



Processo nº 2406-11.00/17-2

Parecer nº 027/2018 CEC/RS

O projeto "PÁSCOA EM SÃO FRANCISCO DE PAULA REFLEXÃO E FÉ - PAIXÃO DO SENHOR - PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA - 2018" é recomendado para a avaliação coletiva.

Produtor Cultural: Carla Reis

Período de Realização: 30.03 à 30.03.2018

Área do projeto: Artes Integradas

Nome do Contador: Ismael da Silva Schneider

1. O projeto pretende realizar a **PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA DA PÁSCOA EM SÃO FRANCISCO DE PAULA REFLEXÃO E FÉ – PAIXÃO DO SENHOR- 2018** no dia 30 de março (sexta-feira) no Lago São Bernardo, integrando as artes do teatro, música e dança, tornando-o acessível às pessoas de diferentes níveis sociais e faixas etárias. O evento, através da cultura, busca valorizar a Páscoa com uma festividade, envolvendo a comunidade e os seus moradores em espetáculos gratuitos com excelente qualidade, transmitindo uma mensagem de fé e de esperança para todos.

A dimensão simbólica estará representada pela narrativa de vida, morte e ressurreição de Jesus Cristo, o nazareno, inspirada em muitas passagens bíblicas! Todas as Estações da Via Crucis serão representadas nos entornos do Lago São Bernardo por vários atores com molduras de uma luz cênica e interpretações sustentadas por recursos do teatro, dança e música. Para essa encenação, muitos atores reviverão Jesus, Maria, Pedro, João, Verônica, Simão, os soldados, sacerdotes, o povo e Maria Madalena. A solista, Caroline Thoen, será acompanhada por quatro músicos instrumentais para tocarem músicas gregorianas do compositor Andrew Lloyd Weber, entre elas *Pie Jesu*. Uma coreografia com bailarinas interage em alguns momentos. A dimensão econômica estará representada no projeto pelo fortalecimento da cadeia produtiva, pois envolve atores, músicos, bailarinos, vendedores ambulantes, iluminadores, técnicos de luz e som e mais uma gama de pessoas diretas ou indiretamente relacionadas a esta produção, gerando empregos e renda. A dimensão cidadã estará representada através de várias ações, entre elas a do interesse social e político em promover qualidade de vida com pleno respeito à comunidade, levando até os munícipes projetos que envolvam a sociedade com atividades culturais que promovam bem estar social. Cidade integrada com música, teatro e dança em um dos grandes festejos da Cristandade!

Objetivos gerais e específicos:

Proporcionar inclusão social através da gratuidade pelo acesso, oferecendo oportunidade de fruição cultural para públicos diversos e várias faixas etárias.

Teatro, dança e música com multiplicidade envolvente num espetáculo cênico musical onde todos estarão interagindo com planejadas ações culturais de ótima qualidade!

Cartas de anuências, currículos, portfólios, sinopse do espetáculo, croqui do palco e os demais documentos estão nos anexos do SAT.

É o relatório.

2. São Francisco de Paula, o município mais meridional da Serra Geral, alcança quase 910 metros de altitude em relação ao nível do mar. Com mais de 20.000 habitantes, beneficiado com um clima subtropical, sagra-se como o maior produtor de batatas do Brasil, além de maçãs, hortaliças e a criação de gado. Na Páscoa deste ano, refletirá e praticará a fé da Páscoa apresentando o espetáculo intitulado *Paixão do Senhor* no dia 30 de março próximo. O projeto, enxuto, traz um evento com número cênico e musical com uma solista acompanhada por quatro músicos. Essa encenação conduzirá os espectadores até as últimas horas de Jesus Cristo e seu flagelo vivido nas 14 estações da Via Sacra ou Via Crucis. 20 atores recriarão essa cena onde ímpios e fiéis

acompanharam aquele que foi escolhido para como Salvador e que padeceu na crucificação. Um assunto de Estado... entre Caifás e Pôncio Pilatos! A solista Carolina Thoen e quatro músicos enlevam as cenas com músicas gregorianas! O evento tem total gratuidade e conta com a estimativa de público de 10.000 pessoas. O que se pode prever é que possivelmente esta encenação, por ser religiosamente oportuna para todas as Cristandades, supere este cálculo dos proponentes. A cidade, além desta festa, está muito bem localizada estrategicamente para turismo - algumas compras e belos convívios com a natureza -, o que muito lhe possibilita êxito na sua dedicada programação para esta Páscoa.

***É de vital importância que a produção planeje lugares bem localizados para pessoas com deficiência, tanto para sua cômoda estada e total visibilidade quanto para sua rápida desocupação em caso de sinistros (entende-se por tal: incêndio, vendaval e outros). Esta preocupação refere-se ao PPCI, à acessibilidade e a seguros para terceiros.**

3. Em conclusão, o projeto “**Páscoa em São Francisco de Paula Reflexão e Fé - Paixão do Senhor - Programação Artística - 2018**” é recomendado para a avaliação coletiva pelo seu mérito, relevância e oportunidade, estando apto a receber incentivos até o valor máximo de **R\$ 70.000,00** (setenta mil reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento à Cultura - Pró-cultura RS.

Porto Alegre, 24 de janeiro de 2018.

Élvio Pereira Vargas

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS