



Processo nº 949-1100/17-7

Parecer nº 281/2017 CEC/RS

O projeto “MATEADA FARROUPILHA - 1ª EDIÇÃO” não é recomendado para a Avaliação Coletiva.

1. O projeto Mateada Farroupilha, 1ª Edição foi habilitado pela Secretaria Estadual da Cultura, Turismo, Desporto e lazer e devidamente encaminhado a este Conselho Estadual da Cultura, nos termos da legislação aplicável. Trata-se de um projeto da área de Tradição e Folclore e busca promover a pratica de chimarrão entre crianças e jovens. O Produtor cultural é Associação Tradicionalista de Santana do Livramento. Ocorrerá de 05/11/2017 a 05/11/2017, nas cidades de Bagé, Caxias do Sul, Eldorado, Santana do Livramento, Santa Maria, Santa Cruz do Sul e Passo Fundo.

O total de verbas públicas solicitadas é de R\$ 192.570,00 (Cento e noventa e dois mil quinhentos e setenta reais).

Afirma o produtor que *“A 1ª Edição da Mateada Cultural Farroupilha levará a 08 municípios do nosso Estado (Bagé, Caxias do Sul, Santa Maria, Santa Cruz do Sul, Eldorado do Sul, Pelotas, Passo Fundo e Santana do Livramento) shows de música gaúcha, com o Grupo Alma Gaudéria e valorizando os artistas locais, participação de artistas de cada município, e ainda palestra cultural com Rogério Bastos e Lilliane Pappen, em 02 escolas públicas em diferentes turnos (manhã e tarde), dando acessibilidade pública e gratuita as ações que retratam o tradicionalismo gaúcho, sendo distribuído livretos sobre a cultura gaúcha. A Mateada Cultural Farroupilha busca a reflexão sobre um dos costumes do povo gaúcho, para que junto a nossa música, tenhamos um despertar entre as crianças e os jovens, trazendo valores de amizade e respeito, e ainda, auxiliando as comunidades a prevenir os malefícios das drogas, trazendo-os para eventos culturais, reforçando os laços familiares”.*

É o relatório.

2. Dada à fragilidade do projeto, pensamos que o mesmo não preenche nenhum dos quesitos necessários, isto é, mérito, relevância e oportunidade. Carece de profundidade, pedagogicamente é falho e se inscreve naqueles projetos, salvo melhor ideia, que não inovam em nada na cultura tradicionalista gaúcha.

3. Em conclusão, o projeto **“Mateada Farroupilha – 1ª Edição”** não é recomendado para a Avaliação Coletiva.

Porto Alegre, 09 de outubro de 2017.

Dael Luis Prestes Rodrigues

Conselheiro Relator