



## Processo nº 2817-11.00/13-1

### Parecer nº 038/14 CEC/RS

*O projeto “XI Rodeio Crioulo Estadual de Serafina Corrêa” é recomendado para a Avaliação Coletiva.*

**1 - O projeto “XI Rodeio Crioulo Estadual de Serafina Corrêa”,** habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata da realização de um Rodeio Crioulo com concursos artísticos, provas campeiras e shows de música regionalista.

É um evento organizado e realizado pelo Centro de Tradições Gaúchas Sinuelo da Serra e será realizado no Parque Municipal de Eventos, nos dias 21, 22 e 23 de março de 2014. É composto por provas artísticas (Danças tradicionais, Chula, Declamação e Dança de Salão) e provas campeiras em todas as modalidades que seguem o regulamento do Movimento Tradicionalista Gaúcho.

O evento não é vinculado a data fixa, e é esperado um público de 16.000 pessoas.

Tem como objetivo geral “realizar o XI Rodeio Artístico Estadual de Serafina Corrêa do CTG Sinuelo da Serra”.

Como objetivos específicos:

Valorizar o CTG Sinuelo da Serra, que tanto tem se dedicado e elevado o nome do município;

Divulgar as tradições gaúchas e provas artísticas e campeiras;

Proporcionar lazer, cultura e diversão a toda a população;

Envolver a comunidade nas atividades, cultivando a tradição e os costumes gaúchos;

Promover o turismo local;

Promover o artesanato local.

Trata-se de um Rodeio Crioulo, evento muito apreciado e esperado pelos tradicionalistas e pela comunidade em geral. Além de proporcionar momentos de lazer, incentiva a vivência de fatos tradicionais. O produtor explica que “o evento tem a finalidade de desenvolver e conscientizar crianças e jovens da comunidade e região quanto à importância de preservar a cultura gaúcha e fazer acontecer ações e atividades na área do tradicionalismo, sendo este um dos maiores eventos culturais do município”.

O produtor cultural é o Centro de Tradições Gaúchas Sinuelo da Serra, CEPC 3746.

O contador é Valter Antonio Pezzini, CRC 61611.

Da equipe principal consta Tailor Batista Trojan como captador de recursos.

Não tem outros participantes.

O valor total do projeto é de R\$ 216.200,00. As receitas de comercialização (ingressos) são de R\$ 43.390,00, e é solicitado ao Pró-Cultura o valor de R\$ 172.810,00. Não tem participação da Prefeitura, nem patrocínios ou outras doações.

O exame do SAT não apontou inconsistências nem houve glosas.

Entretanto, de acordo com o art. 1ºB da Lei 12.567, glosa-se a rubrica 3.1, no valor de R\$ 1.000,00, destinada ao pagamento de médico veterinário. Este valor deverá ser às expensas do organizador do evento.

Para algumas das provas campeiras serão cobrados valores de inscrição. Serão comercializados 3.400 ingressos a R\$ 5,00, que serão destinados à locação de gado; serão comercializados 10 pontos comerciais (para copa e cozinha) num valor de R\$ 900,00, perfazendo um total de R\$ 9.000,00, verba esta destinada à locação de cavalos.

É o relatório.

2 - O projeto está adequadamente formatado, instruído com os documentos necessários para a apreciação do seu mérito, tais como o contrato entre produtor, plano de divulgação, programação, orçamentos, currículos e anuências.

Seus objetivos são adequados à motivação do projeto, com metas e estratégias que lhes são coerentes e com as leis que o amparam.

Os Rodeios Crioulos atraem grande público por serem, em muitos casos, o "grande" evento do ano no município. As provas campeiras despertam grande interesse, é o momento em que os peões, e também muitas prendas, podem demonstrar ao público suas habilidades do dia a dia, tais como laçar e domar. As provas artísticas encantam pela diversidade e pela graça dos jovens artistas.

3. Em conclusão, este relator é de parecer que o projeto "**XI Rodeio Crioulo Estadual de Serafina Corrêa**", nos termos em que foi proposto, é relevante e oportuno, sendo recomendado à Avaliação Coletiva e podendo vir a receber incentivos de até **R\$ 171.810,00** (cento e setenta e um mil e oitocentos e dez reais) do Sistema Estadual Pró-Cultura. Entretanto, condicionamos a liberação dos recursos solicitados em incentivos fiscais à comprovação junto ao gestor do sistema do rígido cumprimento das normas legais de prevenção de incêndios nos locais do evento.

Em razão da autorização da SEDAC, expedida pelo Of. N° 06/14, o projeto é considerado prioritário, sendo dispensado de ser submetido à Avaliação Coletiva.

Porto Alegre, 17 de fevereiro de 2014.

**Paula Simon Ribeiro**

Conselheira Relatora



# Pró-cultura RS