



Processo nº 0827-11.00/15-5

Parecer nº 196/2015 CEC/RS

**O projeto “Na capital mundial dos gêmeos, a cultura e as tradições em meio à 9ª EXPOCANDI” é recomendado para a avaliação coletiva.**

1. Trata o parecer de projeto cultural da área de Tradição e Folclore, evento com período de realização entre os dias 2 e 5 de outubro de 2015, na cidade de Cândido Godói, cujo Produtor Cultural é Associação EXPOCANDI, sob responsabilidade legal de Lauri Antônio Royer.

O município de Cândido Godói, localizado no Noroeste do estado, é conhecido por sua grande concentração de gêmeos. Realizará a 9ª Expocandi, evento comercial, industrial, ao qual se integram as atividades culturais propostas neste projeto.

Durante 3 dias, são previstas uma série bastante diversa de atividades, desde espetáculos ligados às tradições e alemães, poloneses, entre outros – em sua maioria, protagonizados por grupos de dança locais - , além de exposições de artesanato, eventos gastronômicos e resgate de atividades tradicionais.

Entre os objetivos definidos destaque-se: “oferecer à comunidade local e regional, turistas ou visitantes, a inclusão nos hábitos e costumes locais; apoiar e contribuir para a continuidade e consolidação de propostas que estimulem produções artísticas em todas as formas e expressões; estimular em cada cidadão godoiense, através da dança, a identificação de seu grupo étnico formador; dar importância aos artistas locais, (...) permitindo a geração de oportunidade de trabalho; promover o turismo local; inserir crianças, jovens e adultos em práticas saudáveis para que não fiquem expostos somente às comodidades do mundo moderno”.

Há atividades de contação de histórias para as crianças, e baile para a terceira idade. Prevê também a realização do 1º FREC – Festival Regional Estudantil da Canção.

O acesso é gratuito para todas as atividades durante todo o período do evento.

O proponente apresenta declaração de acessibilidade, e plano de impacto ambiental.

O projeto prevê financiamento pelo Sistema Pró-cultura RS num total habilitado de R\$ 113.760,00, dos quais 76,69% são referentes a produção e execução, 12,94% a divulgação, 9,67% a administração e 0,70% a impostos taxas e seguros. Todo o valor proposto foi habilitado pelo SAT. Recursos do próprio proponente, no valor de R\$ 12.100,00, e de comercialização de espaços, num total previsto de 26.200,00 completam o orçamento total do projeto de R\$ 152.060,00.

A proposta de divulgação contempla distribuição de folder, cartazes, panfletos, adesivos e banners, inserção em jornal e rádio locais, e som de rua.

É o relatório.

2. A despeito da Expocandi caracterizar-se como uma exposição comercial e industrial, é claro o protagonismo dado às atividades culturais no evento como um todo, o que pode ser verificado nos espaços virtuais de divulgação do evento, inclusive em redes sociais. Além disso, a gratuidade de acesso torna o projeto oportuno.

A diversidade é uma característica central do projeto, preocupando-se a oferecer a crianças, jovens, adultos e idosos diferentes atividades culturais e artísticas. Procura ainda abarcar manifestações oriundas das imigrações que compõem o mosaico étnico local. Aqui, contudo, ressalve-se a ausência de manifestações da etnia precedente a todas as demais: a indígena, a qual recomende-se, seja de alguma forma afirmada nas próximas edições.

O orçamento está de acordo com os objetivos e metodologia propostos. A infraestrutura, ao que indica

o projeto, contempla exclusivamente às atividades culturais. Com exceção, para os itens referentes a locação de coberturas móveis (1.1 e 1.2) com área total de 500m<sup>2</sup>, parece haver uma previsão de área maior que o necessário para atender às atividades culturais previstas. Contudo, uma vez que o plano de comercialização prevê captação direta de recursos num total de 26.200,00, os quais são reconvertidos ao próprio projeto, entende-se justificável a habilitação destes itens para captação via LIC/RS.

Recomenda-se ainda que a Prefeitura Municipal venha a integrar o financiamento das próximas edições, pois trata o projeto de principal atividade cultural da cidade, sendo inclusive divulgada no site oficial do município.

**3.** Em conclusão, o projeto “**Na capital mundial dos gêmeos, a cultura e as tradições em meio à 9ª EXPOCANDI**” é recomendado para a Avaliação Coletiva, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos até o valor de **R\$ 113.760,00** (cento e treze mil, setecentos e sessenta reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

*Porto Alegre, 12 de agosto de 2015.*

**Rafael Pavan dos Passos**

*Conselheiro Relator*



# Pró-cultura RS