



Processo nº

2687-11.00/14-6

Parecer nº 286/2014 CEC/RS

O
projeto “A ARTE CIRCENSE E SEUS ENCANTOS – 2ª edição” é aprovado.

1 – O projeto passou pela análise técnica do Sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, tendo sido encaminhado a este Conselho em conformidade com os termos da legislação em vigor, para análise e emissão de parecer.

Quem encaminhou o projeto, que leva o título de **A Arte Circense E Seus Encantos**, foi o produtor cultural Rina Vichara Berro de Santa Maria e o submete na área de ARTES CÊNICAS: Circo. O evento não é vinculado a data fixa e deverá se realizar no município de Formigueiro. A coordenadora geral do projeto será a Senhora Claudete Morim Pereira. A Senhora Mariana Costa Rodrigues exercerá a função de secretária – auxiliar em todas as atividades relacionadas à organização do projeto. O contador responsável será o senhor Carlos Valdeli Scherer. Rosana Maria Moraes Mathias, que administrará toda a divulgação do projeto, será responsável: por encaminhar *release* para os meios de comunicação locais e regionais para divulgação do projeto; pela elaboração do plano de distribuição de flyers e cartazes, organizando a distribuição em escolas, instituições, locais de grande circulação e que possam dar visibilidade ao projeto; e pela clipagem de todo o material de divulgação.

O projeto objetiva: promover a inserção de 2000 crianças e adolescentes no mundo da arte circense. Serão ofertadas oficinas para um grupo de 13 colégios (onze municipais e duas estaduais) de educação básica do Município de Formigueiro que mesclam circo e teatro. O projeto levará também apresentações de peças teatrais às escolas, sendo que oito escolas são no interior do município.

A ideia central do projeto é despertar talentos durante o tempo de vigência do projeto e proporcionar o aprendizado de novas habilidades e o conhecimento de algumas atividades relacionadas às artes do circo. Assim, o projeto visa a ser um incentivador da continuidade da magia e da prática circense, pois, ao término das oficinas, as crianças e adolescentes apresentarão uma mostra de seu trabalho de oficinas para a comunidade.

Para sua completa realização, os custos do projeto somam a quantia de R\$ 99.939,08 (noventa e nove mil, novecentos e trinta e nove reais e oito centavos), solicitados integralmente ao Sistema Pró-Cultura.

É o relatório.

2 – O projeto está bem elaborado, com a metodologia adequada para atingir o seu objetivo –difundir as práticas circenses. O acesso a todas as atividades do projeto será gratuito O projeto vai ofertar duas turmas de iniciação teatral, duas turmas de clown e duas turmas de iniciação circense durante seis meses. Os oficinairos são preparados, e a carga horária é compatível para seus objetivos (50 horas aula). Ao final destas oficinas, os proponentes esperam ter despertado uma maior sensibilidade na expressão corporal, na cooperação e no convívio social nos grupos trabalhados. O deslocamento dos atores para as apresentações teatrais que serão desenvolvidas nas escolas do interior do município será realizado pela Secretária de Educação e Cultura de Formigueiro. Periodicamente, a Coordenadora Geral se reunirá com os instrutores das oficinas para discutirem o andamento das aulas e com os diretores das peças teatrais, nas semanas que antecederão as apresentações, para definirem os detalhes relacionados às atividades de apresentação.

Os espetáculos selecionados para as apresentações nas escolas apresentam em sua sinopse personagens e números que mesclam a magia do circo com a linguagem teatral. Os atores usarão uma pedagogia participativa com os alunos que assistirão ao espetáculo; eles serão mais que expectadores. Poderão participar ativamente da história, entendendo assim como pode ser divertida e prazerosa a arte teatral. Os alunos das oficinas levarão ao palco, em cenas curtas, o resultado do aprendizado na “Apresentação de Talentos”, e, após, a comunidade de Formigueiro e região assistirá ao espetáculo “Os Maluquinhos”, que encerrará as atividades do

projeto, no salão da Sociedade Católica de Formigueiro, proporcionando um momento lúdico e de confraternização das famílias e da comunidade. É um projeto em que todos os envolvidos receberão muito em termos de cultura, arte e conhecimento.

Em sua dimensão simbólica, este projeto vai dialogar com a meta 14 do Plano Nacional de Cultura, de *desenvolver atividades de arte e cultura na escola básica*. Vai dialogar, também, com a meta 22, de *aumentar nos municípios brasileiros grupos com atividades na área de teatro, dança, circo e música*.

3. Em conclusão, o projeto “**A Arte Circense e seus encantos**” é aprovado, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 99.939,08 (noventa e nove mil, novecentos e trinta e nove reais com oito centavos)** do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – PRÓ-CULTURA RS.

Porto Alegre, 13 de outubro de 2014.

Lisete Bertotto Corrêa

Conselheira Relatora



Pró-cultura RS