



Processo nº 2071-11.00/15-7

Parecer nº 074/2016 CEC/RS

O projeto "FIDELIDADE OCULTA – CIRCULAÇÃO RS" é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado integralmente pela Secretaria, tendo sido encaminhado a este Conselho em conformidade com os termos da legislação em vigor, para análise e emissão de parecer. Quem encaminhou o projeto que leva o título de "Fidelidade Oculta - Circulação RS" foi a Produtora Cultural Vetor 8, do município de Três Passos, cujo responsável legal é o Senhor Jairo André Renz, que no projeto exerce a função de Coordenador Geral.

O projeto é submetido na área de Artes Cênicas: dança. O Senhor Márcio Schmidt está no projeto na função de Coordenação Administrativa; a empresa Nova Produções de Eventos Artísticos e Culturais está no projeto na função de Captador de Recursos; Mayara Boeno está no projeto na função de Secretária Geral; a empresa Santiago Produções, Guilherme Santiago Lemos está no Projeto na função de Direção de Palco e a Senhora Cláudia Meneghel está no Projeto na função de contadora.

O Projeto objetiva: apresentar o espetáculo de dança-teatro "Fidelidade Oculta" para municípios do Rio Grande do Sul. A Troupe Xipô com sede na cidade de Montenegro-RS pretende através da arte dança levar aos municípios de Santa Rosa, Santa Maria, Santo Ângelo e Ijuí, o espetáculo Fidelidade Oculta, onde busca através do universo onírico tratar de temáticas ligadas aos desejos ocultos revelados através dos sonhos. Com a apropriação das diversas linguagens artísticas, por meio de um intenso apelo visual, tanto através da iluminação, quanto dos figurinos, adereços, cenário, coreografias e recursos multimídia. As apresentações ocorrerão em espaço fechado e com entrada franca.

As metas do Projeto preveem:

- Uma apresentação de finalização do Espetáculo de Dança – Fidelidade Oculta;
- Quatro apresentações do Espetáculo Fidelidade Oculta;
- Quatro sessões de bate-papo dos artistas com o público após o espetáculo;
- O público atingido é de 2000 pessoas.

Um dos objetivos específicos do projeto prevê realizar uma conversação entre o público, elenco e direção, sobre a temática abordada e/ou sobre o processo de criação do espetáculo "Fidelidade Oculta".

Não há participação com recursos da prefeitura.

Para sua completa realização, os custos do projeto somam a quantia de R\$: 276.198,25. (Duzentos e setenta e seis mil, cento e noventa e oito reais com vinte e cinco centavos). Valor que será solicitado integralmente ao sistema LIC – Lei de Incentivos a Cultura.

É o relatório.

2. O projeto está bem elaborado, sua metodologia é bem democrática no grupo e é adequado para cumprir os objetivos do projeto. Os anexos do projeto trazem as cartas de anuência das cidades onde circulará o espetáculo, dos profissionais envolvidos na turnê e currículo da equipe que vai trabalhar no evento. Fotos do espetáculo e histórico do grupo. Certidões ok.

O projeto em tela propõe a finalização da montagem de um espetáculo chamado "Fidelidade Oculta", cuja

temática é uma aproximação ao universo dos sonhos, buscando no inconsciente, inspiração para falar dos medos, desejos e ímpetos da natureza humana. Inicialmente a montagem do espetáculo contou com o patrocínio parcial da FUNDESC (Fundo Municipal de Cultura de Montenegro) para dar início à elaboração do evento, estreando assim a temporada do espetáculo, apesar deste ainda não estar finalizado. Como o aporte financeiro para a montagem do "Fidelidade Oculta" foi reduzida, comparada com o valor previsto, este projeto pretende a finalização do trabalho, através da elaboração de figurinos, cenografia, iluminação e sonoplastia, viabilizando a contratação de profissionais qualificados para este serviço. Além da finalização do espetáculo, este projeto tem como objetivo compartilhar e divulgar o produto artístico. O grupo pretende realizar uma circulação em quatro cidades gaúchas, visando promover o trabalho e iniciar uma longa trajetória de trocas e vivências. Busca também, através da aprovação deste projeto, contar com o patrocínio de empresas que reconheçam e valorizem a cultura através da arte, como forma de oportunizar aos artistas o reconhecimento de seu trabalho; esperam poder propiciar às comunidades agraciadas o hábito de contemplar, vivenciar e refletir através destas manifestações, fortalecendo assim a descentralização da cultura artística.

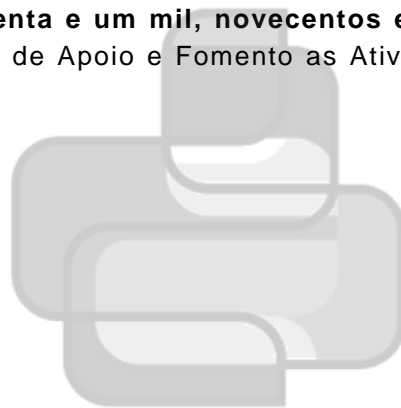
O projeto dialoga com a *meta 24 do Plano Nacional de Cultura que é ter em cada região do Brasil mais cidades que produzam ou recebam atividades artísticas produzidas com recursos públicos federais.*

Será glosado 45% do valor total do projeto desde que não interfira no cachê artístico.

Sugiro para as próximas edições do evento pelo menos uma oficina para a comunidade.

3. Em conclusão, o projeto "**Fidelidade Oculta - Circulação RS**", é recomendado para avaliação coletiva, em razão do seu mérito, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos até o valor de **R\$ 151.909,04 (cento e cinquenta e um mil, novecentos e nove reais com quatro centavos)** do Sistema Unificado de Apoio e Fomento as Atividades Culturais – Pró Cultura RS.

Porto Alegre, 20 de março de 2016.



Lisete Bertotto Corrêa
Conselheira Relatora

Pró-cultura RS