – Glosa de 30%, no valor de R\$ 9.970,20, pois, conforme descrito na metodologia do projeto, a Prefeitura de Gramado custeará as despesas do desfile cultural.

**Total das glosas: R\$ 93.422,31**

O projeto Festa da Colônia oferece documentação de acordo com as solicitações exigidas pelo sistema, porém, faltam os orçamentos e cartas de anuência dos seguintes itens:

- Item 1.32. Montagem e desmontagem cenografia do pavilhão ExpoGramado – R\$ 26.600,00;
- Item 1.33 – Kit de materiais artesanais de cenografia para espaço do evento e desfile das carretas – R\$ 33.234,00;
- Item 1.47 – Produção executiva – R\$ 10.000,00.
- Faltam as cartas de anuências dos itens **2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.7, 2.11, e 2.12.**

**3.** Em conclusão o projeto “**Festa da Colônia – 24ª Edição**” é recomendado para a Avaliação Coletiva em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos no valor de até **R\$ 510.446,81** (quinhentos e dez mil, quatrocentos e quarenta e seis reais e oitenta e um centavos) do Sistema Estadual de Financiamento e Incentivos às Atividades Culturais.

No entanto, condicionamos a liberação dos recursos solicitados em incentivos fiscais à entrega dos documentos faltantes, bem como à comprovação junto ao gestor do sistema do rígido cumprimento das normas legais de prevenção a incêndios e de acessibilidade nos locais onde do evento.

Em razão da autorização da SEDAC, expedida pelo Of. Nº 06/14, o projeto é considerado prioritário, sendo dispensado de ser submetido à Avaliação Coletiva.

Porto Alegre, 28 de janeiro de 2014.

**Maria Eunice Azambuja de Araujo**

Conselheira Relatora



## Processo nº 4486-11.00/13-3

### Parecer nº 015/14 CEC/RS

projeto “Festa da Colônia – 24ª Edição” é  
aprovado.

O

1 - O projeto “Festa da Colônia – 24ª Edição” ocorrerá de 30 de abril a 18 de maio de 2014, no município de Gramado. O evento apresenta um resgate da identidade cultural do estado, a partir das diversas etnias pelas quais ele foi formado: germânica, italiana, portuguesa. Serão realizadas apresentações de grupos instrumentais típicos, de danças folclóricas e de corais. Haverá também apresentações do espetáculo Origens, que mostra a saga dos imigrantes que construíram Gramado. A gastronomia típica e a feira de produtos coloniais são outros atrativos para a participação da comunidade gramadense e da região. A programação do evento é composta por atividades culturais de valorização da imigração, como apresentações de grupos instrumentais, de danças folclóricas, de gastronomia típica, de jogos rurais e de manifestações dos ritos religiosos.

Uma das principais atrações do evento será o espetáculo Origens, realizando cinco apresentações. O espetáculo cênico narra a saga dos imigrantes que povoaram Gramado no fim do século XIX. A interação entre som, luz e dança, mostrando o dia a dia do colono, a vida no interior e os valores de um povo simples e trabalhador que ainda conserva seu modo de vida ao longo dos tempos emocionam gramadenses e visitantes. Os atores do espetáculo são artistas locais que se preparam durante o ano para esse momento, quando têm a oportunidade de mostrar a diversidade étnica que marcou o início da colonização e ainda está presente na formação cultural do município e do estado. A Festa da Colônia será realizada na ExpoGramado. É uma realização da Prefeitura de Gramado, por meio da Autarquia Municipal de Turismo – Gramado Tur. Este projeto contará com o apoio logístico do Poder Público de Gramado, que cederá o espaço e promoverá o evento diante da comunidade. Custeará despesas do desfile cultural, dos uniformes para as equipes e do serviço de segurança. A programação contará com a participação de diversos grupos e artistas de distintas linguagens artísticas, como bandas instrumentais típicas, corais e grupos folclóricos de dança. Para receber o público, bem como para prestar o atendimento necessário, será contratada equipe que fornecerá informações durante o evento. Prevemos também a contratação de cerimonialista, que trabalhará durante todas as atividades do evento. Haverá realização de um desfile cultural, com a participação dos grupos artísticos contratados. Para o desfile será necessária a locação de carretas e contratação dos grupos, além da confecção de kits de materiais artesanais que farão parte da cenografia. O evento contará com estandes que mostrarão a gastronomia típica dos imigrantes alemães e italianos para comunidade e visitantes. Serão realizados jogos culturais. Trata-se de uma atividade que resgata a memória dos jogos realizados pelos imigrantes. Por isto, está cadastrada a rubrica de coordenação dos jogos culturais.

As ações propostas pelo evento são as seguintes:

- 05 Apresentações do espetáculo Origens;
- 20 Apresentações de grupos de danças folclóricas alemãs;
- 28 Apresentações de Coral;
- 42 Apresentações de bandinhas típicas;
- 3 Apresentações de Teatro; e
- 8 apresentações de grupos de danças folclóricas gaúchas.

O público geral estimado para o evento é de 300.000 pessoas, e o valor total do projeto é de R\$ 921.118,12, sendo:

- R\$ 128.498,00 receitas originárias da Prefeitura;
- R\$ 153.151,00 receitas originárias do MinC; e
- R\$ 603.869,00 via financiamento Sistema LIC-RS.

É o relatório.

2 – O projeto Festa da Colônia encontra-se na sua 24ª edição, apresentando programação cultural, lazer e entretenimento, em que promove o resgate da identidade cultural do estado, apresentando mérito cultural. A programação envolve dezenove dias de atividades a ocorrer no município de Gramado.

O projeto contempla atividades culturais, bem como comercialização e outras atividades de jogos rurais e manifestações de ritos religiosos. Sendo assim, são necessários alguns cortes em rubricas da planilha de custos, quando estas se referem a atividades não culturais, conforme segue:

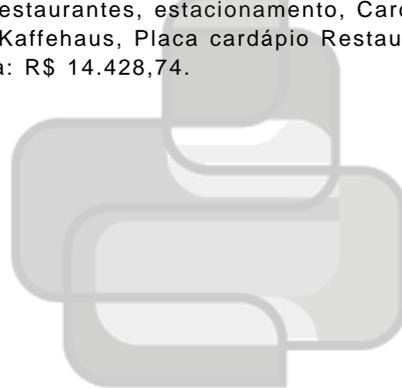
- Item 2.8 – Agência de Publicidade, apresenta orçamento no valor de R\$ 20.000,00; Glosa de 50%, no valor de R\$ 10.000,00, em função de corresponder, em sua maior parte, a itens de comercialização, tais como: Cardápios para os restaurantes, jogos americanos para os restaurantes, comandas para os restaurantes, crachás, tickets de estacionamento, placas indicativas do estacionamento, ingressos de transportes, etc.

- Item 1.43 – Cenografia (material e confecção) no valor de R\$ 79.004,60 – Glosa de 30% do valor, em função de este alto valor ser também composto de orçamento para montagem dos espaços de cozinha alemã e italiana, Bier Platz, Caffe Haus, espaço das feiras onde serão comercializados os produtos coloniais, e espaço onde acontecem os jogos rurais. Valor da glosa: R\$ 23.701,38.

- Item 1.30 – Coordenação de cozinhas – Glosa deste item no valor total de R\$ 9.000,00, em função de ser atrelado à comercialização da alimentação produzida.

- Item 1.44 – Manutenção elétrica - Glosa de 30%, do valor total de R\$ 36.073,29, em função de contemplar também manutenção dos itens referentes à comercialização. Valor da glosa: R\$ 10.821,99.

- Item 2.10 – Sinalização – No valor total de R\$ 28.857,48 – Glosa de 50% do valor solicitado em função de haver muitos itens de sinalização que não se referem às atividades culturais, tais como: sinalizações para a Feira, Fornos, Jogos Rurais, Placas para Bier Platz, placas para restaurantes, estacionamento, Cardápios Restaurantes, Cardápios Bier Platz, Cardápios Fornos, Cardápios Kaffehaus, Placa cardápio Restaurantes, Plaquinhas Perigo/Não Fume, Adesivos Carros, etc. Valor da glosa: R\$ 14.428,74.



# Pró-cultura RS