



Processo nº 783-1100/17-4

Parecer nº 141/2017 CEC/RS

**O projeto "FEIRA DO LIVRO DE GRAVATAÍ - 31ª EDIÇÃO - 2017" é recomendado para a Avaliação Coletiva.**

1. O projeto "FEIRA DO LIVRO DE GRAVATAÍ" - 31ª EDIÇÃO 2017", processo nº 17/1100-0000783-4, cadastrado eletronicamente em 02/05/2017 e habilitado em 08/06/2017 pelo Setor de Análise Técnicas da Secretaria de Estado da Cultura, foi encaminhado em 13/06/2017 a este Conselho com o parecer nº 110/2017, nos termos da legislação em vigor, para análise de mérito. Foi distribuído a esta conselheira em 13/06/2017. O projeto está classificado como NOVO PROJETO CULTURAL, de acordo com o Art. 5º Inciso II da IN 01/2016, e está enquadrado na área de Literatura – Feira de Livros, de acordo com o art. 4º, inciso III, alínea a, da Lei 13.490. O processo informa que o projeto será realizado no período de 2 a 8 de outubro de 2017, na Praça Dom Feliciano, na cidade de Gravataí (RS).

#### Do produtor cultural proponente e equipe principal

O projeto tem como produtor cultural *Simplex Assim Projetos e Produções Culturais LTDA – ME*. Fazem parte da equipe principal as seguintes pessoas jurídicas: *Simplex Assim Projetos e Produções Culturais LTDA ME*, com a função de Coordenação Geral, Coordenação de Produção; a Prefeitura Municipal, através da Fundação Municipal de Arte e Cultura aparece como *Outros Participantes*, na realização deste projeto. E Marcus Vinícius Moraes, CRC n. 70025, contador.

#### Dos objetivos do Projeto

Promover a 31ª. Edição da Feira do Livro de Gravataí (RS), feira de livros com ampla e qualificada programação cultural, com "realização de bate-papo com escritores, contação de histórias e oficinas voltadas para crianças e adolescentes, além de espetáculos teatrais e de música que tenham relação com a literatura". Todas as atividades serão gratuitas e a estimativa de público é de 40 mil pessoas.

#### Dos objetivos específicos:

- Estimular o hábito à leitura por meio de diversas atividades relacionadas à literatura;
- Facilitar o acesso à leitura, possibilitando um contato direto entre a população e livreiros;
- Possibilitar às crianças e adolescentes o contato com diferentes temáticas relacionadas ao livro e à literatura, por meio das oficinas;
- Estimular a contação de histórias nas famílias e escolas, fazendo desta atividade de forma lúdica na Feira do Livro;
- Popularizar a cultura literária e proporcionar o acesso à leitura por meio de diferentes atividades.

#### Das metas:

Para atingir seus objetivos específicos, o proponente apresenta as seguintes metas para o projeto em análise:

DESCRIÇÃO DA META	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE
Sessão de Autógrafo	Sessão	14
Realização de oficina de literatura	Oficina	1
Realização de oficina de criação de personagem	Oficina	1
Realização de oficina de criação de livro infantil	Oficina	1

Realização de oficina de criação de ilustração	Oficina	2
Apresentação de músicos locais em atividade intitulada <i>happy hour</i>	Apresentação	7
Bate-papos com escritores	Bate-papo	12
Contação de histórias	Contações	9
Realização de sarau literário	Sarau	2
Apresentação de músicos e orquestras	Apresentação	5
Realização de espetáculos de dança	Apresentação	2
Realização de espetáculos teatrais	Espetáculos	17

#### **Das dimensões simbólica, econômica e cidadã**

A produtora cultural, quando justifica o projeto quanto à sua dimensão simbólica, econômica e cidadã, assim se expressa: “A importância da realização de eventos literários se dá, não apenas devido a sua relação com o incentivo e fomento à leitura – o que por si só tem fundamental relevância para a construção de uma sociedade – mas também abrange outros aspectos lúdicos e de desenvolvimento das crianças, adolescentes e adultos que participam da feira, como o desenvolvimento da criatividade, da capacidade crítica dos participantes e de uma consciência global que pode ser formada a partir de leituras diversificadas”.

Mais adiante salienta: “Após 30 anos de realização, a Feira do Livro de Gravataí consolidou-se como um dos 2 de 14 mais importantes eventos do calendário municipal, com adesão do público de municípios vizinhos. Nesse sentido, a dimensão econômica da Feira do Livro de Gravataí está relacionada não apenas com a cadeia da economia da cultura na questão das atrações, mas também com o potencial econômico dessas indústrias culturais”.

Quanto à dimensão cidadã, chama a atenção para “(...) a garantia da gratuidade em todas as atividades propostas na programação da feira. Prevê no projeto medidas de acessibilidade importantes para uma feira inclusiva. Uma dessas medidas é tornar o ambiente da feira um local acessível para pessoas com mobilidade reduzida, por meio da existência de rampas de acesso, local reservado em frente ao palco, colocação de banheiros adaptados, indicação de estacionamento reservado. Outra medida que será tomada pela equipe é a contratação de tradutores de linguagem de sinais para os bate-papos que estão previstos na programação. A temática inclusão também será abordada no bate-papo com o escritor Ari Heck. Ressalta-se, ainda, que a aprovação do projeto via leis de incentivo contribui para a captação dos recursos que são necessários para viabilizar uma grade de programação cultural diversificada, qualificada e grandiosa, e fornecer à população gravataiense a oportunidade de conhecer de forma gratuita importantes escritores, atuantes dentro e fora do RS, além de democratizar o acesso a diversas outras atrações culturais, todas relacionadas à literatura”.

#### **Da Metodologia**

A metodologia descreve os momentos do projeto: desde as reuniões iniciais, os passos projetados, as contratações de profissionais de produção, fotógrafo, estrutura técnica e outros mais. As atividades acontecerão dentro de pavilhões, com locação de energia, instalação de ferrador, locação de mobiliário, climatização, sonorização. Terá Todas as condições para abrigar um importante número de visitantes, oferecendo inúmeras atividades descritas na programação constante do projeto. Apresenta o detalhamento dos custos presentes na planilha orçamentária. Informa, também, que não haverá comercialização dos stands e que o projeto será cadastrado no Sistema de Apoio às Leis de Incentivo à Cultura — Salicweb da Lei Rouanet —, do Ministério da Cultura.

#### **Dos custos do projeto e análise do orçamento**

O projeto em análise está orçado, na sua totalidade, em R\$ 680,323,00 (seiscentos e oitenta mil, trezentos e vinte e três reais). O valor total está assim desdobrado:

R\$ 58.700,00 (cinquenta e oito mil e setecentos reais) - receita originária da Prefeitura Municipal;

R\$ 521.613,00 (quinhentos e vinte e um mil, seiscentos e treze reais) – receita originária do Ministério da Cultura;

e R\$ 100.010,00 (cem mil e dez reais), financiamento Sistema LIC/RS

O SAT, em seu parecer técnico 110/2017, informa que foram habilitados R\$ 99.210,00 (noventa e nove mil, duzentos e dez reais), com glosa do item *Combustível* no valor de R\$ 800,00 (oitocentos reais), e assim se constituem no seu valor final:

VALORES LIC HABILITADOS (em R\$)
----------------------------------

1. Produção/Execução	83.210,00	83,87 %
2. Divulgação	7.000,00	7,06%
3. Administração	8.000,00	8,06%
4. Imp./Taxas/Seg	1.000,00	1,01%
<b>TOTAL DOS CUSTOS</b>	<b>99.210,00</b>	<b>100%</b>

#### Do Financiamento

Eis o detalhamento da planilha:

Fonte	Valor Proposto		Valor Habilitado	
	R\$	%	R\$	%
Receitas Originárias da Prefeitura	58.700	8,63	58.700	8,63
Receitas Originárias do MinC	521.613	76,67	521.613	76,76
Financiamento Sistema LIC/RS	100.010	14,7	99.210	14,6
<b>T O T A L</b>	<b>680.323</b>	<b>100</b>	<b>679.523</b>	<b>100</b>

#### Da planilha de custos solicitados ao Sistema LIC/RS

Eis o detalhamento da planilha de custos:

Atividade	Nome	Quant.	Unidade	Quant/Uni.	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Fonte
Locação de Assoalho e Tablado	RTI Locações Eirelli	1	serviço	1	4.800	4.800	LIC/RS
Locação de Mobiliário	RTI Locações Eirelli	1	serviço	1	10.000	10.000	LIC/RS
Climatização	RTI Locações Eirelli	3	dia	7	210	4.410	LIC/RS
Locação de Luz e Equipamentos	Carlos Gomes Promoções e Eventos Ltda ME	1	serviço	1	25.000	25.000	LIC/RS
Extintores	Panitz Extintores Comércio e Manutenção	1	serviço	1	2.500	2.500	LIC/RS
Transporte/Locação de Automóvel	Hamburguesa Locadora de Veículos	1	serviço	1	1.000	1.000	LIC/RS
Produtor Executivo	Kunst Empresa de Cultura	1	serviço	1	5.000	5.000	LIC/RS
Escritor Ari Heck (Bate-papo)	Ari Heck	1	cachê	1	300	300	LIC/RS
Espectáculo Historicletas	Makki Produções	1	cachê	1	2.500	2.500	LIC/RS
Espectáculo A Rainha Cabeçada	Cia. Do Riso	1	cachê	1	1.800	1.800	LIC/RS
Oficina Literária com Alexandre Brito	Alexandre Brito	1	cachê	1	1.350	1.350	LIC/RS
Escritora Luisa Geisler	Luisa Geisler	1	cachê	1	950	950	LIC/RS
Contação de Histórias Paulo Bocca	P.R.Nunes Editora	1	cachê	1	1.200	1.200	LIC/RS
Escritora Leticia Wierschowski	Sete Mulheres Comunicação Ltda	1	cachê	1	2.100	2.100	LIC/RS
Espectáculo Teatral Thiltapes	Carlos Alberto Klein Curto Artes	1	cachê	1	4.000	4.000	LIC/RS
Criação de Personagem	Alexandre Pandolfo Paz	1	cachê	1	2.500	2.500	LIC/RS
Oficina de Criação de Personagem	Carlos Alberto Klein Curto Artes	1	cachê	1	1.800	1.800	LIC/RS
Apresentação Show Time	Cia. Sorriso com Arte	1	verba	1	12.000	12.000	LIC/RS
Panfletos/flyers	Gráfica Schuch	1	serviço	1	7.000	7.000	LIC/RS
Contador	Marcus Vinicius Moraes ME	1	serviço	1	2.000	2.000	LIC/RS

Assistente Administrativo	Amanda Francile Favarin	1	serviço	1	3.500	3.500	LIC/RS
Secretária	Amanda Francile Favarin	1	serviço	1	2.500	2.500	LIC/RS
Fiscalização Presencial	SEDAC	1	verba	1	600	600	LIC/RS
Tarifas Bancárias	Banrisul	1	verba	1	400	400	LIC/RS

T O T A L: R\$ 92.210,00

É o relatório.

2. O projeto detalhou cuidadosamente as reuniões sistemáticas entre a produtora — *Simplex Assim*, que também tem o papel de Coordenação Geral e de Produção — e a Prefeitura Municipal de Gravataí, que realizará o evento. Depreende-se do texto que foi feita uma avaliação das feiras anteriores para que não se repitam as atrações das últimas edições, de forma que a programação trouxesse nomes e opções inéditas para a cidade. Como resultado, buscou-se ter uma maior projeção em termos de quantidade de atrações e escritores, aumentando os espetáculos e atividades, trazendo escritores mais conhecidos do público, misturados àqueles do local. As novas ações incorporadas ao evento são as oficinas para o público infanto-juvenil.

Houve a preocupação de instalar extintores de incêndio e, no item banheiros, oferecer dois (2) para pessoas com deficiência.

Pelo que se depreende do projeto, através de seus objetivos específicos, de sua metodologia, da programação cultural diversa e qualificada, bem como da estrutura física montada e organizada, terá pleno êxito.

3. Em conclusão, o projeto "**Feira do Livro de Gravataí - 31ª Edição - 2017**" é recomendado para a Avaliação Coletiva em razão do seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos no valor de **R\$ 99.210,00** (noventa e nove mil, duzentos e dez reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 19 de junho de 2017.

# Pró-cultura RS

Liana Yara Richter  
Conselheira Relatora

**Conselho Estadual de Cultura**  
Estado do Rio Grande do Sul



**Processo nº 783-1100/17-4**

**Parecer nº 141/2017 CEC/RS**

**O projeto "FEIRA DO LIVRO DE GRAVATAÍ - 31ª EDIÇÃO - 2017" é recomendado para a Avaliação Coletiva.**

1. O projeto "FEIRA DO LIVRO DE GRAVATAÍ" - 31ª EDIÇÃO 2017", processo nº 17/1100-0000783-4, cadastrado eletronicamente em 02/05/2017 e habilitado em 08/06/2017 pelo Setor de Análise Técnicas da Secretaria de Estado da Cultura, foi encaminhado em 13/06/2017 a este Conselho com o parecer nº 110/2017, nos termos da legislação em vigor, para análise de mérito. Foi distribuído a esta

conselheira em 13/06/2017. O projeto está classificado como NOVO PROJETO CULTURAL, de acordo com o Art. 5º Inciso II da IN 01/2016, e está enquadrado na área de Literatura – Feira de Livros, de acordo com o art. 4º, inciso III, alínea a, da Lei 13.490. O processo informa que o projeto será realizado no período de 2 a 8 de outubro de 2017, na Praça Dom Feliciano, na cidade de Gravataí (RS).

#### Do produtor cultural proponente e equipe principal

O projeto tem como produtor cultural *Simplex Assim Projetos e Produções Culturais LTDA – ME*. Fazem parte da equipe principal as seguintes pessoas jurídicas: *Simplex Assim Projetos e Produções Culturais LTDA ME*, com a função de Coordenação Geral, Coordenação de Produção; a Prefeitura Municipal, através da Fundação Municipal de Arte e Cultura aparece como *Outros Participantes*, na realização deste projeto. E Marcus Vinícius Moraes, CRC n. 70025, contador.

#### Dos objetivos do Projeto

Promover a 31ª. Edição da Feira do Livro de Gravataí (RS), feira de livros com ampla e qualificada programação cultural, com “realização de bate-papo com escritores, contação de histórias e oficinas voltadas para crianças e adolescentes, além de espetáculos teatrais e de música que tenham relação com a literatura”. Todas as atividades serão gratuitas e a estimativa de público é de 40 mil pessoas.

#### Dos objetivos específicos:

- Estimular o hábito à leitura por meio de diversas atividades relacionadas à literatura;
- Facilitar o acesso à leitura, possibilitando um contato direto entre a população e livreiros;
- Possibilitar às crianças e adolescentes o contato com diferentes temáticas relacionadas ao livro e à literatura, por meio das oficinas;
- Estimular a contação de histórias nas famílias e escolas, fazendo desta atividade de forma lúdica na Feira do Livro;
- Popularizar a cultura literária e proporcionar o acesso à leitura por meio de diferentes atividades.

#### Das metas:

Para atingir seus objetivos específicos, o proponente apresenta as seguintes metas para o projeto em análise:

DESCRIÇÃO DA META	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE
Sessão de Autógrafo	Sessão	14
Realização de oficina de literatura	Oficina	1
Realização de oficina de criação de personagem	Oficina	1
Realização de oficina de criação de livro infantil	Oficina	1
Realização de oficina de criação de ilustração	Oficina	2
Apresentação de músicos locais em atividade intitulada <i>happy hour</i>	Apresentação	7
Bate-papos com escritores	Bate-papo	12
Contação de histórias	Contações	9
Realização de sarau literário	Sarau	2
Apresentação de músicos e orquestras	Apresentação	5
Realização de espetáculos de dança	Apresentação	2
Realização de espetáculos teatrais	Espetáculos	17

#### Das dimensões simbólica, econômica e cidadã

A produtora cultural, quando justifica o projeto quanto à sua dimensão simbólica, econômica e cidadã, assim se expressa: “A importância da realização de eventos literários se dá, não apenas devido a sua relação com o incentivo e fomento à leitura – o que por si só tem fundamental relevância para a construção de uma sociedade – mas também abrange outros aspectos lúdicos e de desenvolvimento das crianças, adolescentes e adultos

que participam da feira, como o desenvolvimento da criatividade, da capacidade crítica dos participantes e de uma consciência global que pode ser formada a partir de leituras diversificadas”.

Mais adiante salienta: “Após 30 anos de realização, a Feira do Livro de Gravataí consolidou-se como um dos 2 de 14 mais importantes eventos do calendário municipal, com adesão do público de municípios vizinhos. Nesse sentido, a dimensão econômica da Feira do Livro de Gravataí está relacionada não apenas com a cadeia da economia da cultura na questão das atrações, mas também com o potencial econômico dessas indústrias culturais”.

Quanto à dimensão cidadã, chama a atenção para “(...) a garantia da gratuidade em todas as atividades propostas na programação da feira. Prevê no projeto medidas de acessibilidade importantes para uma feira inclusiva. Uma dessas medidas é tornar o ambiente da feira um local acessível para pessoas com mobilidade reduzida, por meio da existência de rampas de acesso, local reservado em frente ao palco, colocação de banheiros adaptados, indicação de estacionamento reservado. Outra medida que será tomada pela equipe é a contratação de tradutores de linguagem de sinais para os bate-papos que estão previstos na programação. A temática inclusão também será abordada no bate-papo com o escritor Ari Heck. Ressalta-se, ainda, que a aprovação do projeto via leis de incentivo contribui para a captação dos recursos que são necessários para viabilizar uma grade de programação cultural diversificada, qualificada e grandiosa, e fornecer à população gravataiense a oportunidade de conhecer de forma gratuita importantes escritores, atuantes dentro e fora do RS, além de democratizar o acesso a diversas outras atrações culturais, todas relacionadas à literatura”.

### Da Metodologia

A metodologia descreve os momentos do projeto: desde as reuniões iniciais, os passos projetados, as contratações de profissionais de produção, fotógrafo, estrutura técnica e outros mais. As atividades acontecerão dentro de pavilhões, com locação de energia, instalação de ferrador, locação de mobiliário, climatização, sonorização. Terá Todas as condições para abrigar um importante número de visitantes, oferecendo inúmeras atividades descrita na programação constante do projeto. Apresenta o detalhamento dos custos presentes na planilha orçamentária. Informa, também, que não haverá comercialização dos estandes e que o projeto será cadastrado no Sistema de Apoio às Leis de Incentivo à Cultura — Salicweb da Lei Rouanet —, do Ministério da Cultura.

### Dos custos do projeto e análise do orçamento

O projeto em análise está orçado, na sua totalidade, em R\$ 680,323,00 (seiscentos e oitenta mil, trezentos e vinte e três reais). O valor total está assim desdobrado:

R\$ 58.700,00 (cinquenta e oito mil e setecentos reais) - receita originária da Prefeitura Municipal;

R\$ 521.613,00 (quinhentos e vinte e um mil, seiscentos e treze reais) – receita originária do Ministério da Cultura;

e R\$ 100.010,00 (cem mil e dez reais), financiamento Sistema LIC/RS

O SAT, em seu parecer técnico 110/2017, informa que foram habilitados R\$ 99.210,00 (noventa e nove mil, duzentos e dez reais), com glosa do item *Combustível* no valor de R\$ 800,00 (oitocentos reais), e assim se constituem no seu valor final:

VALORES LIC HABILITADOS (em R\$)		
1. Produção/Execução	83.210,00	83,87 %
2. Divulgação	7.000,00	7,06%
3. Administração	8.000,00	8,06%
4. Imp./Taxas/Seg	1.000,00	1,01%
<b>TOTAL DOS CUSTOS</b>	<b>99.210,00</b>	<b>100%</b>

### Do Financiamento

Eis o detalhamento da planilha:

Fonte	Valor Proposto		Valor Habilitado	
	R\$	%	R\$	%
Receitas Originárias da Prefeitura	58.700	8,63	58.700	8,63

<b>Receitas Originárias do MinC</b>	<b>521.613</b>	<b>76,67</b>	<b>521.613</b>	<b>76,76</b>
<b>Financiamento Sistema LIC/RS</b>	<b>100.010</b>	<b>14,7</b>	<b>99.210</b>	<b>14,6</b>
<b>T O T A L</b>	<b>680.323</b>	<b>100</b>	<b>679.523</b>	<b>100</b>

#### Da planilha de custos solicitados ao Sistema LIC/RS

Eis o detalhamento da planilha de custos:

Atividade	Nome	Quant.	Unidade	Quant/Uni.	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Fonte
Locação de Assoalho e Tablado	RTI Locações Eirelli	1	serviço	1	4.800	4.800	LIC/RS
Locação de Mobiliário	RTI Locações Eirelli	1	serviço	1	10.000	10.000	LIC/RS
Climatização	RTI Locações Eirelli	3	dia	7	210	4.410	LIC/RS
Locação de Luz e Equipamentos	Carlos Gomes Promoções e Eventos Ltda ME	1	serviço	1	25.000	25.000	LIC/RS
Extintores	Panitz Extintores Comércio e Manutenção	1	serviço	1	2.500	2.500	LIC/RS
Transporte/Locação de Automóvel	Hamburguesa Locadora de Veículos	1	serviço	1	1.000	1.000	LIC/RS
Produtor Executivo	Kunst Empresa de Cultura	1	serviço	1	5.000	5.000	LIC/RS
Escritor Ari Heck (Bate-papo)	Ari Heck	1	cachê	1	300	300	LIC/RS
Espectáculo Historicletas	Makki Produções	1	cachê	1	2.500	2.500	LIC/RS
Espectáculo A Rainha Cabeçada	Cia. Do Riso	1	cachê	1	1.800	1.800	LIC/RS
Oficina Literária com Alexandre Brito	Alexandre Brito	1	cachê	1	1.350	1.350	LIC/RS
Escritora Luisa Geisler	Luisa Geisler	1	cachê	1	950	950	LIC/RS
Contação de Histórias Paulo Bocca	P.R.Nunes Editora	1	cachê	1	1.200	1.200	LIC/RS
Escritora Leticia Wierschowski	Sete Mulheres Comunicação Ltda	1	cachê	1	2.100	2.100	LIC/RS
Espectáculo Teatral Thiltapes	Carlos Alberto Klein Curto Artes	1	cachê	1	4.000	4.000	LIC/RS
Criação de Personagem	Alexandre Pandolfo Paz	1	cachê	1	2.500	2.500	LIC/RS
Oficina de Criação de Personagem	Carlos Alberto Klein Curto Artes	1	cachê	1	1.800	1.800	LIC/RS
Apresentação Show Time	Cia. Sorriso com Arte	1	verba	1	12.000	12.000	LIC/RS
Panfletos/flyers	Gráfica Schuch	1	serviço	1	7.000	7.000	LIC/RS
Contador	Marcus Vinicius Moraes ME	1	serviço	1	2.000	2.000	LIC/RS
Assistente Administrativo	Amanda Francile Favarin	1	serviço	1	3.500	3.500	LIC/RS
Secretária	Amanda Francile Favarin	1	serviço	1	2.500	2.500	LIC/RS
Fiscalização Presencial	SEDAC	1	verba	1	600	600	LIC/RS
Tarifas Bancárias	Banrisul	1	verba	1	400	400	LIC/RS

T O T A L: R\$ 92.210,00

É o relatório.

2. O projeto detalhou cuidadosamente as reuniões sistemáticas entre a produtora — *Simplex Assim*, que também tem o papel de Coordenação Geral e de Produção — e a Prefeitura Municipal de Gravataí, que realizará o evento. Depreende-se do texto que foi feita uma avaliação das feiras anteriores para que não se repitam as atrações das últimas edições, de forma que a programação trouxesse nomes e opções inéditas para a cidade. Como resultado, buscou-se ter uma maior projeção em termos de quantidade de atrações e

escritores, aumentando os espetáculos e atividades, trazendo escritores mais conhecidos do público, misturados àqueles do local. As novas ações incorporadas ao evento são as oficinas para o público infanto-juvenil.

Houve a preocupação de instalar extintores de incêndio e, no item banheiros, oferecer dois (2) para pessoas com deficiência.

Pelo que se depreende do projeto, através de seus objetivos específicos, de sua metodologia, da programação cultural diversa e qualificada, bem como da estrutura física montada e organizada, terá pleno êxito.

**3.** Em conclusão, o projeto "**Feira do Livro de Gravataí - 31ª Edição - 2017**" é recomendado para a Avaliação Coletiva em razão do seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos no valor de **R\$ 92.210,00** (noventa e dois mil, duzentos e dez reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 19 de junho de 2017.

**Liana Yara Richter**  
Conselheira Relatora



# Pró-cultura RS