Processo n.º 1824-11.00/14-6

Parecer n.º 145/14 CEC/RS

O projeto* "TERRA É GUAIBA: MULTIPLICANDO A TRADIÇÃO 1ª EDIÇÃO 2014*" é aprovado.

1 – O projeto "**TERRA É GUAIBA: MULTIPLICANDO A TRADIÇÃO – 1ª EDIÇÃO – 2014**" tem como Produtor Cultural a Sra. Angélica Roque de Souza, CEPC 4914, do Município de Guaíba. É evento não vinculado à data fixa, situado na área de Musicas: eventos.

Descrição do projeto, apresentação e justificativas: "Este projeto, em parceria com a Prefeitura Municipal de Guaíba (Setudec – Secretaria de Turismo Desporto e Cultura), tem como objetivo criar um ambiente acolhedor, desenvolvendo e multiplicando a cultura da nossa cidade e região. Serão 12 dias de uma programação intensa e variada, com atividades como: danças tradicionalistas e folclóricas, shows com artistas locais/regionais e apresentações teatrais. Em frente à estação hidroviária de Guaíba, o Catamarã, que hoje recebe cerca de cinco mil visitantes por final de semana, nós queremos difundir nossa cultura com o que temos de mais valioso: a nossa tradição. É neste cenário, um verdadeiro teatro a céu aberto, que queremos receber estes visitantes. Vale ressaltar que não será cobrado nenhum valor de ingresso para o público.

O envolvimento de 03 áreas culturais (música, teatro e dança) com o intuito de retratar nossa cultura através dessas artes integradas, na cidade que é conhecida como Berço da Revolução Farroupilha, levará desenvolvimento cultural para variadas cidades do estado e não deixará que se enfraqueça a cultura do estado do Rio Grande do Sul.

Ao receber turistas de diversos lugares, o nome da cidade de Guaíba é levado para o local de origem desses visitantes. Recebendo e trocando experiências com pessoas de todos os lugares, os habitantes da região têm a oportunidade de conhecer e trocar de ideias, o intercâmbio cultural é indiscutivelmente relevante para a sociedade. Para que tais ações sejam possíveis é necessário o financiamento pela LIC para captação de recursos visto que empresas já demonstram interesse em patrocínio pelo sistema.

Objetivos e metas do projeto: Despertar o interesse pelo tradicionalismo; Apresentar a Cultura do Rio Grande do Sul para aqueles que não a conhecem; Divulgar artistas locais; Enaltecer a cultura gaúcha; Proporcionar a troca de cultura; Mostrar a cultura gaúcha para visitantes de variadas cidades e países.

Metas propostas para o evento: Apresentações de danças: 13; Shows diversos: 13**;** Apresentações teatrais: 12**.**

As apresentações de dança serão executadas por variados e conhecidos dançarinos de CTG's da região de Guaíba e municípios vizinhos. Os shows ficarão a cargo de conjuntos de reconhecida capacidade profissional como, por exemplo, o de Netto Fagundes, Oscar Bueno, Elton Saldanha, Maria Luiza Benitez e outros tão competentes e de sucesso como os citados.

Após a aprovação do projeto inicia-se a captação de recursos que será realizada por Michele Severo Pereira, que tem experiência em captação de recursos para eventos em CTG's na cidade de Guaíba, desde 2011 em parceria com os CTG's da cidade faz eventos com música tradicionalista gaúcha sem incentivos fiscais buscando apoio do comércio local. Com a verba captada inicia-se a contratação da estrutura do evento (palco, tablado, gradil) que será realizada pela equipe da SETUDEC. Sendo simultaneamente realizada a divulgação do evento em parceria com a Prefeitura de Guaíba, que, a partir da definição da data do evento, fará uma forte divulgação em jornais, site da prefeitura, redes sociais e eventos que tiverem na cidade até a data do referido evento. Faremos a confecção de 5.000 panfletos para divulgação anterior no Catamarã da cidade e também no jornal nova folha com cobertura do evento e posterior divulgação de fotos, sendo responsável por toda a divulgação Angélica Roque de Souza. A contratação de camarim será realizada por Angélica Roque de Souza, que também será responsável por todo o contato e organização das apresentações das invernadas e dos músicos que se apresentaram durante os doze dias do evento, nos dias que antecedem as apresentações serão realizadas visitas aos CTG's para ajustes de detalhes. A montagem da estrutura do evento será acompanhada por Angélica Roque de Souza e equipe da SETUDEC.

No dia do inicio do evento será realizada vistoria de som com o grupo de músicos que irão se apresentar. À noite será realizada a verificação final do ambiente pela equipe da SETUDEC. A organização do camarim e a recepção dos músicos, da equipe de invernada e do grupo teatral será realizada por Angélica e Michele em todos os dias do evento. Primeiramente, se apresentará a invernada local, seguindo com a apresentação do grupo de teatro, posteriormente, serão chamados os músicos para suas apresentações. A apresentação do evento é coordenada por uma apresentadora da equipe da SETUDEC. A segurança do evento será realizada por policiamento local, valendo ressaltar que o evento será próximo à orla do Guaíba ao lado da delegacia de policia da cidade.

FINANCIAMENTO

Receitas Originárias de Prefeituras	R$	47.460,00	- 33,88%
Financiamento Sistema LIC	RS	92.815,00	- 66,12 %
TOTAL		R$ 140.275,00	

Toda a infra-estrutura do evento será financiada pela prefeitura de Guaíba.

Os valores dos cachês dos artistas e conjuntos teatrais estão dentro do limite costumeiro para esse tipo de evento. O processo deu entrada no sistema em data de 20.03.2014, foi habilitado pelo SAT em 09/05/14 e foi entregue a este parecerista em 20.05.2014.

É o relatório

2 – Quem tem vivências e lembranças de hábitos e costumes das cidades interioranas sabe a importância que festividades culturais e de lazer conjuntos tem para a sociabilidade comunitária. Cremos que o evento em liça exemplifica a perfeição deste tipo de interpretação que nós, agentes e promotores da legítima cultura regional, devemos ter com estas atividades que os grupos de cidadãos destas comunidades se esmeram e se empenham em realizar.

De resto o processo se apresenta corretamente instruído, nele constando toda a documentação necessária à sua análise, relevância e oportunidade.

3. Em conclusão o Projeto "**TERRA É GUAIBA: MULTIPLICANDO A TRADIÇÃO, 1ª EDIÇÃO, 2014**" é aprovado por seus méritos, relevância e oportunidade**,** podendo receber incentivos de até **R$ 92.815,00** (noventa e dois mil oitocentos e quinze reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento à Atividades Culturais – Pró-Cultura – RS.

Porto Alegre, 23 de junho de 2014.

Franklin João Marcantonio Cunha

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS