



Processo nº 1307-11.00/15-8

Parecer nº 234/2015 CEC/RS

O projeto "19º- KERB'S 2015" é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto à epígrafe, habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura é encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação vigente é distribuído a nossa relatoria em 06.08.2015. Produtor: JESPROARTE-PRODUÇÕES ARTÍSTICAS CEPC: 4209. Evento não vinculado à data fixa. Responsável Ileida Maria Vasconcelos de Souza. Contador: Vantuil Santos de Lima CRC: 56466. Total do projeto com recurso 100% LIC R\$ 140.280,00. Informa o proponente: *Realizar o 19º Kerb's, que fora criado no ano de 1996, sendo a Prefeitura Municipal de Mata a incentivadora e apoiadora na sua criação até o ano de 2011. Após, nos anos seguintes de 2012 e 2013, fora realizado por uma Comissão de Kerb's de Mata, através de projeto cultural sem a participação da Prefeitura Municipal de Mata, e no ano passado a Prefeitura Municipal de Mata deu aporte financeira para parte dos investimentos, realizando assim o 18º Kerb's de Mata, para este ano de 2015, quando completa a 19ª Edição, o poder público novamente deixa de participar da organização alegando problemas financeiros para apoiar o referido evento, e assim novamente a Comissão de Kerb's de Mata, que se compõem com a Corte do Rei e os Blocos de Kerb's, procuraram este produtora para novamente apresentá-lo na forma de projeto cultural. Segue a produtora: Preparamos para o projeto as atividades artísticas culturais dos Kerb's de Mata, contendo as tradicionais Serenatas Kerb's, Desfiles Temáticos, Bailes de Kerb's, Grupos de Danças Germânicas, e Concursos de Choppe em Metro, entre outros atrativos tradicionais na comunidade. Como resumo de um tradicional ritual que ocorre durante as Festas de Kerb's, são as danças, onde todos dançam ao redor de um coqueiro, o qual é plantado dentro de um gigante vaso e colocado no centro da pista de danças. Os Reis e Rainhas chamam todos que estão no local para efetuar a dança e cobram uma multa obrigando-os a dançar, e, assim procede-se este ritual do início ao fim da festa, tendo esta atividade a durabilidade das três últimas noites. Outra tradicional atividade são as Serenatas que ocorrem dias antes dos Shows de Kerb's, em que a cada noite os Blocos de Kerb's percorrem um roteiro de ruas acompanhado por uma banda musical, cantando e dançando, onde a Corte dos Kerb's vai à frente e, parando nas residências por onde percorrem para que realizem o convite para que sigam a Serenata e participem dos Kerb's.*

É o relatório.

2. O projeto em comento está instruído com a documentação pertinente, a saber: cartas de ciência e aceite. O elemento volitivo de Kerb's vem de origem medieval e aporta em nosso País com os imigrantes, consolidou-se no sul. Concerne a data comemorativa as fundações de cunho religioso nas comunidades, com ramificação a datas de santos padroeiros. O palco do evento é a cidade de Mata que realiza Kerb's desde 1996. A atividade é anual e se afirma na condição de evento regional atingindo cidades satélites. Este projeto como antes dito está formalmente completo, mas presente olhar atento em itens da planilha de custos os quais, este relator entende que podem ser buscados por outras, a saber: 1.1. Hospedagem R\$ 1.800,00; 1.6. Sonorização R\$ 6.000,00; Confecção de Chapéus R\$ 5.000,00; 1.12- Confecção de Bonecos R\$ 3.000,00; 2.2- Mala Direta R\$ 1.500,00; 2.4- Banners R\$ 3.150,00; 2.7- Mídia Impressa R\$ 1.000,00; 2.8- Mídia Impressa R\$ 1.000,00; 2.12- Mídia Radiofônica 750,00. O total das glosas, portanto, é de R\$ 23.200,00. A prefeitura, em que pese não participar desse evento já o fez em edições anteriores pelo que em face dos problemas econômicos e financeiros que atravessa a todos compreendemos, mas rogamos que em próximo evento volte a se fazer presente.

3. Em conclusão, o projeto "19º- KERB'S 2015" é recomendado para participar da Avaliação Coletiva em razão da relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos no valor de até **R\$ 117.080,00** (cento e dezessete mil e oitenta reais) do Sistema Estadual de Financiamento e Incentivos às Atividades Culturais. - Pró-Cultura

Antônio Carlos Côrtes

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS