



Processo nº 3505-11.00/14-1

Parecer nº 256/2014 CEC/RS

O projeto

“Parelha” é aprovado.

1 – O projeto Cultural **“PARELHA”** trata da gravação de um CD inédito com 03 shows de lançamento de CRISTIANO QUEVEDO E ÉRLON PÉRICLES, dois cantores e compositores de renome dentro da cultura nativista gaúcha. São oriundos dos festivais nativistas de nosso estado e construíram individualmente uma carreira sólida e reconhecida pelo grande público gaúcho. Eles possuem uma grande afinidade musical e resolveram unir-se em um trabalho inédito a fim de alavancar suas carreiras artísticas e a cultura gaúcha em geral, pois têm a certeza de que o projeto cultural **“PARELHA”**, que na cultura gaúcha significa **“Dupla”, “Par”, “Dois Objetos Parecidos”**, será um divisor de águas para o cancionário gaúcho. Os shows serão realizados nas cidades de Porto Alegre, Passo Fundo e Santo Ângelo.

Existe, dentro da música de raiz gaúcha, um movimento que serve de alicerce para a carreira de muitos músicos, mas que vem sofrendo ao longo dos anos uma baixa de investimentos financeiros, pois se tornaram eventos com orçamentos elevados, de grande qualidade cultural, mas de pouco apelo comercial. Portanto, queremos dar uma **“Remexida”** neste mercado, mostrando a todo o movimento que, através de planejamento, foco, organização e união de esforços, podemos criar um modelo novo de atuação no mercado, atraindo novos profissionais, novo público e principalmente novos investidores. Queremos ser o modelo de atuação, assim fortalecendo toda uma camada de músicos e solidificar um mercado de qualidade musical, que, com estratégias de atuação traçadas de forma profissional, poderemos alavancá-lo.

Nosso projeto tem como foco a gravação de um CD de grande qualidade musical, que venha a colaborar para o desenvolvimento do mercado cultural de shows de nosso estado. Sendo assim, será uma oportunidade de a sociedade gaúcha em geral voltar suas atenções para esse segmento, pois em países desenvolvidos a cultura possui um mercado sólido, alicerçada economicamente, permitindo que vários artistas possam viver de seu dom e vários profissionais possam se qualificar para gerir esse mercado e prosseguir nele com uma situação financeira digna e adequada para suas funções. Portanto, queremos dar exemplo de uma nova possibilidade à sociedade gaúcha: **“fazer cultura”** com amor, dedicação e talento, porém, com dignidade pessoal e financeira.

Todo esse planejamento, foco, esperança e vontade de crescer custam horas de trabalho, e é preciso um suporte financeiro. Para tudo funcionar, será imprescindível a colaboração de empresas que tenham a premissa de agregar valor à sua marca através das artes. Porém, essas empresas geralmente se utilizam das leis de incentivo à cultura para fazer os aportes financeiros. Tendo conhecimento dessa realidade, resolvemos inscrever nosso projeto no Natura Musical RS e, após termos sido classificados na primeira etapa, estamos pleiteando a aprovação no SISTEMA LIC para que possamos seguir adiante no Edital NATURA MUSICAL RS e concretizar nosso projeto através desta parceria da Natura com nosso estado.

O projeto tem como metas:

- Gravar um CD de grande qualidade musical (1000 unidades);
- Realizar 03 shows de grande qualidade musical, ajudando a desenvolver a música gaúcha.
- Enriquecer o acervo fonográfico da cultura regional Gaúcha;
- Desenvolver o mercado cultural gaúcho através de foco e planejamento estratégico;
- Criar público novo para a cultura nativista do RS;
- Desenvolver uma nova sonoridade para a música regional gaúcha;

É o relatório.

2 – O evento não é vinculado a data fixa, seu produtor cultural é VH PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA, sob CEPC 3241. O projeto visa a atingir um público de 4.500 pessoas, de forma gratuita, e será desenvolvido em cinco meses.

O projeto prevê a gravação de 1000 unidades de CDs, tendo o seguinte plano de distribuição:

- Patrocinadores – 100 unidades
- Sedac – 100

- Arquivo dos artistas – 100
- Arquivo do Proponente – 100
- Divulgação – 600.

O valor total do projeto é de R\$ 122.792,50, solicitado ao Sistema Pró-Cultura RS.

No link <https://soundcloud.com/parelha>, estão disponibilizadas 3 músicas que serão gravadas no CD, para audição, conforme solicitação do SAT. Nestas, são utilizados instrumentos como gaita, violão, baixo e bateria, numa proposta de qualidade que visa à expansão da música nativista gaúcha, num modelo novo de atuação no mercado, atraindo novos profissionais, novo público e principalmente novos investidores. Tais proposições justificam o mérito e a relevância do projeto.

3. Em conclusão, o projeto “**Parelha**” é aprovado em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos fiscais até o valor de **R\$ 122.792,50** (cento e vinte e dois mil setecentos e noventa e dois reais e cinquenta centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura – RS.

Porto Alegre, 15 de setembro de 2014.

Maria Eunice Azambuja de Araújo

Conselheira Relatora



Pró-cultura RS