Processo nº 942-11.00/17-7

Parecer nº 208/2017 CEC/RS

O Projeto "A MAGIA DO NATAL EM KRONENTHAL - 3ª EDIÇÃO 2017" é recomendado para avaliação coletiva.

1. Inscrito na área de Tradição e Folclore, o Projeto A Magia do Natal em Kronenthal – 3ª edição 2017 – será realizado na cidade de Vale Real e nas comunidades das capelas de Nova Palmira, Forqueta Baixa, Arroio do Ouro e Tirol, localizadas em municípios vizinhos e que fazem parte da Paróquia Santos Reis.

O produtor cultural é a Associação Cultural e Recreativa Kronenthal, com CEPC 5851. Seu responsável legal é Araci Lindomar Eusebio de Brito, que irá assessorar o projeto durante toda a sua execução. Fazem parte da equipe principal a Mitra Arquidiocese de Montenegro – Paróquia Santos Reis, que fará a divulgação nas missas, e a empresa "A. N Assessoria Ltda" na área de contabilidade.

Entre outros participantes, está a Prefeitura de Vale Real, que vai colaborar com 7,67% das despesas do projeto, cederá espaço físico para apresentações artísticas e disponibilizará funcionários públicos para recepção dos artistas.

O nome do município é originário do pequeno vilarejo chamado Kronenthal, formado durante a colonização ítalo-alemã. O povo daquela época escolheu os Santos Reis para serem padroeiros da sua nova terra. De acordo com o proponente, a comunidade atual e o poder público fizeram o resgate da antiga tradição dos Reis Magos. No entanto, para dar sequência a este resgate, é necessário angariar fundos, motivo principal do projeto em tela.

O produtor cultural afirma: "Nosso objetivo geral é dar continuidade ao resgate desta linda e rara cultura do Terno de Reis, que irá levar a alegria e o anúncio do nascimento do nosso Menino Jesus a todas as comunidades da Paróquia Santos Reis". A população irá vivenciar a tradição cultivada pelos antepassados e que foi perdida com o passar dos anos.

As metas são: repassar à Associação Kronenthal um valor para custear as despesas durante as cinco visitas às paróquias para a apresentação do Terno de Reis, contratar um profissional para ensaiar e apresentar músicas natalinas na abertura do Natal com todos os corais e grupos organizados de Vale Real, custear um show em piano de cristal e contratar um show cultural no dia da entrega de presentes e da chegada do Papai Noel.

Em relação à dimensão simbólica, haverá integração dos moradores, troca de cultura, lazer e convívio social entre a população das paróquias durante as visitas. Informa mais uma vez o proponente: "Esse projeto proporciona um clima de euforia, de emoção e encanto em todas as pessoas que recebem a visita de Santos Reis. Temos plena convicção de que mantém viva a cultura e também a religiosidade de nosso povo".

O evento inicia às 19h30 no dia 26 de novembro nos arredores da Casa de Cultura de Vale Real, com a abertura da Magia do Natal em Kronenthal e acendimento de todas as luzes. Nesta data, ocorrerão os dois primeiros shows.

Um deles vai reunir grupos diversos, como: Meninas Cantoras, corais de todas as igrejas do município, Grupo de Jovens e Grupo de Cenáculo de Maria, que sempre se apresentavam de forma totalmente voluntária e independente. Neste ano, através deste projeto, a meta é unificar a apresentação de todos, tendo como regente a cantora e compositora Elena Pellenz, que será contratada para ensaiar e reger os cantores.

Também nesta noite, haverá um show musical em piano de cristal com o pianista Rodrigo Soltton. Consta no portfólio em anexo que o músico apresenta um show agradável e harmonioso, com duração de uma hora e meia. Seu repertório é composto por canções natalinas mescladas com um repertório pop popular nacional e internacional.

Em 27 de novembro, iniciam-se as visitas às capelas das comunidades que fazem parte da Paróquia Santos Reis: Nova Palmira; Forqueta Baixa; Arroio do Ouro, Tirol e a própria Paróquia Santos Reis. As visitas ocorrerão durante o período de advento que vai até 6 de janeiro em datas previamente agendadas.

O Terno de Reis faz sua apresentação com integrantes do Coral Municipal Vale em Canto, Coral Santos Reis e Bandinha Típica Kronenthal. O grupo será ensaiado por Douglas Schwantes. Além disso, convida integrantes das comunidades para fazerem uma integração de cantoria e abrilhantar esse período, considerado o mais emocionante do ano.

Pró-cultura RS

Para a abertura de Natal, a estimativa de público é de 1.000 pessoas, podendo aumentar pelas novidades previstas com o projeto. Em cada localidade de apresentação do Terno de Reis, a expectativa é de que haja a participação de 300 pessoas.

Em 17 de dezembro, haverá a chegada do Papai Noel e a entrega de pacotinhos à comunidade de Vila Real. Para que este evento não tenha caráter somente comercial, o proponente solicita a inclusão de um show musical de patinação, a cargo da empresa Alma Gaudéria Produções e Eventos Ltda. Conforme consta em seu portfólio, a apresentação será do Quarteto Whells on Fire, que, entre outras coreografias, irá apresentar uma temática natalina.

O show será realizado no Centro de Convivência Arno Stoffels, mesmo espaço do evento principal, que será a chegada do Papai Noel. Neste local, a estimativa é de 2.500 participantes. O proponente apenas afirma que o acesso de pessoas com deficiência é "fácil" nos locais onde serão realizadas todas as atividades culturais. Em anexo, consta o PPCI do Centro de Convivência.

O valor total do projeto é de R$ 27.382,00, sendo solicitado ao Sistema Pró-Cultura/RS a importância de R$ 24.692,00.

É o relatório.

2. Localizado ao pé da serra gaúcha, à margem direita do Rio Caí, Vale Real foi colonizado por imigrantes ítalo-germânicos nos meados do século XIX. O antigo nome, Kronenthal, deixou de ser utilizado em 1938, quando houve a proibição da utilização do idioma alemão.

A denominação Kronenthal surgiu porque a geografia do município é constituída por um imenso vale cercado por 13 morros, que formam uma verdadeira coroa natural. A tradução do alemão não seria totalmente perfeita, segundo estudos, já que Kronenthal significaria, literalmente, Vale da Coroa.

Considerada a cidade mais igualitária do Rio Grande do Sul, quando a diferença entre os mais ricos e os mais pobres é menor, Vale Real só perde neste quesito para o município catarinense de Pomerode. Com pouco mais de cinco mil habitantes, tem emprego e educação de sobra. Cerca de 20% da população tira seu sustento na Agricultura e grande parte encontra oportunidade de emprego na indústria, composta de olarias para a fabricação de tijolos e telhas.

Os vale-realenses merecem resgatar suas tradições através do Terno de Reis. Merecem ter shows com temática natalina em um dos períodos de maior emoção de uma comunidade trabalhadora, cumpridora de seus deveres e unida em seus ideais. Como merecem, igualmente, um projeto melhor elaborado.

Pela simplicidade, ou quase pureza, não permitiu que fosse entendido em sua plenitude por esta conselheira. Foram necessárias repetidas leituras, durante várias horas e dias, além de uma diligência minuciosa, para que fossem compreendidos alguns detalhes importantes para a elaboração deste relatório.

Mesmo assim, alguma sutileza, algo quase imperceptível, ainda pode ter escapado à compreensão. De tão simples, o projeto se tornou difícil e houve a necessidade de um retrabalho, o que se torna antiprodutivo.

Como diz o grande poeta Mario Quintana, "A gente pensa uma coisa, acaba escrevendo outra e o leitor entende uma terceira coisa... e, enquanto se passa tudo isso, a coisa propriamente dita começa a desconfiar que não foi propriamente dita".

Por isso, sugiro mais clareza, mais cuidado, mais detalhamento na elaboração dos próximos projetos e peço que a escrita não seja toda em letras maiúsculas, o que fere os olhos e agride o leitor.

A liberação dos recursos fica condicionada a um plano mínimo de acessibilidade em todos os locais de sua realização, que não é especificado neste projeto, a não ser através das frases em que o proponente afirma que o acesso a pessoas com deficiência é "fácil". Aplaudo a inclusão, em anexo, da cópia do PPCI atualizado do Centro de Convivência Arno Stoffels, um dos locais de show. Como as outras atividades do projeto, pelo que se pode depreender, serão realizadas ao ar livre, é importante que haja um plano de Impacto Ambiental.

Fica vedado o uso do logotipo da Prefeitura de Vale Real na divulgação do projeto, já que não atingiu os 10% de aporte financeiro exigidos, embora não tenha sido totalmente omissa, como tem ocorrido com outras administrações municipais, inclusive de maior porte.

Alertamos que, por se tratar de um evento, não deve haver rubrica de manutenção, como é o caso do item 1.1.

3. Em conclusão, o projeto cultural **"A Magia do Natal em Kronenthal - 3ª Edição 2017"** é recomendado para avaliação coletiva, em razão de seu mérito, relevância e oportunidade, podendo captar recursos do Sistema Pró-Cultura RS até o limite de **R$ 24.692,00** (vinte e quatro mil, seiscentos e noventa e dois reais).

Pró-cultura RS

Porto Alegre, 09 de agosto de 2017.

Erika Hanssen Madaleno

Conselheira Relatora

Pró-cultura RS