Processo nº 2501-11.00/17-8

Parecer nº 008/2018 CEC/RS

O projeto "O SOM DA QUERÊNCIA – A TRADIÇÃO EM COR E SOM - 2ª EDIÇÃO" é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto "O Som da Querência – A Tradição em cor e som" visa dar continuidade ao trabalho realizado pelo grupo em 2017, promovendo a circulação de espetáculos musicais do vocal "O Som da Querência". O repertório será composto por composições inéditas de autoria própria, além de músicas regionalistas que marcam o cenário gaúcho e brasileiro. As apresentações terão acesso gratuito e serão realizadas em CTGs e Casa de Cultura de 07 cidades: Aratiba, Barão de Cotegipe, Gaurama, Getúlio Vargas, Erechim, Marau e São Valentim. Em cada cidade será identificado um talento local, seja ele individual ou grupo, que será convidado a participar do espetáculo apresentando uma música com os integrantes.

Em 2017, o grupo "O Som da Querência" teve grande crescimento e seu trabalho passou a ser reconhecido não só em Erechim, mas na região graças ao projeto aprovado pelo Pró-cultura RS intitulado "A construção um som com cor", que levou espetáculo de música regionalista para 06 cidades do interior. Nas palavras do proponente:

> *A experiência foi extremamente gratificante, desde a preparação, os ensaios a busca incansável pela qualidade artística e musical, até o momento do contato com o público. Sentir a energia das pessoas, chamar para cantar junto e ouvir o retorno de inúmeras vozes animadas com as melodias e ao mesmo tempo perceber olhares e ouvidos atentos quando foram apresentadas músicas inéditas de nossa autoria, foi uma experiência única e fez com que nós, artistas, desejássemos continuar este belo trabalho. A primeira etapa foi cumprida, construímos um som com cor. Agora queremos continuar esta trajetória e levar nossa tradição com muita cor e muito som, voltando a algumas cidades que receberam com carinho a primeira edição do projeto e passando por novas localidades, ampliando assim o contato e a divulgação deste trabalho. A simbologia presente nestes espetáculos, onde buscamos levar a música feita em nosso estado, recriada e apresentada em formato acústico e com arranjos refinados e sensíveis, é sem dúvida nenhuma uma forma de conquistar novos apreciados da musica regionalista.*

Pró-cultura RS

Proponente: Volmir Felício Gonçalves

CEC: 6111

Período de Realização: 10.08.2018 a 14 de outubro de 2018

Área: Música

Valor LIC: R$ 155.720,00

Contador:

Maristela Locatelli

CRC/RS 068407/O

É o relatório.

2. O projeto está lastreado e instruído com documentação que permite análise.

Concerne aos espaços das apresentações e colecionam cartas de anuência e fotos.

"Todos os dias, deveríamos ouvir um pouco de música, ler uma boa poesia, ver um quadro bonito e, se possível, dizer algumas palavras sensatas" (Goethe).

O projeto tem como proponente integrante do grupo vocal "A Cor do nosso Som", que coordena o projeto. Como já salientou na edição anterior o Conselheiro Rafael Passos: *"**se trata de projeto sem a intermediação de "Produtor Cultural" responsável pela produção, proposição e outros itens que acabam por encarecer a proposta, o que se evidencia na própria planilha orçamentária.".***

O festejado grupo procura fugir do lugar comum em termos musicais, proporcionando tratamento instrumental e vocal especialmente às obras autorais. Os espetáculos buscam a preservação cultural das tradições, levando a mensagem de amor pelo estado. *"**Se um dia tiver que escolher entre o mundo e o amor... Lembre-se: Se escolher o mundo ficará sem amor, mas se escolher o amor, com ele conquistará o mundo.**" **(Albert Einstein).***

Escolhido como melhor Conjunto Vocal no Enart 2017, fruto da experiência e qualificação artística adquirida por meio da realização da primeira edição.

Aduzimos que devem atender tanto às normas legais de incêndio e de acessibilidade.

3. Em conclusão, o projeto ***"O Som da Querência – A Tradição em cor e som - 2ª Edição"*** é recomendado para a avaliação coletiva por reconhecimento de sua relevância e oportunidade, a fim de receber incentivos até o valor máximo de **R$ 155.720,00** (cento e cinquenta e cinco mil, setecentos e vinte reais) do Sistema Unificado de Apoio ao Pró-cultura.

Porto Alegre, 15 de janeiro de 2018.

Antônio Carlos Côrtes

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS