



Processo nº 0739-11.00/15-4

Parecer nº 152/2015 CEC/RS

O projeto "Kerb de São Miguel" é aprovado.

1. O projeto passou pela análise técnica do Sistema Pró-Cultura e, depois de diligência respondida satisfatoriamente pelo proponente, foi habilitado pela Secretaria, tendo sido encaminhado a este Conselho, em conformidade com os termos da legislação em vigor, para análise e emissão de parecer. Foi encaminhado, na área de Artes Integradas, pela Associação Cultural Cantares, Município de Dois Irmãos, cujo responsável legal é o Senhor Silvério Blume.

A empresa Um Gestão e Projetos Culturais Ltda executará a coprodução do evento. A Secretaria Municipal de Agricultura, Indústria, Comércio e Turismo, cujo responsável legal é o senhor João Luiz Weber, disponibilizará espaços públicos para a realização do evento e o promoverá institucionalmente em todas as suas etapas. O contador responsável pelo projeto será o Senhor Marcus Vinícius Moraes.

O projeto prevê, de 25 a 29 de setembro de 2015, na cidade de Dois Irmãos, a realização da 186ª edição do Kerb de São Miguel, tradicional evento que resgata costumes dos imigrantes alemães no estado. Serão valorizados e preservados os costumes da cultura germânica através de apresentações de bandas típicas, danças folclóricas, bailes com shows de bandas, flashmob, totens, desfile cênico, livro de gastronomia, tradução do livro Kerb e viagem para Alemanha.

As atividades gratuitas objetivam integrar famílias, crianças, jovens, adultos, idosos, e também o público de outros municípios da região. A estimativa de público é de 75 mil pessoas durante quatro dias de evento. O Kerb é um evento relacionado à cultura alemã e surgiu no Brasil através da comunidade germânica que, a partir dos primeiros imigrantes que vieram para a região em 1824, povoaram o estado difundindo e entrelaçando seus costumes. Relacionado à festividade, o evento tem como propósito reunir a população através de comemorações tradicionais. O Kerb visa à celebração popular para valorizar a herança cultural dos antepassados. Pois, ao chegarem à região, os alemães trouxeram consigo também a sua arquitetura, a agricultura, os hábitos alimentares, o teatro, o coral de igreja, bandas musicais, danças e o dialeto.

Para sua completa realização, os custos do projeto somam a quantia de R\$ 902.620,00 (novecentos e dois mil e seiscentos e vinte reais). Desse montante, **R\$ 446.000,00 (quatrocentos e quarenta e seis mil)** serão recursos originários do Ministério da Cultura; **R\$ 94.000,00 (noventa e quatro mil)** serão recursos originários da prefeitura; e **R\$ 362.620,00 (trezentos e sessenta e dois mil e seiscentos e vinte reais)** serão solicitados ao Sistema Pró-Cultura.

É o relatório.

2. O projeto está bem estruturado e organizado com fichas técnicas e currículos dos grupos que irão se apresentar no evento; declarações; orçamentos; projeto completo apresentado ao MinC; cartas de anuência; fotos dos eventos dos anos anteriores; relatório das despesas 2012, 2013 e 2014; plano de redução do impacto ambiental; materiais de divulgação; ficha de inscrição e regulamento do concurso gastronômico; formulários; e outras certidões. Traz ainda o relatório de 15 anos das atividades culturais da associação Cultural Cantares de Dois Irmãos. Esta é a 186ª comemoração do Kerb de São Miguel. A programação cultural deste ano consiste em 10 intervenções de ônibus no evento. O veículo levará um grupo teatral e uma bandinha instrumental típica, que realizarão intervenções e esquetes teatrais nas cidades visitadas. Haverá vinte apresentações de orquestras e bandinhas típicas alemãs; seis apresentações de grupos folclóricos/dança; cinco apresentações de grupos musicais; duas apresentações de grupos teatrais; quatro apresentações de músicos de coro, com repertório erudito; uma intervenção de Flashmob; dez totens, que contarão a história do Kerb. Haverá também a distribuição de 1000 livros de gastronomia e 2000 livros Kerb traduzidos, além da distribuição de 10.000 cartões postais.

A ideia central do evento é valorizar a cultura e as tradições provenientes da imigração alemã no estado, visando ao acesso da comunidade aos bens culturais sem a cobrança de ingressos. Os imigrantes germânicos que chegaram há quase 200 anos trouxeram com eles costumes, tradições e folclores oriundos das regiões da

Alemanha de que emigravam. Uma das maneiras de manter vivos esses costumes eram as comemorações populares, como o KERB de São Miguel.

Esta festa em análise integra parte da cultura e da rotina da comunidade doisirmonense. As atividades foram escolhidas no sentido da possibilidade de convivência de famílias. Além disso, há integração com o público de outros municípios da região, que visitarão a cidade nos dias de evento. A confraternização acontece no Kerb a partir de diversos aspectos. Nos dias de Kerb de São Miguel, a população vai às ruas em um momento de integração comunitária. Esse sentimento de integração será fortalecido com a realização de bailes, regados à música e dança. Outra atividade voltada à integração das pessoas é o Desfile Cênico, que valoriza a cultura germânica na cidade. O desfile cênico do Kerb será dividido por alas, com carros alegóricos e a participação de atores da região, que encenarão a trajetória da imigração alemã na região. O evento procura manter algumas de suas características originais, como a escolha das mascotes responsáveis por acolher o público e apresentar as atrações. Mas também inova: este ano, um coreógrafo desenvolverá uma coreografia para o hino do evento, que será encenada pelos grupos festivos. Além disso, será lançado um livro de receitas de produtos típicos coloniais com receitas da gastronomia típica alemã elaborada pela comunidade.

Esta é a terceira edição que o Kerb de São Miguel adota o selo “KerbVerde”. O intuito é que gradativamente sejam implantadas medidas de redução dos impactos ambientais do evento, como, por exemplo, sistemas de aproveitamento da água da chuva em algumas escolas da cidade, assim como a adequação das instalações sanitárias. Com foco na educação ambiental, a neutralização de carbono ocorrerá a partir do plantio, manutenção e acompanhamento de mil mudas de árvores nativas na arborização urbana de ruas e praças do Município, com envolvimento da comunidade. Também serão administradas medidas junto à Cooperativa de Recicladores para ampliação do aproveitamento de resíduos no Município. Será utilizado papel reciclado na divulgação do evento e serão disponibilizadas lixeiras identificadas para separação de lixo e posterior coleta.

O projeto vai dialogar com a meta 10 do Plano Nacional de Cultura, que diz que é “*preciso aumentar o peso dos aspectos culturais no desenvolvimento do turismo local*”. A dimensão dos aspectos culturais abrange a produção cultural do destino associado ao turismo, a preservação do patrimônio histórico e cultural e a estrutura municipal de apoio à cultura.

O projeto dialoga também com a meta 22 do Plano Nacional de Cultura, que diz que “*é importante valorizar a existência de coletivos e grupos, pois são espaços privilegiados para a experimentação e inovação tanto amadora como profissional*”. Além disso, são lugares nos quais as manifestações artísticas podem ser divulgadas e a diversidade cultural valorizada. Assim, em cada realização deste evento, coletivos de artistas visuais e artesãos vão firmando sua imagem no cenário da região com a realização das indumentárias, dos enfeites e adereços que fazem dos desfiles temáticos e do cenário que vai caracterizar a cidade. Valoriza também os grupos cênicos e musicais que farão parte do evento. O projeto dialoga também com a meta 24 do plano de cultura: “*contemplar projetos ligados a festas populares, feiras e jornadas literárias envolvendo espetáculos e atividade de artes visuais, teatro, dança, circo, música e outras linguagens artísticas*”.

O projeto traz possibilidades de acesso à arte e à cultura pela população, inclusive de outras cidades fora de Dois Irmãos, pelo trajeto do ônibus itinerante, que de alguma maneira leva o Kerb para além das fronteiras do município. Traz ainda potencial de desenvolvimento turístico para a cidade.

Sobre o questionário anexado ao processo, a ser aplicado aos visitantes do evento, percebe-se que há uma única questão, extremamente genérica, referindo-se à qualidade das ações propostas. Assim, a percepção do público com relação à cultura alemã poderá servir de balizador para a evolução dessas ações nas próximas edições.

3. Em conclusão, o projeto “**Kerb de São Miguel**”, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, é **aprovado**, podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 362.620,00 (trezentos e sessenta e dois mil e seiscentos e vinte reais)** do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 25 de junho de 2015.

Lisete Bertotto Corrêa

Conselheira Relatora