



Processo nº 730-11.00/16-8

Parecer nº 301/2016 CEC/RS

***O projeto “DOCUMENTÁRIO O LADO BOM DA VIDA” é recomendado para a Avaliação Coletiva.***

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O produtor cultural é a IMAGEM SONORA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA, CEPC 5214, endereçado na Rua DONA SEBASTIANA, 198, bairro SÃO JOÃO, Porto Alegre – RS. O projeto está previsto para se realizar de 20/10/2016 a 26/08/2017. Apresenta como responsável legal JEFERSON MUNDEL na função de Direção, Produção e Coordenação Geral. Esse projeto concorre na área de *AUDIOVISUAL: Produção de cinema em LONGA-METRAGEM*. Constam ainda na ficha técnica a pessoa jurídica de John Arlington - Black Stone Produtora LTDA com a atribuição de Direção de Fotografia e Tratamento de Cor. Eduardo Betiati - Produtora EB acumulará as funções de Produção Musical, Gravação de Áudio, Som Direto, Edição de Áudio, Produção do Evento de Lançamento, Locação de Equipamentos e fotografia para o mesmo, além de Locação de Equipamentos para a Filmagem do Documentário. Gabriel Carneiro Costa atuará como apresentador do documentário. A contabilidade fica por conta de Marilene Martins Vieira.

Conforme descrição do proponente, o documentário *O Lado Bom da Vida* convida o espectador a refletir acerca dos desafios que o dia a dia nos apresenta e a enxergar os problemas como trampolins para evolução pessoal, bem como para valorizar os pequenos detalhes da vida como fontes de inspiração para a alegria e o sentir-se bem. Na descrição, o documentário será composto de depoimentos e entrevistas de pessoas que irão falar sobre suas experiências pessoais e como novas óticas sobre a vida podem trazer alento e motivação. Buscando uma estética atual, mas que destaque a história e principalmente os estudos e conhecimentos desenvolvidos ao longo dos séculos, o documentário será fruto de um trabalho de pesquisa e reflexão com a convergência de pensadores. Mediados pelo apresentador Gabriel Carneiro Costa, o documentário pretende entrevistar diferentes pesquisadores, escritores e pensadores como o escritor Carlos Alberto Carvalho, o jornalista Alexander Goulart, o psiquiatra Ricardo Heberle, o apresentador Tulio Milman, o escritor português João Catalão, a escritora Dulce Magalhães e o escritor Sergio Chaia. Na descrição da metodologia, o produtor levanta ainda a possibilidade de incorporar falas de pensadores como o italiano Domenico de Masi e os brasileiros Mario Sérgio Cortella e Clóvis de Barros Filho. A produção visa uma estética atual que crie contrapontos entre o empirismo e conhecimento filosófico sobre a percepção da vida e suas relações. Para tanto, as gravações iniciarão em Cabo da Roca, Portugal, o ponto mais ocidental da Europa continental; o lugar descrito por Luís Vaz de Camões como sendo "Onde a terra se acaba e o mar começa". Era nesse ponto que os navegadores do velho Mundo deviam tomar uma decisão crucial: lançar-se ao novo ou transitar pelos caminhos já conhecidos. Pode-se ter uma noção da estética almejada a partir de um *teaser* do documentário criado para apresentá-lo à SEDAC e possíveis patrocinadores, o mesmo encontra-se disponível no YouTube pelo link <https://youtu.be/yIaE6s0zaT4>. O proponente não apresenta um roteiro fechado, pois, conforme claramente descrito na metodologia, o documentário surge de uma pesquisa que resulta no vídeo. Deste modo, o tema básico norteará a edição do material pesquisado.

O projeto prevê um evento de lançamento do documentário em um local que possua acesso facilitado para deficientes físicos e visuais, contando ainda com uma equipe de produção

treinada para atender essas pessoas e auxiliar esse público. O evento de lançamento terá acesso completamente gratuito e distribuição igualmente gratuita de cópias físicas e digitais do produto.

O projeto documentário *O lado bom da vida* tem o custo total de R\$ 240.000,00 e conta como única fonte de financiamento o sistema LIC-RS. O proponente atendeu integralmente todas as indicações diligenciadas pelo Sistema PRÓ-CULTURA RS.

É o relatório.

2. O projeto é meritório e oportuno no que toca seu conteúdo e concepção estética. Aspectos evidenciados na apresentação da metodologia de trabalho e no conteúdo do *teaser*. O tema proposto como eixo central somado às falas e imagens que serão coletadas, bem como a mescla de autoconhecimento com estudos psicossociais, fazem com que o produto cultural proveniente deste projeto transcenda o patamar do entretenimento, propondo ao espectador um estado reflexivo que propicia o autoconhecimento.

Lendo atentamente o projeto, percebe-se que o resultado almejado de fato aproxima-se da excelência. No entanto, analisando friamente a planilha orçamentária, este conselheiro relator condiciona a aprovação do projeto a glosas pontuais nos itens que segue:

1.10 Direção fotográfica: redução de R\$ 15.000,00 para R\$ 10.000,00 - glosa de 30%;

1.12 Tratamento de cor: redução de R\$ 20.000,00 para R\$ 10.000,00 - glosa de 50%;

2.1 Marketing - Gestor de mídias sociais e assessoria de imprensa: redução de R\$ 20.000,00 para R\$ 10.000,00 glosa de 50%;

3.1 Contabilidade: redução de R\$ 10.000,00 para R\$ 5.000,00 - glosa de 50%;

Valor total das glosas: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

3. Em conclusão, o projeto "**Documentário O Lado Bom da Vida**" é recomendado para a Avaliação Coletiva, em razão de seu mérito cultural relevância e oportunidade, a fim de receber incentivos até o valor máximo de **R\$ 210.000,00** (duzentos e dez mil reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento à Cultura – Pró-Cultura RS.

*Porto Alegre, 08 de novembro de 2016.*

**Lucas Strey**

Conselheiro Relator



# Pró-cultura RS