



Processo nº 757-11.00/16-0

Parecer nº 242/2016 CEC/RS

O projeto “ESPETÁCULO NATALINO CAMINHOS DA PAZ – 2016” é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto Espetáculo Natalino Caminhos da Paz que tem como produtor cultural Steffen Projetos e Eventos LTDA ME, solicita R\$ 80.800,00 da LIC, através do Pró Cultura. A área do projeto são as artes integradas (teatro, música e dança) e a equipe é formada por pessoa física, um contador e a prefeitura de Nova Bassano.

Segundo o proponente, o evento será desenvolvido em dois dias, respectivamente 15 e 18 de dezembro do corrente ano, à noite, no Largo da Igreja Matriz de Nova Bassano. O espetáculo de 75 minutos será apresentado por uma vovó/nona que “representará os valores históricos, étnicos e culturais locais, pois o texto inicia com a saga dos imigrantes italianos que vieram do norte da Itália, da província de Vicenza, tendo como pano de fundo a história de Jesus”. O texto narrado pela nona pretende uma homenagem, pois, à formação histórica e étnica da imigração italiana na região; objetivam com esta forma de apresentação promover a identificação do público com a sua própria história de vida. Buscam alcançar uma articulação entre a história local – imigração italiana – e a história de Cristo. Acompanha a narrativa momentos chave da história de Jesus, um fundo musical alusivo ao natal e danças, conjuntos apresentados por grupos culturais locais e a participação de cantora profissional.

Com esta concepção de espetáculo, entendem que estão valorizando a identidade cultural italiana local, com recursos artísticos do canto, dança e teatro. Historiam a ligação da cultura italiana com o teatro, pois foi lá que no século XV ocorreu a ruptura do teatro medieval, vinculado à igreja, para um teatro de interpretação humanista.

Consideram que com este modelo de espetáculo ocorrerá o desenvolvimento da economia além da cultura, pois profissionais de arte, montadores da infraestrutura, o concurso da mídia impressa e a digital, entre tantos outros, concorrerão para o êxito econômico. O espetáculo será gratuito e aberto a todas as faixas etárias. Tem como objetivos promover o desenvolvimento social cultural e urbano, promover as atividades artísticas locais, incentivar e divulgar novos talentos no teatro, na dança e na música e gerar sociabilidades. Promover a circulação e a valorização dos bens culturais do município e do Estado, possibilitando o reconhecimento da identidade cultural da região, esta última é o grande desejo. Estimular a apropriação cênica dos espaços públicos locais e mobilizar a comunidade de Nova Bassano seja associações culturais, escolas públicas e privadas para integrar-se ao espetáculo também estão contidas na proposta.

O projeto destaca-se no que se refere à participação comunitária por meio de apresentações de 9 grupos culturais locais. São eles: Banda Marcial Municipal, Apae Nova Bassano, Coral Cantare Per Voi, Centro de Tradições Gaúchas Pousada do Imigrante, Movimento de Cursilho de Cristandade, Coral da Paróquia Sagrado Coração de Jesus, Beato Edilio Amigos Servidores de Jesus, Grupo de Jovens Esponjas de Jesus, Orquestra de Flautas do Colégio Estadual Pe. Colbachini. Observa-se a apresentação de uma cantora (Alissa Maria Bracht) vinda de fora, mas que será acompanhada de cantoras locais.

A ênfase do projeto parte da religiosidade italiana que revive os momentos importantes da vida de Jesus – enunciação, nascimento, reis magos, etc – e, através deste acontecimento magno para a cristandade, o espetáculo natalino Caminhos da Paz, volta-se para a história da imigração do grupo italiano que se radicou em Nova Bassano.

É o relatório.

2. Merece aprovação o projeto, em primeiro lugar, porque as apresentações (exceção de cantora profissional) serão feitas por grupos culturais locais. Pelos títulos, alguns vinculados à igreja, como o Movimento de Cursilho da Cristandade, Coral da Paróquia Sagrado Coração de Jesus, Beato Edilio, Amigos Servidores de Jesus, Grupo de Jovens Esponjas de Jesus; também ocorrerão apresentações da APAE Nova Bassano (informa-se que a APAE em 2016 venceu pelo sétimo ano consecutivo o prêmio Marcas de Confiança), a orquestra de flautas de uma escola, a Banda Marcial do Município, o Coral Cantare Per Voi (associação que funciona como uma ONG, voltada para atividades de defesa de direitos sociais, no caso os vinculados à cultura e à arte) e o CTG Pousada do Imigrante.

O espetáculo será público, gratuito, condizente a todas as faixas etárias e não há menção de atendimento a pessoas com deficiência. Tratando-se de um espetáculo em espaço público, o Largo da Igreja, onde será montado um palco e arquibancadas, entende-se que haverá espaço que atenda os que necessitam condições especiais.

O cachê para o espetáculo, segundo o quadro 14 Planilha de Custos, Atividade 1.1 refere a Marilene Brentano, no entanto, o nome que consta no item 9, metodologia, é o de Marcelo Brentano, com a especificação de direção geral e texto.

Os valores apresentados no projeto são pertinentes. O orçamento propõe:

Produção e execução	R\$ 71.485,00;
Divulgação	R\$ 2.505,00;
Administração	R\$ 6.060,00;
Impostos, taxas e seguro	R\$ 750,00;
Perfazendo o total	R\$ 80.800,00.

À LIC corresponde 76,01% do orçamento e à Prefeitura de Nova Bassano 23,99%, com o valor de R\$25.500,00.

Pela observação das atividades culturais que a cidade de Nova Bassano vem desenvolvendo, a participação das pessoas da comunidade em múltiplas atividades e, especialmente, sendo elas o grande grupo que vão se transformar em atores, músicos e bailarinos, compondo o Espetáculo Natalino Caminhos da Paz – 2016, o parecer considera que o projeto é recomendado para avaliação coletiva.

3. Em conclusão, o projeto “**Espetáculo Natalino Caminhos da Paz – 2016**”, é recomendado para avaliação coletiva, devido ao seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo vir a receber financiamento até o valor de **R\$ 80.800,00** (oitenta mil e oitocentos reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró Cultura – RS.

Porto Alegre, 03 de outubro de 2016.



Pró-cultura RS

Ieda Gutfreind

Conselheira Relatora