Processo nº 0032-1100/17-5

Parecer nº045/2017 CEC/RS

O projeto "Universidades – 2ª Edição" é recomendado para a Avaliação Coletiva.

1. O presente projeto, Circuito Universidades, habilitado pela Secretaria do Estado da Cultura e devidamente encaminhado a este Conselho Estadual da Cultura, nos termos da legislação vigente, trada de seis (6) apresentações em universidade gaúchas da Banda Tributo a Tim Maia e seis (6) apresentações de bandas convidadas de cada cidade que receber a apresentação da primeira.

Os shows realizar-se-ão no período de 15/09/2017 a 17/10/2017. As cidades contempladas serão: Rio Grande, Pelotas, Passo Fundo, Caxias do Sul, Novo Hamburgo e São Leopoldo.

O projeto prevê a realização de seis (6) apresentações e de seis (6) oficinas destinadas ao público interessado em música.

Segundo os produtores, *"o projeto Circuito Universidades, na sua 2ª edição, visa levar apresentações musicais a seis cidades universitárias do Rio Grande do Sul, como: Rio Grande, Pelotas, Passo Fundo, Caxias do Sul, Novo Hamburgo e São Leopoldo. Os shows, com acesso gratuito ao público universitário, ocorrerão em teatros ou espaços culturais, ou nas próprias universidades, sendo que para cada cidade, será selecionada uma banda local para a realização da abertura. Estima-se um público de 500 pessoas em cada apresentação".*

O total solicitado ao Sistema Lic/RS é de R$ 224.680,00 (duzentos e vinte quatro mil, seiscentos e oitenta reais).

É o relatório.

2. É tradição no Brasil que estudantes universitários sejam contemplados com shows ou atividades culturais. Essa aproximação já rendeu movimentos musicais, descoberta de artistas e belas composições e obras em todos os gêneros musicais. O jovem universitário está imerso num caldo de conhecimento e cultura que lhe serve de suporte e construção intelectual.

O presente projeto adequa-se a esse perfil que aproxima o conhecimento da academia com as manifestações eruditas e populares da arte brasileira. Parece-me que este é o fundamento que dá vida e justifica a feitura da proposta.

Para que o Circuito Universidades fique mais equilibrado, propomos algumas glosas pontuais que pensamos ser necessárias. São elas:

1 . 3 – Registro Videográfico: de R$ 10.000,00 para R$ 6.000,00;

1.6 – Equipamento de Luz e Som: de R$ 36.000,00 para R$ 30.000,00;

1.15 – Equipamento de Luz e Som para seleção das bandas: de R$ 15.000,00 para R$ 7.000,00;

2.3 – Banner: de R$ 1.500,00 para R$ 1.000,00;

2. 6 – Equipe de Divulgação: de R$ 9.600,00 para R$ 5.000,00;

3.6 – Remuneração para Captação de Recursos: de R$ 12.000,00 para R$ 8.000,00;

Total das glosas: R$ 27.100,00 (vinte e sete mil e cem reais).

3. Em conclusão, o projeto "**Circuito Universidades – 2ª edição"** é recomendado para a Avaliação Coletiva, em razão de seu mérito, relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos de até **R$ 197.880,00** (cento e noventa e sete mil, oitocentos e oitenta reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento as Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Pró-cultura RS

Porto Alegre, 17 de fevereiro de 2017.

Dael Luís Prestes Rodrigues

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS