



## Processo nº 1448-11.00/15-6

## Parecer nº 240/2015 CEC/RS

***O projeto "Gravação do Primeiro CD da Orquestra de Sopros da Picada Café - Primeira Edição - 2015" é recomendado para a avaliação coletiva.***

Produtor Cultural: Associação Orquestra de Sopros de Picada Café.

Período de Realização: 01.03.2016 a 27.08.2016

Área do Projeto: Música

Contador: Irineu Braum

1. O Projeto- A Orquestra de Sopros de Picada Café vem realizando diversas apresentações em inúmeros municípios do estado, sendo cada vez mais requisitada para novas apresentações, graças ao trabalho musical qualificado e diversificado que conseguiu oriundo de um excelente planejamento dos seus organizadores. Este projeto visa atender e documentar o trabalho da orquestra, tendo em vista que diversos admiradores vêm solicitando a gravação do seu primeiro CD. Chegou a hora...

Justificativa do Projeto e a sua relação ao desenvolvimento cultural do estado: O projeto de gravação do primeiro CD da "Orquestra de Sopros de Picada Café" irá potencializar e valorizar o trabalho musical dos artistas gaúchos, especialmente de outras orquestras existentes em outros municípios, já realizando semelhantes trajetórias em suas solitárias caminhadas musicais de consolidação e respeitabilidade aos seus trabalhos.

Quanto a importância para a sociedade :

A Orquestra de Sopros de Picada Café vem desenvolvendo durante muitos anos, ações importantes para a sociedade , disponibilizando sua oferta de aulas de música teórica e prática de forma gratuita, colocando aos alunos, os instrumentos musicais necessários para seu aprendizado. Nosso grupo é formado basicamente por jovens de 12 a 25 anos. Já no grupo de iniciantes a média de idade varia entre 7 a 8 anos. O grupo que apresenta realizações é composto por dezoito componentes. Já nas oficinas de música, oscila entre dez a quinze alunos. Dessa forma... a Orquestra e a recém criada "Associação da Orquestra de Sopros" contribuem para o desenvolvimento cultural da sociedade local, não somente pelo trabalho musical , mas também, por instigar aos seus munícipes, o entrosamento que culmina com o bem comum, promovendo atividades socioculturais. A gravação do CD valoriza-os... enquanto prova documental sonora... que vale a pena dedicar-se ao engajamento através da ARTE e só esta pode salvá-los e blindá-los de outras ofertas mundanas... que nada levam, além do sinistro e efêmero gozo degradado da condição humana!

Razões de escolha do financiamento pelo Sistema LIC:

A Associação Orquestra de Sopros de Picada Café é uma entidade civil sem fins lucrativos, criada para auxílio e suporte da orquestra. A Prefeitura Municipal deste município com 23 anos de emancipação, repassa recursos destinados para garantir o pagamento das despesas de regência e coordenação musical , executadas pelo maestro, Carlo Cleomar Dick.

Objetivos e metas do projeto:

Objetivo Geral: Registro e gravação do primeiro CD da Orquestra de Sopros de Picada Café, para difundir-la musicalmente no estado, bem como promovê-la no seu laborioso trabalho artístico e social.

Objetivos específicos:

Valorizar o trabalho da cultura musical através do registro fonográfico, incentivando o acesso da população a música instrumental. Dinamizar as atividades da Orquestra, interagindo com novos músicos, novas experiências e crescimento individual de cada um... envolvidos no processo. Motivar crianças e jovens para que apreciem o trabalho desenvolvido pelas orquestras.

Metas:

Gravação de 2.500 CDs para a Orquestra de Sopros de Picada Café, contendo de 10 a 13 faixas... ainda não definidas.

Distribuição:

250 CDs para o SEDAC

Serão distribuídos 2.250 CDs, quando das apresentações da Orquestra, para o público em geral.

MAIORES DETALHES NOS ANEXOS DO PROJETO.

Glosa: 4.000,00 - no item 1.1 da planilha de custos- despesas de deslocamento dos músicos para a cidade de Carlos Barbosa.

É o relatório.

2. É o Relatório- Abro este... contando-lhes sobre um amigo, muito mais que conterrâneo- um compatriota alegretense- meu parceiro de juventude e iniciante na música através do sopro de um pistão. Eu, pertencendo... a trincheira dos tarois. Sorte dele que fez carreira como músico, indiferença minha, que troquei o estampido metálico do tambor... pela música das vogais. Pernas... lisas... esvoaçantes... balizas! Rá tá tá tá... bum... bum. Alegrete, ano de 1966 - Banda do Instituto de Educação Oswaldo Aranha, hoje, escola de segundo grau. Mecking é o nome do infante pistonista. Foi muito além das primeiras notas, estudou música e conquistou o podium do primeiro pistão na Philarmônica de Boston... e por esta, foi trilhando uma bela e bem sucedida trajetória! Somos o mágico resultado do esforço desembocando na foz da vocação. Finalizo minha singela partitura relatorial... com uma pergunta para este colegiado: Será que entre estes moços... não estão, um ou mais, que seguirão por esta iluminada senda?

3. Em conclusão, o projeto "**Gravação do Primeiro CD da Orquestra de Sopros da Picada Café - Primeira Edição - 2015**" é recomendado para avaliação coletiva por reconhecimento de seu mérito, relevância e oportunidade, estando apto a receber incentivos no valor de até **R\$ 50.492,93** (cinquenta mil, quatrocentos e noventa e dois reais e noventa e três centavos) do Sistema Unificado de Apoio e fomento à Cultura- Pró Cultura RS.

Porto Alegre, 16 de setembro de 2015.

**Élvio Pereira Vargas**

Conselheiro Relator