Processo nº 1231-11.00/15-9

Parecer nº 030/2016 CEC/RS

O projeto "*RECULUTANDO A CULTURA 1ª EDIÇÃO*" é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O Projeto "RECULUTANDO A CULTURA 1 ª EDIÇÃO", após análise do SAT, órgão competente da Secretaria de Estado da Cultura é encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O proponente é o Produtor Cultural CTG TARUMÃ CEPC: 953 do Município de SÃO GABRIEL na Pessoa de seu Responsável Legal: DÉIA DOS SANTOS DE SOUZA.

O projeto se enquadra na Área de ARTES CÊNICAS: dança.

O período de realização não é vinculado à data fixa.

O projeto "RECULUTANDO A CULTURA 1ª EDIÇÃO" será realizado no município de SÃO GABRIEL, com a finalidade de oferecer oficinas de danças tradicionais com as invernadas (Escolinha, Pré-mirim, Mirim, Juvenil, Adulta e Xirú), durante 12 meses, com 03 aulas por semana para cada invernada, tendo 1h de duração. Além da realização de 02 shows durante o ano, sendo um em junho e o outro em dezembro, para a apresentação das invernadas / mostra das oficinas do projeto. O proponente cita que haverá 05 apresentações com os integrantes das oficinas de dança fora da Sede durante o decorrer do período.

As oficinas de danças serão realizadas na Sede do CTG Tarumã. O Projeto visa valorizar o TRADICIONALISMO GAÚCHO através da dança e pretende cultivar as características e divulgar a cultura, sendo este o papel principal de um CTG.

O proponente afirma a proposta de executar o projeto enfatizando a importância de investir no planejamento e no direcionamento das ações para promover a CULTURA, utilizando-se da mesma como ferramenta de educação para uma vida saudável e desenvolvendo os valores intrínsecos ao tradicionalismo gaúcho, através das oficinas para aproximadamente 61 pares de dançarinos que terão diversos ensaios das mais variadas danças tradicionais gaúchas. Para o trabalho haverá o acompanhamento de grupo musical nos ensaios e nas apresentações, com no mínimo 03 integrantes (violão, gaita, percussão), contratados para essa finalidade.

Não haverá arrecadação pela comercialização de bens e serviços durante todo o período.

O objetivo geral é resgatar os valores culturais e familiares, oferecer através da cultura tradicionalista gaúcha, o acesso a atividades culturais, de lazer e educativas, que permitam melhora da qualidade de vida, bem como a inclusão social dos participantes e o aumento da cidadania e também a instrumentalização técnica e aquisição de novos trajes típicos.

A equipe principal também é composta por REINALDO VIEIRA DIAS na Função: Coordenador do Projeto e JAINER ALCIONE DOS SANTOS MARTINS na Função: Instrutor de danças tradicionalistas com as invernadas.

O valor total é de R$ 191.178,00 integralmente solicitados ao sistema LIC-RS.

É o relatório.

2. O Projeto visa à contribuição para o desenvolvimento cultural do Estado, pois o trabalho desenvolvido nas Invernadas dos CTGs ligados ao Movimento Tradicionalista Gaúcho, fortalece as pesquisas de nossa história, da arte e da cultura gaúcha, contribuindo sempre para divulgar e valorizar as tradições do nosso povo. O incentivo constante para que as entidades tradicionalistas tenham mais adeptos, fortalece a cultura e estimula a integração entre as famílias que se dá a partir da dança e do folclore, retratando nossos valores, crenças, hábitos e costumes.

As invernadas artísticas são patrimônios valiosos dos Centros de Tradição Gaúcha, porém a maioria enfrenta

Pró-cultura RS

grandes dificuldades para a manutenção das atividades destes grupos, seja de instrutores, indumentária ou viagens de participação em eventos e concursos.

A opção de financiamento pelo Sistema LIC se dá no intuito de receber o aporte financeiro integral para o desenvolvimento das invernadas e por se tratar de uma entidade sem fins lucrativos que se mantêm através das mensalidades pagas pelos seus participantes e com receita obtida nos eventos que promove, vem buscar o financiamento para subsidiar a manutenção do grupo.

3. Em conclusão, o projeto "**Reculutando a Cultura 1ª Edição**", devido ao seu mérito cultural, relevância e oportunidade, é recomendado para avaliação coletiva, podendo vir a receber financiamento até o valor de **R$ 191.178,00** (cento e noventa e um mil, cento e setenta e oito reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró Cultura – RS.

Porto Alegre, 26 de janeiro de 2016.

Aldo Gonçalves

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS