



Processo nº 0037-11.00/18-1

Parecer nº 078/2018 CEC/RS

***O projeto "26ª KAFFEESCHNEIS'FEST- 2018" é recomendado para a avaliação coletiva.***

1. O projeto 26ª *Kaffeeschneisfest-2018* foi distribuído a este conselheiro em 11 de janeiro de 2018 dentro das normas legais. O valor habilitado pela LIC-RS foi de R\$ 71.545,00. A proponente é a Associação Cultural de Picada Café, tendo como responsável legal Marlene Malacoski Holtz. O endereço é avenida Fredolino Ritter, 379, no município de Picada Café. O projeto é identificado na área de música e o local de sua realização é o parque Histórico Jorge Kuhn no mesmo município.

Na equipe principal, figura também Vanessa Regina Birck, que é responsável pela elaboração do projeto e pela coordenação administrativo-financeira. O contador é Irineu Braun, cujo CRC tem o número 19.844. A prefeitura Municipal de Picada Café figura como participante do projeto com aporte de recursos no valor R\$ 28.000,00.

Da apresentação:

Picada Café foi colonizada por imigrantes alemães que lá chegaram a partir de 1844. A cidade é conhecida pelas inúmeras construções em enxaimel e tem como símbolo o lírio em seu escudo de armas. Um dos seus prédios mais conhecidos localiza-se no parque Histórico Municipal às margens da BR-116. O parque também preserva a antiga casa comercial, o matadouro, o Moinho com sua roda de aço, o Museu do Açougue e a antiga residência da família Kuhn.

O evento proposto ocorre anualmente e celebra o aniversário de emancipação do município. Terá também uma feira comercial de produtos locais e uma programação cultural diversificada. Pensando nisso, a organização do evento oferece no palco principal um espaço para apresentação dos grupos que divulgam as tradições da cidade e que terá a denominação de Espaço Pró-Cultura. Além disso, destaca-se a exposição do artesanato local e da gastronomia. Figura na programação a caminhada ecológica para a contemplação das belezas naturais da localidade. Outra atividade é o Caminho da Fé, onde se propõe uma caminhada pelas igrejas históricas da região.

Quanto à dimensão simbólica do evento, basta citar a preservação da diversidade cultural do estado do Rio Grande do Sul. Esta preservação envolve toda uma comunidade em Picada Café e mobiliza um público de mais 15.000 pessoas nos dias da festa. A origem do nome do município está ligada ao local de parador dos tropeiros que desciam a serra e ali paravam para tomar café.

Quanto à dimensão econômica, a festa mobiliza o turismo gerando renda e empregos.

A dimensão cidadã se realiza na multiplicidade de atrações que ocorrerão no evento. O parque Municipal Jorge Kuhn se localiza às margens da rota turística chamada romântica no caminho de Porto Alegre a Gramado.

O acesso ao local do parque é inteiramente livre. Cuidou-se, também, das medidas de acessibilidade ao local para pessoas com necessidades especiais ou idosas. A estrutura local, como já foi dito, é acessível, facilitando o deslocamento de pessoas. Medidas de sustentabilidade estarão presentes, como banheiros químicos e coleta seletiva de lixo.

Por último, o projeto, sobre o ponto de vista de dimensão cidadã, mobiliza plateias, expande percepções, gera plateia e abre um espaço de fruição de cultura.

Dos objetivos:

Os objetivos inscrevem-se em: valorizar e cultivar os movimentos culturais através da música; despertar no público jovem o interesse pela cultura alemã como forma de manifestação do cultivo das tradições; valorizar artistas locais e regionais; oferecer as distintas faixas etárias lazer e fruição; atrair turistas por meio de uma vasta programação alusiva a cultura local.

Das metas:

- a) Apresentação da Orquestra Municipal de Picada Café (1);
- b) Expectativa de público 15.000 pessoas;
- c) Apresentação de grupos folclóricos (1);
- d) Apresentação de bandas (8);
- e) Bandinhas típicas alemãs (2).

O evento contará com as seguintes atrações:

- Banda Hatfield, prevista para 04.05.2018;
- Banda Barbarella, prevista para 04.05.2018;
- Orquestra Municipal de Picada Café, prevista para 05.05.2018;
- Bandinha típica Guela Seca prevista para 05.05.2018;
- Apresentação de grupos de danças alemãs, prevista para 05.05.2018;
- Banda Signos, prevista para 05.05.2018;
- Banda Brilha Som, prevista para 05.05.2018.

No último dia dos festejos se apresentarão a bandinha típica Sol de Verão, a banda Estribo de Prata, a banda Modelo e, finalmente, Rogério Magrão e Banda; ou seja: no encerramento, no dia 06.05.2018.

É o relatório.

2. O projeto está corretamente formatado e atende às normas legais. O município de Picada Café está localizado na rota romântica, ou seja, a BR-116. O presente evento deve ser analisado dentro do contexto de uma pequena localidade que procura tirar de suas vantagens comparativas explorando o turismo e, assim, aumentar a renda e o emprego. Não podendo competir com municípios como Nova Petrópolis, Gramado e Canela, ainda assim procura mostrar suas belezas peculiares. E é dentro deste contexto que este Conselho deve avaliar o projeto. Mesmo sendo pequeno, o município de Picada Café não se resigna à obscuridade, oferecendo aos seus visitantes programação de interesse e que mostra a pujança do município.

A festa da emancipação do município já está na sua 26ª edição o que mostra a persistência dos moradores da localidade.

Este conselheiro gostaria de pontuar apenas que esta festa poderia ser mais plural, com apresentações de teatro, de circo e de outras modalidades artísticas. Esperamos que nas próximas edições se encontre uma programação mais variada.

Queremos observar a inexistência do Programa de Prevenção a Incêndios (PPCI), e, por isso, condicionamos a liberação dos recursos à apresentação deste documento atualizado.

O exame da planilha de custos não nos pareceu exagerado. Por isso, optamos por uma glosa linear de 10% do valor habilitado no valor de R\$ 7.154,50.

Queremos, por últimos, salientar as diferenças com as quais este Conselho se depara ao analisar projetos de distintos valores e significados.

Projetos vultosos obrigam uma severidade maior em sua análise.

Projetos de pequeno valor dão espaço para análise que se amplia para as peculiaridades do evento. Quem somos nós para julgar o que uma pequena comunidade do estado deseja para sua fruição e cultura? Aí é que a sensibilidade do analista é mais exigida. Pequenas cidades têm demandas de fruição e cultura diversas, e é nesse quadro que devemos dar nosso parecer. Com a pequena cidade, nosso olhar deve ser mais apurado para não incorrerem em simplificações grosseiras. É a perplexidade que o nosso conselheiro Ruben Oliveira

sempre pontua, e é dentro deste espírito em olhar o nosso interior que manifesto meu parecer.

**3.** Em conclusão, o projeto **“26ª KAFFEESCHNEIS’FEST- 2018”** é recomendado para a avaliação coletiva em razão de sua relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos no valor de até **R\$ 64.390,50** (sessenta e quatro mil, trezentos e noventa reais e cinquenta centavos) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento às atividades Culturais - Pró-cultura/RS.

*Porto Alegre, 27 de fevereiro de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.*

**Claudio Trarbach**

Conselheiro Relator



# Pró-cultura RS