



Processo nº 18/1100-0000602-7

Parecer nº 140/2018 CEC/RS

O projeto PARTE CULTURAL DO 13º RODEIO CRIOULO ESTADUAL-G.A.N. ANITA GARIBALDI é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto passou pela análise técnica do Sistema Pró-cultura e foi habilitado pela secretaria de Estado da Cultura, Esporte e Lazer, sendo encaminhado a este conselheiro em 4/04/2018, dentro das normas legais.

O projeto foi inscrito na área de *Tradição e Folclore* e será realizado de 16 a 19 de agosto de 2018. O local de realização do evento é o Parque de eventos João Batista Marchese, na cidade de Encantado. O valor inicialmente habilitado é de R\$ 168.815,00. O proponente declara não haver outras fontes de financiamento, mas afirma que serão cobrados ingressos a preços populares. O projeto consiste na realização da parte cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual, G.A.N. Anita Garibaldi, na cidade de Encantado. O produtor cultural é o Grupo de Artes Nativas Anita Garibaldi, cujo cadastro de produtor cultural é 4404. Seu endereço é Avenida Monsenhor Scalabrini, 1047, no bairro Centro do município.

Identificação do projeto cultural:

Parte Cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual - G.A.N. Anita Garibaldi.

A equipe principal é composta por TBT Comércio e Representações Musicais Ltda.- ME, cuja função é a de captação de recursos e produção geral. O responsável legal Jairo Castolli atua como proponente coordenador. A contabilidade fica a cargo do Escritório Contábil Dalmolin Ltda., com CRC de número 5489.

O projeto pretende realizar uma programação com as seguintes provas artísticas: danças tradicionais; declamação; intérprete vocal; gaita tecla e ponto; chula; e dança de salão. Ele visa fomentar a manutenção e a ampliação das atividades culturais ligadas às tradições e ao folclore do Rio Grande do Sul no município de Encantado e região, potencializando a participação de pessoas em eventos semelhantes e valorizando, através de oportunidades e reconhecimento, os artistas que compõem as provas e metas previstas na programação.

Metas gerais:

Realizar a parte cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual - GAN Anita Garibaldi - 2018 entre os dias 16 a 19 de agosto de 2018.

Metas específicas:

Fomentar os valores, tradições, costumes e indumentária do Rio Grande do Sul;

Promover as atividades artísticas das tradições gaúchas, em diferentes concursos, modalidades e manifestações;

Receber internadas artísticas e artistas individuais de todo o estado;

Oferecer premiações aos vencedores dos concursos artísticos;

Disponibilizar cultura e arte a pessoas de todas as classes sociais e faixas etárias através de cobrança de ingresso a preços populares ao recinto do evento;

Realizar espetáculos artísticos com grandes nomes da cultura gaúcha;

Impulsionar o turismo e o comércio no município de Encantado através da vinda de milhares de visitantes.

Descrição das metas:

Show com Os Monarcas;

Show com Thomas & Eduardo - os irmãos Machado;

Show com os Buenachos;

Apresentação do Grupo Biriva de Dois Mundos;

Apresentação da Invernada pré-mirim, mirim e juvenil do GAN- Anita Garibaldi;

Premiação artística de danças tradicionais, declamação, intérprete vocal, gaita tecla e ponto, chula e dança de salão;

Apresentação da Cia. de Artes Caripaguairás.

É o relatório.

2. O projeto em análise está inscrito no filão dos projetos que chegam amiúde a este Conselho. Ou seja, a parte cultural de um projeto maior - no caso, o Rodeio Crioulo Estadual de Encantado. Ele está corretamente formatado. Foram respondidas as diligências solicitadas, como também as cartas de anuências. O valor da iniciativa reside em trazer ao município e região alguma atividade cultural. Não inova na sua formatação, nem nas atrações que se propõe apresentar. Não obstante a isso, não podemos ignorar a sua relativa oportunidade e relevância para a região. Refere-se o proponente às condições de acessibilidade para pessoas com necessidade especiais. Ajuntam também suas preocupações com os aspectos de sustentabilidade, provendo o local com lixeiras e banheiros químicos. Referem-se também ao PPCI (plano de prevenção contra incêndios). Não explicam, porém, se já são portadores do alvará necessário ou estão em vias de consegui-lo. Voltando à questão da relevância e oportunidade, somos de parecer que este Conselho não pode negar quando tantos outros do mesmo formato foram por este colegiado recomendados.

3. A extensa planilha de custos explica em detalhes seus inúmeros itens.

Aplica-se uma glosa de 20% no item 1.112. *Show dos Monarcas*, com valor de R\$ 24.000, totalizando R\$4.800,00. Da mesma maneira, fez-se glosas de 20% nos itens 1.2. *Iluminação* e 1.3. *gerador* no valor de R\$ 1.600,00 em cada um. Chegou-se, assim, há um total de glosas de R\$ 8.000,00. O valor habilitado final ficou em R\$ 160.815,00.

4. Condicionantes

A liberação dos recursos fica condicionada à uma estimativa, por parte do proponente, das receitas provenientes da venda de ingressos, para, assim, tornar o projeto mais transparente.

5. Em conclusão, o projeto **Parte Cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual-G.A.N. Anita Garibaldi** é recomendado para a avaliação coletiva em razão da relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos no valor de até **R\$ 160.815,00** (cento e sessenta mil e oitocentos e quinze reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento às atividades Culturais PRÓ-CULTURA.

Porto Alegre, 22 de abril de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.

Claudio Trarbach

Conselheiro Relator



Processo nº 18/1100-0000602-7

Parecer nº 140/2018 CEC/RS

O projeto *PARTE CULTURAL DO 13º RODEIO CRIOULO ESTADUAL-G.A.N. ANITA GARIBALDI* é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto passou pela análise técnica do Sistema Pró-cultura e foi habilitado pela secretaria de Estado da Cultura, Esporte e Lazer, sendo encaminhado a este conselheiro em 4/04/2018, dentro das normas legais.

O projeto foi inscrito na área de *Tradição e Folclore* e será realizado de 16 a 19 de agosto de 2018. O local de realização do evento é o Parque de eventos João Batista Marchese, na cidade de Encantado. O valor inicialmente habilitado é de R\$ 168.815,00. O proponente declara não haver outras fontes de financiamento, mas afirma que serão cobrados ingressos a preços populares. O projeto consiste na realização da parte cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual, G.A.N. Anita Garibaldi, na cidade de Encantado. O produtor cultural é o Grupo de Artes Nativas Anita Garibaldi, cujo cadastro de produtor cultural é 4404. Seu endereço é Avenida Monsenhor Scalabrini, 1047, no bairro Centro do município.

Identificação do projeto cultural:

Parte Cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual - G.A.N. Anita Garibaldi.

A equipe principal é composta por TBT Comércio e Representações Musicais Ltda.- ME, cuja função é a de captação de recursos e produção geral. O responsável legal Jairo Castolli atua como proponente coordenador. A contabilidade fica a cargo do Escritório Contábil Dalmolin Ltda., com CRC de número 5489.

O projeto pretende realizar uma programação com as seguintes provas artísticas: danças tradicionais; declamação; intérprete vocal; gaita tecla e ponto; chula; e dança de salão. Ele visa fomentar a manutenção e a ampliação das atividades culturais ligadas às tradições e ao folclore do Rio Grande do Sul no município de Encantado e região, potencializando a participação de pessoas em eventos semelhantes e valorizando, através de oportunidades e reconhecimento, os artistas que compõem as provas e metas previstas na programação.

Metas gerais:

Realizar a parte cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual - GAN Anita Garibaldi - 2018 entre os dias 16 a 19 de agosto de 2018.

Metas específicas:

Fomentar os valores, tradições, costumes e indumentária do Rio Grande do Sul;

Promover as atividades artísticas das tradições gaúchas, em diferentes concursos, modalidades e manifestações;

Receber internadas artísticas e artistas individuais de todo o estado;

Oferecer premiações aos vencedores dos concursos artísticos;

Disponibilizar cultura e arte a pessoas de todas as classes sociais e faixas etárias através de cobrança de ingresso a preços populares ao recinto do evento;

Realizar espetáculos artísticos com grandes nomes da cultura gaúcha;

Impulsionar o turismo e o comércio no município de Encantado através da vinda de milhares de visitantes.

Descrição das metas:

Show com Os Monarcas;

Show com Thomas & Eduardo - os irmãos Machado;

Show com os Buenachos;

Apresentação do Grupo Biriva de Dois Mundos;

Apresentação da Invernada pré-mirim, mirim e juvenil do GAN- Anita Garibaldi;

Premiação artística de danças tradicionais, declamação, intérprete vocal, gaita tecla e ponto, chula e dança de salão;

Apresentação da Cia. de Artes Caripaiguarás.

É o relatório.

2. O projeto em análise está inscrito no filão dos projetos que chegam amiúde a este Conselho. Ou seja, a parte cultural de um projeto maior - no caso, o Rodeio Crioulo Estadual de Encantado. Ele está corretamente formatado. Foram respondidas as diligências solicitadas, como também as cartas de anuências. O valor da iniciativa reside em trazer ao município e região alguma atividade cultural. Não inova na sua formatação, nem nas atrações que se propõe apresentar. Não obstante a isso, não podemos ignorar a sua relativa oportunidade e relevância para a região. Refere-se o proponente às condições de acessibilidade para pessoas com necessidade especiais. Ajuntam também suas preocupações com os aspectos de sustentabilidade, provendo o local com lixeiras e banheiros químicos. Referem-se também ao PPCI (plano de prevenção contra incêndios). Não explicam, porém, se já são portadores do alvará necessário ou estão em vias de consegui-lo. Voltando à questão da relevância e oportunidade, somos de parecer que este Conselho não pode negar quando tantos outros do mesmo formato foram por este colegiado recomendados.

3. A extensa planilha de custos explica em detalhes seus inúmeros itens.

Desde a produção, sonorização, iluminação, gerador, cobertura fotográfica e os cachês dos shows programados indo até o detalhe das premiações das diversas categorias dos concursos a serem realizados. Acrescente-se, também, os modestos valores das premiações dos concursos de declamação, gaita ponto e tecla e chula. Antes das glosas, levou-se em conta a Instrução Normativa 01/2016, que, no seu artigo 15, estabelece que a cobrança de ingressos - declarada pelo proponente - só habilita o proponente a realizar 80% (oitenta por cento) do valor inicialmente solicitado. Assim, sobre o valor de R\$ 168.815,00, glosou-se o valor de R\$ 33.763,00. Sendo assim, o novo valor é de R\$ 135.052,00.

Sobre esse valor, aplicou-se uma glosa de 20% no item 1.112. *Show dos Monarcas*, com valor de R\$ 24.000, totalizando R\$4.800,00. Da mesma maneira, fez-se glosas de 20% nos itens 1.2. *Iluminação* e 1.3. *gerador* no valor de R\$ 1.600,00 em cada um. Chegou-se, assim, há um total de glosas de R\$ 8.000,00. O valor habilitado final ficou em R\$ 127.052,00.

4. Condicionantes

A liberação dos recursos fica condicionada à uma estimativa, por parte do proponente, das receitas provenientes da venda de ingressos, para, assim, tornar o projeto mais transparente.

5. Em conclusão, o projeto **Parte Cultural do 13º Rodeio Crioulo Estadual-G.A.N. Anita Garibaldi** é recomendado para a avaliação coletiva em razão da relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos no valor de até **R\$ 127.052,00** (cento e vinte e sete mil e cinquenta e dois reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento às atividades Culturais PRÓ-CULTURA.

Porto Alegre, 22 de abril de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.



Pró-cultura RS