



Processo nº 436-11.00/17-3

Parecer nº 178/2017 CEC/RS

***O projeto "APLAUSO - CULTURA NA PALMA DA MÃO - 2017" é recomendado para avaliação coletiva***

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O produtor cultural é a CUCO PRODUÇÕES, CEPC 4099, endereçado na AV. JERÔNIMO DE ORNELAS, 187, Apto. 30, Santana, Porto Alegre - RS. O projeto está previsto para se realizar de 02/05/2018 a 06/12/2018. Apresenta como responsável legal LIÉGE DONIDA BIASOTTO na função de proponente. Este projeto concorre na área de *Artes Integradas*. Consta ainda na ficha técnica: a pessoa jurídica Pedro Henrique Pinheiro Pereira Me, com a atribuição de coordenador do projeto; 220 Design, Conteúdo e Tecnologia LTDA, que será o webmaster; MKT Marketing e Comercialização LTDA, que fará a captação dos recursos; Fernando Frichenbruder de Souza, que desempenhará a função de programador; e Maria Marlene Carvalho, que será responsável pela contabilidade.

O projeto consiste na criação de uma agenda/mapa cultural gratuita (música, teatro, dança, circo, cinema, exposições e eventos) de Porto Alegre e região metropolitana, com perspectivas para ampliação da área de monitoramento, considerando as principais cidades do interior consideradas "capitais da cultura", em formato de aplicativo para tablets e smartphones, com download gratuito. O aplicativo usará a geolocalização do usuário e filtros por categorias para que ele possa acessar a programação cultural de seu interesse por ordem de proximidade e relevância.

O projeto visa como metas específicas:

Utilizar a geolocalização para ampliar a acessibilidade do público a programações em espaços próximos à sua localização;

Ser uma ferramenta de redescoberta das cidades, regiões ou bairros através da divulgação de programação dos espaços culturais não convencionais;

Gerar indicadores que possibilitem uma pesquisa sobre a produção local e o consumo de cultura;

Publicar pequenas notícias sobre eventos culturais que estarão acontecendo;

Ser um espaço de descoberta e divulgação de artistas das cidades, através de publicações no "Artista do Momento";

Promover a qualificação e o desenvolvimento da cultura no estado do RS, na medida em que fomenta a difusão de bens culturais produzidos na região;

Criar uma plataforma interativa da programação cultural onde os usuários poderão classificar, dar nota e indicar a programação para sua rede de contatos;

Ser um serviço gratuito de divulgação para os espaços culturais;

Criar um aplicativo mobile, disponível nas plataformas Android (Google) e iOS (Apple) com extensão em um site na internet;

Proporcionar que moradores e visitantes de Porto Alegre e região tenham acesso fácil, rápido e gratuito à agenda cultural das cidades;

Dar visibilidade à produção cultural do estado com um produto de alta qualidade gráfica, técnica e editorial;

Alertar para locais com grande concentração de público, para que sejam atendidos por taxistas (demanda principalmente apontada pela população na saída de grandes shows musicais);

Contribuir para a valorização de todo o ambiente cultural do Rio Grande do Sul;

Divulgar notícias sobre os principais eventos, com média de duas notas por semana;

Realizar uma edição da oficina Sobre Viver de Cultura como contrapartida do projeto para um público de 20 pessoas;

Cadastrar aproximadamente 150 espaços culturais, turísticos e patrimoniais da região metropolitana de Porto Alegre;

Cadastrar eventos de diferentes linguagens artísticas: música, teatro, dança, circo, artes visuais, literatura, cinema e eventos culturais em geral, tendo como meta o cadastramento de 1.000 atividades ao longo de sete meses;

Atingir cerca de 1.000 downloads e usuários cadastrados ao longo de sete meses.

Para produção de todas as atividades, o projeto solicita o total de R\$ 238.530,00 e conta como única fonte de financiamento o sistema LIC-RS. O proponente atendeu integralmente a todas as indicações diligenciadas pelo SAT.

É o relatório.

2. O projeto possui evidente mérito e relevância, que são manifestados pela iniciativa de utilizar a tecnologia em nome da democratização da informação e distribuição das oportunidades de acesso à cultura. É muito importante incentivar projetos que ajudem na descentralização da cultura e democratização das oportunidades de acesso à mesma. Essa iniciativa colabora com a efetivação de uma das principais metas das políticas públicas de acesso à cultura. Ainda que seu desenvolvimento dependa de aparelhos sofisticados, como smartphones e tablets (aparelhos que ainda não possuem custos populares), ao propor uma versão do aplicativo em uma plataforma virtual, o proponente consegue contornar de maneira satisfatória e cumprir com a abrangência fundamental que caracteriza a maior relevância e oportunidade do projeto. Tão importante quanto produzir obras e espetáculos de qualidade é também fundamental a divulgação e distribuição deste conteúdo. O projeto é eficiente ao propor mais que a divulgação dos eventos, oferecendo, quando for o caso, distribuição dos produtos como músicas, livros, imagens e conteúdo referente à produção cultural mapeada e disponibilizada pela plataforma em projeto.

Mesmo diante desse reconhecido mérito cultural e relevância, este conselheiro relator, ainda sim, entende que, para adequar o projeto à atual oportunidade, alguns valores estão acima da média de mercado. Sendo assim, visando à adequação financeira da proposta, proponho glosas dos seguintes itens:

- Item 1.1 Coordenação do projeto: glosa de 50%, passando de R\$ 51.600,00 para R\$ 25.800,00;
- Item 2.1 Campanha no Facebook/Google: glosa de 50%, passando de R\$ 8.000,00 para R\$ 4.000,00;
- Item 3.3 Direção de Produção: glosa de 50%, passando de R\$ 18.000,00 para R\$ 9.000,00;

A glosa total dos itens é igual a R\$ 38.800,00.

Mais uma glosa geral de 5%, correspondente a R\$ 9.986,50.

Glosa Total de R\$ 48.786,50.

3. Em conclusão, o projeto "**Aplauso - Cultura na Palma da Mão - 2017**" é recomendado para avaliação coletiva em razão de seu mérito cultural, sendo totalmente relevante e oportuno para o financiamento, podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 189.743,50** (cento e oitenta e nove mil, setecentos e quarenta e três reais e cinquenta centavos) do Sistema Estadual de Financiamento e Incentivos às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

*Porto Alegre, 17 de julho de 2017.*

**Lucas Strey**

Conselheiro Relator