Processo nº 1229-11.00/15-9

Parecer nº 261/2015 CEC/RS

O projeto* "Moinho da Canção Gaúcha - 2015" *é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto "Moinho da Canção Gaúcha - 2015", habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata de um festival de música tradicionalista rio-grandense.

Titulo do projeto: Moinho da Canção Gaúcha - 2015

Produtor Cultural: D. MARIN DA SILVA - ME

Local de Realização: PANAMBI

Período de Realização: Não informado

Área do Projeto: TRADIÇÃO E FOLCLORE

Classificação: Projetos Culturais não atrelados a datas fixa

Financiamento:

Total: **R$** 136.294,00;

Prefeitura: **R$** 41.195,00 30%

Sistema LIC: **R$** 95.099,00 70%.

O projeto será realizado no Parque Municipal Rudolfo Arno Goldhardt na cidade de Panambi. Está em sua quinta edição e segue a linha da música nativista e galponeira.

Tem como objetivos: divulgar, através da poesia e da música, os verdadeiros valores da cultura gaúcha, de forma a preservar a arte, a imagem e o autêntico sotaque do Rio Grande do Sul, mantendo viva a terminologia, a indumentária, os usos e costumes característicos do Pampa Gaúcho; valorizar o homem e a lida do campo, personagens da nossa história, retratando sua importância para a literatura e para a sustentação do folclore do Rio Grande do Sul, do Brasil e países do Mercosul; resgatar as peculiaridades musicais e poéticas do Rio Grande do Sul, na afirmação de suas crenças e na busca incessante de suas raízes; e desenvolver na população em geral, o apreço pelas manifestações artísticas sul-rio-grandenses.

Tem como metas: Selecionar composições classificadas para a fase local, 3 Composições; 13 para a fase geral; Premiar as 3 obras classificadas para a fase local; Premiar 13 obras classificadas para a fase geral; prêmio em dinheiro e troféu para o 1º, 2º e 3º lugares da fase local, o mesmo para a fase geral. Dois prêmios em dinheiro e troféu para a música mais popular. Prêmios em dinheiro, mais troféu, para a melhor melodia, a melhor letra, o melhor instrumentista, e o melhor intérprete. Impressão de 300 CDs. Impressão de 120 DVDs.

É o relatório.

2. A oportunidade do Projeto se revela pela parcimônia de seus custos, sem, contudo, prejudicar sua eficácia. Mantém-se na média orçamentária das edições anteriores – R$ 96.315.00. Obedecendo, para a realização de seus objetivos e metas, a uma rigorosa racionalização de custos em relação às inúmeras ações que contém.

Pró-cultura RS

Por outro lado, o aporte de recursos, de parte da Prefeitura – 30% do valor total do Projeto -, demonstra valorizar e reconhecer a relevância de um evento cultural dessa natureza, que carrega em seu conteúdo valores de imagem institucional, distinguindo o Município como incentivador da produção de música rio-grandense, além de, como consequência, auferir dividendos turísticos, decorrente de seu investimento.

Todavia, visto que o projeto prevê a produção de peça audiovisual (DVD), mesmo que não seja a sua meta principal, entende este Conselho que o proponente deva cumprir o que dispõe o art. 13 §1º da IN 01/2014.

3. Em conclusão, o projeto **"Moinho da Canção Gaúcha - 2015"** é recomendado para a Avaliação Coletiva podendo receber incentivos até o valor de **R$ 95.099,00** (noventa e cinco mil e noventa e nove reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 05 de outubro de 2015.

Luiz Carlos Sadowski da Silva

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS