



Processo nº 1447-11.00/15-3

Parecer nº 129/2016 CEC/RS

O projeto “CORRENTE DO SORRISO” é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto, evento não vinculado à data fixa. É da área de música/eventos. Prevê a realização de shows palestras com Ivo Mozart e um concurso “Corrente do Soriso”, durante 03 meses letivos em 25 escolas de 17 municípios gaúcho. São eles: Porto Alegre, Caxias do Sul, Flores da Cunha, Gramado, Canela, Canoas, São Leopoldo, Novo Hamburgo, Santa Rosa, Ijuí, Cruz Alta, Lajeado, Torres, Osório, Taquara, Três Coroas e Igrejinha. Todas as atividades terão acesso gratuito. O Proponente é Trank Way Produtora de Eventos Ltda.

O valor total do projeto é R\$ 327.219, 66. O proponente está solicitando o apoio da LIC 100% do valor do projeto. Não há participação das prefeituras no financiamento do projeto, apenas apoio oferecendo os locais para a realização do evento.

O proponente informa que este projeto “*nasceu da crença de que basta um sorriso para tornar o dia de alguém melhor, acreditando que a simplicidade desse ato desencadeia ações positivas*” concebido pelo músico e compositor Ivo Mozart e pretende trabalhar em seus shows palestras temas de interesse do público das escolas públicas gaúchas e também trabalhados nas letras das músicas como bulling, sonhos, perspectivas, trabalho, autoestima, viagens e valores. Também lançam uma gincana do bem “Corrente do Sorriso” com o intuito de colocar em prática alguns dos temas das palestras. A gincana do bem é um concurso que premia, com instrumentos para a formação de uma orquestra, a escola que mais arrecadar e divulgar fotos de pessoas sorrindo.

O projeto contará com o auxílio da Secretaria de Educação que fará uma mediação com as escolas conforme carta de anuência em anexo.

As metas do projeto preveem: shows palestra com Ivo Mozart em 25 escolas públicas de 17 municípios do Rio Grande Sul. E um show de Ivo Mozart na entrega da premiação na escola vencedora do concurso corrente do Sorrir.

É o relatório.

2. O projeto está estruturado adequadamente em relação às metas e aos objetivos propostos e contém informações suficientes. Apresenta equipe qualificada, apresenta os currículos, cartas de anuências, repertório das músicas, edital do concurso em anexo e programa das palestras. O projeto será realizado em 03 meses.

“Sorria mais, transmita paz

Não desista jamais

O mundo não para de girar

Porque você está triste”

Este é o espírito do projeto trabalhar os valores através da música, essenciais para uma boa convivência entre as pessoas em tempos tão difíceis. Um sorriso pode não mudar o mundo, mas pode mudar o dia de alguém. O que era apenas uma ideia se desenvolveu e virou o projeto “Corrente do Sorriso” que realizou sua primeira edição em 2012 com muito êxito.

O projeto é muito oportuno na medida em que são poucos os projetos culturais que chegam ao sistema LICRS com uma proposta exclusiva para o público escolar e trabalhando temas condizentes ao perfil e dialoga com a

meta 14 do plano nacional de cultura que é de ter escolas públicas desenvolvendo atividades de arte e cultura.

“O projeto Corrente do Sorriso pretende tratar de temas relevantes nas escolas por meio da música e das experiências do músico e compositor Ivo Mozart como bullying, sonhos, perspectivas, trabalho, autoestima, viagens e valores com jovens de escolas gaúchas por meio da música e do diálogo. Ivo Mozart conduzirá os alunos por estes temas de maneira informal, relatando suas próprias experiências e criando empatia com o público, para que estes assimilem o conteúdo e se tornem agentes propagadores de mensagens e ações positivas no seu dia a dia. Segundo o idealizador do projeto “a melhor forma de falar sobre bullying nas escolas é trabalhando seu oposto, um composto de respeito, amor, união, felicidade, empatia e carinho. Sabendo que não basta dialogar, é preciso praticar para assimilar a mensagem, propomos uma gincana do bem, a ação “Corrente do Sorriso”, que premia com instrumentos para a formação de uma orquestra a escola que mais arrecadar e divulgar fotos de pessoas sorrindo”.

Os instrumentos musicais são para formação de uma orquestra estudantil como um legado a ser deixado para a comunidade e também uma forma de dar continuidade as sementes que foram plantadas pelo projeto que é a educação através da música. A orquestra poderá atrair mais jovens, e com suas apresentações atingir um público secundário ao inicial do projeto como amigos e família, criando um ciclo virtuoso.

O evento será realizado nas dependências das escolas, em seus ginásios ou pátios, a serem definidas pela Secretaria de Educação do Estado do Rio Grande do Sul, por este motivo o proponente informou em diligência que a acessibilidade será requisito básico para a escolha das escolas em conjunto com a secretaria.

Em relação à democratização de acesso, o proponente informou em diligência que “ Cada aluno (das escolas públicas participantes do projeto) terá acesso gratuito ao show palestra de sua escola, receberá sem custos um CD do músico e está convidado a participar da ação online. Os alunos da instituição de ensino vencedora assistirão também a um show que será realizado na data de entrega dos instrumentos musicais e, de acordo com programação didática da escola, utilizará estes instrumentos na orquestra. A ideia do projeto também é abranger cidades do interior do Estado, não somente escolas da capital, assim serão realizados shows palestra em 17 municípios do Rio Grande do Sul’.

Em relação ao plano básico de divulgação o projeto informa na justificativa e na metodologia que a divulgação será através de redes sociais, nas escolas participantes com cartazes, camisetas e encartes explicativos com um cd e por meio de mídia espontânea através de uma assessoria de imprensa. O público alvo são a comunidade escolar e a sociedade.

O projeto contribui para o alcance dos objetivos da Lei 13.490/2010 e para o desenvolvimento da área ou segmento cultural em que se insere o projeto.

Esta relatora entende que a premiação com instrumentos musicais é parte importante do projeto e sua aquisição um item indispensável. No projeto consta 03 orçamentos que foram incluídos mediante diligência.

Os custos previstos estão em acordo com valores médios praticados no mercado regional, o valor total é de R\$ 327.219, 66 e a estimativa de público não é precisa no projeto, mas se refere a estudantes de 25 escolas públicas.

O Pleno do CEC/RS, após os debates sobre o presente relato, orienta ao proponente que deverá apresentar, por ocasião da Prestação de Contas, Termo de Compromisso assinado pela Escola vencedora do concurso e pela Secretaria de Estado da Educação, garantindo a concretização da formação da orquestra estudantil. Do Termo deverá constar o comprometimento na busca de professor/profissional competente para tal atribuição, bem como deve ser garantida a guarda e a conservação dos instrumentos recebidos como prêmio.

NOTA: Ressaltamos que a análise se deteve nas informações disponibilizadas no projeto, sendo estas de inteira responsabilidade do proponente.

3. Em conclusão, o projeto “Corrente do Sorriso”, é recomendado para avaliação coletiva, em razão do seu mérito, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos até o valor de R\$ 327.219, 66 (trezentos e vinte e sete mil, duzentos e dezenove reais e sessenta e seis centavos) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento as Atividades Culturais – Pró Cultura RS.

Porto Alegre, 15 de junho de 2016.



Pró-cultura RS