



Processo nº 3995-11.00/14-4

Parecer nº 344/2014 CEC/RS

O projeto “3ª Mostra do Teatro Gaúcho – 2015” é aprovado.

1 – Devidamente habilitado pela Diretoria de Economia da Cultura da SEDAC, após diligências, o projeto “3ª Mostra do Teatro Gaúcho - 2015”, apresentado pela empresa *Mais Além Produções Artísticas Ltda* (CEPC 2119) cuja responsável legal é a produtora Claudia Cavaliere D’Mutti – que também exerce a direção-geral e artística do projeto –, é encaminhado a este Colegiado para a pertinente análise. A responsabilidade pela curadoria da mostra e captação de recursos está a cargo da empresa Mezanino Produções. O objetivo principal é realizar a terceira edição da mostra, totalmente gratuita, com oito apresentações dos espetáculos teatrais “Cris Pereira Ponto Show”, “A Vida Dele”, “Papai Pirou nas Ondas do Rádio”, “Rindo a Fu”, “O Fantástico Circo Teatro de Um Homem Só”, “O Guri de Uruguaiana”, “Homens De Perto II” e do espetáculo musical “Canto Livre”, no Teatro da AMRIGS em Porto Alegre. “Comprovado o enorme sucesso das duas primeiras edições de uma mostra de teatro com espetáculos gaúchos feita para gaúchos, completamente gratuita e com todas as sessões lotadas... vimos apresentar a 3ª edição da Mostra de Teatro Gaúcho para o ano de 2015, prevendo a apresentação de 08 espetáculos renomados do cenário artístico gaúcho, de grande repercussão em todos os espaços que onde se apresentaram. Pretende-se revigorar a proposta de conectar o público da região metropolitana ao universo dos grandes artistas e humoristas das artes cênicas no sul do país.” Todas as apresentações contarão com áudio-descrição. Integram a ficha técnica e artística dos espetáculos artistas como Liane Venturella, Simone Rasslam, Heinz Limaverde, Daniel Lion, Patrícia Fagundes, Cibele Sastre, Juliano Rossi, Jairo Kobe, Calique Ludwig, Pedro Guisso, Vânia Malmann, Selma Martins, Sérgio Napp, Néstor Monasterio, Leo Ferlauto, Guto Greco, Sofia Schull, Thais Siegle, Ubiratã Vieira, Nelson Diniz, Cris Pereira, Álvaro RosaCosta, Ramiro Silveira, Claudia de Bem, Carlos Ramiro Fensterseifer, Michelle Ferreira, Dudu Weber, Eduardo Mendonça, Alexandre Fetter, Nando Viana, Jair Kobe, Arthur José Pinto, Zé Victor Castiel, Rogério Beretta. O custo total, solicitado ao Sistema Pró-Cultura RS, é de R\$ 555.052,56.

É o relatório.

2 – O projeto está bem formatado, contendo a documentação necessária à sua análise, como cartas de anuência, currículos artísticos e profissionais, contratos, relatórios, sinopses dos espetáculos etc. O orçamento tem a seguinte distribuição: 65,42% destinados à produção e execução; 19,99% para divulgação e 14,59% para despesas administrativas. O plano de divulgação prevê, além dos meios tradicionais (TV e painéis de rua), o intensivo uso de sites e redes sociais e, especialmente, de emissoras de rádio. Os ingressos disponibilizados de forma descentralizada e o plano de mídia previsto deverão garantir a diversificação de público. Serão 560 ingressos para o patrocinador, 560 para a SEDAC e 4.480 para o público em geral. A experiência e qualidade técnica dos artistas envolvidos são uma garantia da seriedade, qualidade e sucesso do evento.

3. Possuidor de mérito cultural, relevância e oportunidade, o projeto “3ª Mostra do Teatro Gaúcho – 2015” é aprovado, podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 555.052,56** (quinhentos e cinquenta e cinco mil e cinquenta e dois reais e cinquenta e seis centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 24 de novembro de 2014.

Hamilton Dias Braga

Conselheiro Relator