



Processo nº 317-1100/17-0

Parecer nº 101/2017 CEC/RS

O projeto "DUOS NO TSP – 1ª EDIÇÃO" é recomendado para a Avaliação Coletiva.

1. O projeto "Duos no TSP – 1ª edição" foi habilitado pela Secretaria Estadual da Cultura, Turismo, Desporto e lazer e devidamente encaminhado a este Conselho Estadual da Cultura, nos termos da legislação aplicável. Trata-se de um projeto na área musical, que envolve apresentação de música instrumental clássica nas dependências do Teatro São Pedro. Haverá duas aulas expositivas sobre a história da música universal, brasileira e gaúcha.

O projeto ocorrerá de 19/07/2017 a 30/11/2017.

O valor solicitado à LIC-RS é de **R\$ 239.300,00** (duzentos e trinta e nove mil e trezentos reais).

Segundo os produtores, "O projeto Duos no TSP tem como objetivo produzir quatro inéditos espetáculos musicais e proporcionar quatro conversas entre os artistas, o curador e o público. Todas as ações ocorrerão no Teatro São Pedro e terão entrada franca. Todos os eventos serão gravados para futuros desdobramentos e disponibilizados integralmente na internet. Os shows serão das seguintes duplas: Duca Leindecker e Shana Müller, Lara Rossato e Frank Jorge, Antonio Villeroy e Ana Grüger e, por fim, Olinda Alessandrini e Arthur de Faria".

É o relatório.

2. Dispensa maiores comentários acerca da qualidade dos músicos envolvidos no presente projeto. Todos eles são talentosos e detentores de uma técnica musical invejável. O fato de tê-los no projeto o torna bem-vindo e indispensável para a valorização da música, do aprendizado que dele fruirá e do teatro São Pedro como palco incontestável da cultura gaúcha e brasileira.

A par disso é que percebemos a qualidade e a oportunidade do projeto "Duos no TST – 1ª edição".

Propomos algumas glosas no sentido de torná-lo mais republicano e bem posto, dentro da ideia de que os recursos públicos devem percorrer um caminho adequado e equilibrado. As glosas são as seguintes:

1.1 Diretor de Produção: de R\$ 12.000,00 para R\$ 8.000,00;

1.2 Produção Executiva: de R\$ 10.000,00 para R\$ 7.000,00;

1.3 Assistente de Produção: de R\$ 4.800,00 para R\$ 2.500,00;

1.4 Coordenador Técnico de Palco: de R\$ 7.200,00 para R\$ 5.000,00;

1.6 Locação Complementar de Som; de R\$ 12.000,00 para R\$ 8.000,00;

1.19 Transmissão Web Conversas: de R\$ 5.400,00 para R\$ 3.000,00;

1.21 Criação de Luz e Operação: de R\$ 6.000,00 para R\$ 5.000,00;

2.1 Assessoria de Imprensa: de R\$ 6.000,00 para R\$ 4.000,00;

2.2 Gestão de Redes Sociais: de R\$ 4.000,00 para R\$ 3.000,00;

2.3 Criação de Identidade Visual e Desdobramento das Peças Gráficas: de R\$ 6.000,00 para R\$ 4.000,00;

2.6 Impulsionamento de Mídias Digitais: de R\$ 5.000,00 para R\$ 3.000,00;

3.1 Coordenação de Gestão e Projeto: de R\$ 11.900,00 para R\$ 10.000,00;

3.1 Coordenação de Gestão e Projeto: de R\$ 11.900,00 para R\$ 10.000,00;

3.3 Contador: de R\$ 2.600,00 para R\$ 2.000,00

Total de Glosas: R\$ 28.400,00 (vinte e oito mil e quatrocentos reais).

Contemplar as medidas de acessibilidade, tais como, reservar um espaço para cadeirantes, distribuídos pelo recinto em locais diversos, de boa visibilidade, próximos aos corredores, devidamente sinalizados, evitando-se áreas segregadas de público e a obstrução das saídas, em conformidade com as normas técnicas de acessibilidade em vigor.

No entanto, a liberação dos recursos solicitados em incentivos fiscais fica condicionada à comprovação do cumprimento das normas legais de prevenção a incêndios no local onde será realizado o evento, o que deverá ser feito pelo proponente junto ao gestor do Sistema.

3. Em conclusão, o projeto “**Duos no TST – 1ª Edição**” é recomendado para a Avaliação Coletiva em razão do seu mérito, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos no valor de **R\$ 210.900,00** (duzentos e dez mil e novecentos reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento as Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 25 de abril de 2017.

Dael Luis Prestes Rodrigues
Conselheiro Relator



Pró-cultura RS