Processo nº 614-11.00/16-0

Parecer nº 248/2016 CEC/RS

O projeto "Parte Cultural do KERB'S – 19ª edição - 2016"

é recomendado para avaliação coletiva.

01. O projeto **"**Parte Cultural do KERB'S – 19ª edição - 2016", com realização prevista entre 12/10/2016 a 16/10/2016, inscrito na área de *TRADIÇÃO E FOLCLORE,* será realizado no município de MATA, região centro-oeste do estado, no seu Ginásio Poliesportivo e em várias ruas da cidade.

Seu produtor cultural é JESPROART - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS, CEPC 4.209, que tem como responsável legal ILEIDA MARIA VASCONCELOS DE SOUZA, com a função de proponente. Integram a equipe principal a Jesproart, na figura de proponente/coordenador, Marcelo Lima de Oliveira, como diretor de palco, Felipe Giuliani Fantinel, como Diretor Artístico e Musical e Rafaela Bitencourt da Silveira como Coordenadora das Serenatas Kerb's. Tem como contador Vantuil Santos de Lima, CRC 56.466.

Realizar o 19º Kerb's – 2016 na cidade de Mata, onde esta atividade cultural tem sua origem voltada para a religião, tendo a palavra Kerb's o significado direcionado à "quermesse". No estado do Rio Grande do Sul, os Kerb's se tornaram tradição nas comunidades de origem germânicas e as atividades festivas são comemoradas com bailes, apresentações artísticas de grupos germânicos, comidas típicas, tudo com muita festividade e alegria, pois os alemães possuem essas características como ponto marcante de sua cultura.

A comunidade germânica local, juntamente com a Prefeitura Municipal, organizou-se para realizar o 1º Kerb's, sendo assim, sucessivamente, até ano de 2012, onde a Prefeitura Municipal de Mata retirou-se da organização, tendo uma comissão de Kerb´s assumido a realização do evento. As atividades culturais vêm ocorrendo cada vez mais forte, cativando a todos os colonos alemães e comunidade em geral das cidades vizinhas para participar deste grande evento artístico cultural da etnia alemã regional.

O proponente apresenta 8 (oito) metas no intuito de cumprir com o objetivo proposto: Duas Serenatas de blocos de Kerb´s; dois shows musicais com a Fest Germany; três shows musicais com a Orquestra Anuska; dois shows musicais com a Banda Munich; duas apresentações de dança germânicas com o grupo Immer Lusting; desfile temático e serenata matiné para crianças.

Anexo ao projeto consta currículos dos artistas, cartas de anuência, orçamentos e termo de cessão do ginásio poliesportivo Matense. No entanto, não há aporte financeiro de outra fonte ou da prefeitura.

O projeto, no valor total de R$ 116.750,00 (cento e dezesseis mil, setecentos e cinquenta reais), tendo sofrido alterações pelo SAT de R$ 19.580 (dezenove mil quinhentos e oitenta reais), nas áreas Produção/Execução e Custos Administrativos, finalizando o montante de R$ 97.170,00 (noventa e sete mil, cento e setenta reais).

É o Relatório.

02. Mata, município do centro oeste gaúcho, pertencente à microrregião de Santa Maria e foi instalado em 1965, tendo como principal corrente migratória a etnia alemã. A realização do Kerb, apontado como um dos símbolos da imigração alemã, por sua característica de congregação, assim como outras tantas festas comunitárias do Rio Grande do Sul, deve ser preservada e difundida.

Neste sentido, Leon Tolstoi (1828-1910) celebre autor russo, autor de Anna Karenina e Guerra e Paz aponta: "*Se queres ser universal, começa por pintar a tua aldeia".*

O projeto PARTE CULTURAL DO KERB'S 19 ª EDIÇÃO 2016 é meritório no que concerne ao item 6.1 – Dimensão Simbólica – da justificativa do projeto hora apreciado. Contudo, carece de aprofundamento nos itens 6.2 – Dimensão Econômica – e 6.3 – Dimensão Cidadã. Cabe destacar, pontualmente quanto ao item Dimensão Cidadã, a utilização equivocada ao se referir as pessoas com deficiências.

Os movimentos mundiais de pessoas com deficiência, incluindo os do Brasil, já convencionaram de que forma preferem ser chamados: PESSOA (S) COM DEFICIÊNCIA.

Esse termo faz parte do texto aprovado pela Convenção Internacional para Proteção e Promoção dos Direitos e Dignidades das Pessoas com Deficiência, aprovado pela Assembleia Geral da ONU, em 2006 e ratificada no

Brasil em julho de 2008.

Com o intuito de contribuir para realização do projeto, considerando as glosas já apontadas pelo SAT recomendo os seguintes cortes:

- Show da banda Munich – Valor Solicitado R$ 16.000,00 – Valor recomendado R$ 10.000,00 – Glosa de R$ 6.000,00

- Show da Orquestra Anuska – Valor Solicitado R$ 24.000,00 – Valor recomendado R$ 15.000,00 – Glosa de R$ 9.000,00

- Oficinas de dança típica alemã – Valor Solicitado R$ 2.000,00 – Valor recomendado R$ 1.000,00 – Glosa de R$ 1.000,00

- Sonorização para serenata – Valor Solicitado R$ 7.000,00 – Valor recomendado R$ 5.000,00 – Glosa de R$ 2.000,00

- Iluminação para serenata – Valor Solicitado R$ 4.000,00 – Valor recomendado R$ 2.500,00 – Glosa de R$ 1.500,00

Totalizando R$ 19.500,00 em glosas.

Como sugestão, penso que, para execução de próximos projetos da comunidade de Mata, devesse procurar outras fontes de financiamento que potencializem a relação dos pequenos negócios locais e regionais com a realização do projeto, visto, como apontado pelo proponente, a importante e desejada relação comunitária dos matenses.

03. Em conclusão, o projeto **"Parte Cultural do KERB'S – 19ª edição – 2016**" é recomendado para avaliação coletiva, em razão de seu mérito, podendo receber incentivos até o valor de **R$ 77.670,00** (setenta e sete mil seiscentos e setenta reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 03 de outubro de 2016.

Luiz Armando Capra Filho

Conselheiro Relato

Pró-cultura RS