



Processo nº 1805-11.00/15-3

Parecer nº 056/2016 CEC/RS

*O projeto "KAFFEESCHNEIS'FEST - FESTA DE PICADA CAFÉ - 24ª EDIÇÃO" é recomendado para a avaliação coletiva.*

1. O Projeto "KAFFEESCHNEIS'FEST - FESTA DE PICADA CAFÉ - 24ª EDIÇÃO", após análise do SAT, órgão competente da Secretaria de Estado da Cultura é encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O proponente é o Produtor Cultural ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE PICADA CAFÉ CEPC: 1806 do Município de PICADA CAFÉ na Pessoa de seu Responsável Legal: PEDRO NELSON STOFFEL.

O projeto se enquadra na Área de MÚSICA: eventos.

O período de realização é de 18 a 20 de março de 2016.

O projeto marca o aniversário de emancipação política da cidade e pretende reunir as diversas manifestações artístico-culturais locais, valorizando e projetando-as para outras cidades da região através dos visitantes que participam da festa.

O proponente cita que a música, o canto, a dança e a religiosidade são a marca forte das pequenas comunidades alemãs que apresentarão a preservação das origens e da identidade de um povo. Além dos shows artísticos, haverá uma multifeira com exposição de artesanato, gastronomia típica, produtos locais, agrícolas, indústria e comércio e ainda a realização de uma caminhada ecológica com objetivo de conhecer a história e cultura de Picada Café. O proponente também informa que Picada Café, uma das 14 cidades integrantes da Rota Romântica mantém sucesso de público atingido em torno de 15.000 pessoas nas últimas edições, confirmando o interesse e a valorização deste evento, que manifesta o contexto da cultura de um povo que ajudou a construir o RS.

São objetivos e metas:

- Valorizar e cultivar os movimentos culturais através da música
- Despertar no público jovem o interesse pela cultura alemã como forma de manifestação do cultivo das tradições
- Valorizar artistas locais e regionais
- Oferecer às distintas faixas etárias, classes sociais e portadores de necessidades especiais a acessibilidade e a integração sócio-cultural
- Atrair turistas por meio de uma vasta programação alusiva a cultura e diversidade local
- Oferecer oportunidade para grupos, associações e entidades locais para a ocupação de diversos espaços dentro da feira comercial e praça de alimentação
- Promover o turismo da região com o enfoque nos bens culturais.
- Apresentação de 3 coros comunitários
- Apresentação de orquestra
- Apresentação de 3 grupos de dança
- Apresentação de 16 bandas
- Realização de baile para a melhor idade
- Exposição de fotografias contando a história do município
- Exposição de produtos locais e agrícolas
- Feira da indústria e comércio
- Roteiro turístico cultural pelo interior do município através de caminhada ecológica
- Celebração ecumênica
- Atingir um público previsto em 15000 pessoas

A equipe principal também é composta por Romaica Laís Stoffel na Função: Responsável pelas atividades culturais do evento, Marcelo Marin na Função: Coordenação geral do evento; captação de recursos e

atividades relativas à execução do evento e Éderson Leandro Wickert na Função: Responsável pela elaboração, agenciamento e prestação de contas, Rodrigo Galhardo na Função: Responsável pelas atividades culturais e ações da programação, Marco Aurélio Dieter na Função: divulgação, Cléri Spindler e Betina Rosane Simon na Função: gerenciamento e organização do Parque Jorge Kuhn e a Prefeitura Municipal de Picada Café na Função: Organização das atividades; cedência do espaço para a realização do evento; disponibilização de material humano para a realização do evento e parceria financeira.

O valor total é de R\$ 196.015,00, sendo R\$ 147.365,00 solicitados ao sistema LIC-RS, R\$ 22.500,00 de receitas de comercialização com a feira e R\$ 26.150,00 de recursos da Prefeitura Municipal. A entrada é franca.

É o relatório.

## 2. Vale ressaltar a citação do proponente:

“Localizada na encosta da Serra Gaúcha, Picada Café foi colonizada por imigrantes alemães que chegaram a partir de 1844. A cidade é identificada pela flor símbolo, o lírio, e também pelas inúmeras edificações em estilo enxaimel, legado deixado pela imigração alemã. Um destes prédios mais conhecidos é o moinho com roda de ferro, situado no Parque Histórico Municipal Jorge Kuhn, às margens da BR 116, espaço histórico-cultural que o proponente realizará a 24ª edição do evento, O parque também preserva o conjunto da venda, do Museu do Açougue, do matadouro e da residência da Família Kuhn. Aliás, o Museu do Açougue é o único do gênero no Brasil”.

“O nome “Picada Café” originou-se através dos tropeiros que desciam dos campos de cima da serra através das “picadas”, levando seus rebanhos de bovinos e suínos para a região metropolitana. No meio do caminho pousavam no local onde hoje se encontra o núcleo histórico do Parque Municipal Jorge Kuhn (local do evento), para descansar e tomar um café no armazém do Sr. Jorge Kuhn. Daí veio o nome de “picada do café”, que no alemão é traduzido para “Kaffeeschneis”.

As tradições merecem o reconhecimento e devem ser preservadas com a importante característica de preservação da história. A celebração e os encontros locais oportunizam a integração dos habitantes e visitantes que fundamentam as sociedades atribuindo às mesmas, uma identificação. Os comportamentos intrínsecos à história de um povo só são perpetuados por meio do compartilhamento de um conjunto de crenças de uma sociedade que, podendo permanecer se estende por gerações e são reinventadas e adaptadas sempre que necessário. Festas regionais são uma oportunidade de reforçar a ponte existente entre o passado e o presente através de atividades produtivas que interferem positivamente no cotidiano dos indivíduos que se envolvem nas celebrações. É uma necessidade social e, portanto, o reflexo de uma cultura.

A programação está detalhada inclusive com horários das atividades. São apresentadas as cartas de anuência, currículos e previsão dos devidos pagamentos de serviços, além de [Plano de impacto ambiental](#) e prestação de contas de edições anteriores.

Este relator julga necessário aplicar glosa nos itens abaixo descritos na planilha de custos:

1.4

1.5

1.6

1.7

1.9

1.13

Todos estes itens são para custear parte da feira e, portanto, são preservados todos os custos com produção, divulgação, cachês, limpeza e segurança!

O total da glosa é de R\$ 32.040,00.

Em caso de aprovação na avaliação coletiva e captar patrocínio, sendo este total ou parcial, fica estabelecido que não poderão ser custeados quaisquer valores para manutenção dos itens da multifeira (exposição de artesanato, gastronomia típica, produtos locais, agrícolas, indústria e comércio).

**3. Em conclusão, o projeto “Kaffeeschneis'fest - Festa de Picada Café - 24ª Edição”, devido ao seu mérito cultural, relevância e oportunidade, é recomendado para avaliação coletiva, podendo vir a receber financiamento até o valor de R\$ 115.325,00 (cento e quinze mil, trezentos e vinte e cinco reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró Cultura – RS.**

*Porto Alegre, 25 de fevereiro de 2016.*

**Aldo Gonçalves**

Conselheiro Relator



# Pró-cultura RS