



Processo nº 18/1100-0001114-4

Parecer nº 259/2018 CEC/RS

**O projeto KUNSTTREFFEN – “ENCONTRO DE ARTE – 2018 é recomendado para avaliação coletiva.**

1. O projeto em tela, com período de realização previsto para 08 a 23 de dezembro de 2018, em Santa Cruz do Sul, está inserido na área de Artes Integradas, e tem como produção cultural a Associação de Entidades Empresariais de Santa Cruz do Sul, CEPC 3608; o responsável legal e coordenador geral é Léo Henrique Schwingel. Na equipe principal constam: Gramado Entertainment, CNPJ: 25.274.579/0001-01; Cria Ideias Estúdio de Criação LTDA., CNPJ: 09.278.373/0001-01; e, Dilar Delmo Ellwanger, CRC: 3688800, contador.

Realizada a análise técnica foi verificada adequação à legislação vigente, portanto, o projeto em tela está regularmente habilitado para avaliação deste conselho, após o relato desta conselheira.

O projeto *Kunsttreffen (Encontro de Arte)* estará dentro da programação do evento "Christkindfest", oportunizando o conhecimento e o enriquecimento cultural por meio de ações artístico-culturais, que estimulam, principalmente, a imaginação. Além disso, mobilizará a cidade de Santa Cruz do Sul, visto que, o espaço será montado no Parque da Oktoberfest, trazendo um maior número de espectadores.

Esta festividade será promovida por diversos setores da sociedade com o intuito de integrar todos os grupos sociais através da cultura. Apesar do proponente ser uma entidade empresarial, o projeto *Kunsttreffen (Encontro de Arte)* é essencialmente cultural e valoriza artistas locais e regionais, dessa forma, realizará atividades artístico-culturais, em um palco, denominado "Espaço Pró-Cultura RS LIC", localizado no Parque da Oktoberfest de Santa Cruz do Sul, local que estará ocorrendo a Christkindfest, entre os dias 07 e 23 de dezembro de 2018. As principais linguagens artísticas serão a música e o teatro, resgatando e apresentando atividades incorporadas aos hábitos culturais, à tradição e aos costumes das comemorações de natal, buscando reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional do Estado, criando um local de múltiplas identidades, de diferentes culturas e idades, promovendo a interação entre os espectadores e artistas; demonstrando, através da música e do teatro, aspectos históricos característicos da cultura germânica nas festas natalina, e assim, realizar cinco (5) apresentações Teatrais Natalinas e cinco (5) apresentações de musicais com tema de Natal.

Serão pensados meios de acessibilidade que garantam acesso a todos, como, instalação de rampas de acesso, quando necessário, e reserva de espaço para pessoas com deficiência e ou mobilidade reduzida.

É o relatório.

2. Santa Cruz do Sul é reconhecida como um dos principais núcleos da colonização alemã do Rio Grande do Sul, fala-se lá tanto o português como o alemão, a Catedral São João Batista, a maior em estilo gótico da América do Sul, e da Igreja Evangélica de Confissão Luterana, maior templo evangélico do Rio Grande do Sul. A cidade é conhecida por sediar a maior Oktoberfest do Rio Grande do Sul, a Oktoberfest de Santa Cruz do Sul, por receber um dos maiores festivais de arte amadora da América Latina, o Encontro de Arte e Tradição, e pelo Autódromo Internacional de Santa Cruz do Sul.

Assim, entre Museus, Centro de Cultura, Casa de Artes, Teatro Espaço Camarin, o Teatro do Colégio Mauá e eventos que tradicionalmente comemoram, tanto a cultura germânica quanto a gaúcha, o projeto em tela, contemplará diversas comunidades de diferentes etnias, gostos culturais e de variadas faixas etárias que comemoram os festejos natalinos.

3. Embora o projeto esteja bem estruturado, é necessário que se faça uma glosa linear de 30% na soma dos itens de 1.6 ao 3.3, exceto o item 3.2, cujo o resultado é R\$ 77.467,00 (setenta e sete mil, quatrocentos e sessenta e sete reais). Aplicando os 30% deste valor o resultado é R\$ 23.240,10 (vinte e três mil, duzentos e quarenta reais e dez centavos).

4. Percebe-se, ainda a ausência de um plano de prevenção quanto ao impacto ambiental e o Alvará do Plano

de Prevenção Contra Incêndio (PPCI), assim sendo, fica condicionado o atendimento destas medidas, por parte do proponente junto ao gestor do sistema, no momento da liberação dos recursos solicitado.

5. Em conclusão, o projeto ***Kunsttreffen – Encontro de Arte – 2018*** é recomendado para avaliação coletiva, em razão do seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos até o valor de **R\$ 165.103,50** (cento e sessenta e cinco mil e cento e três reais e cinquenta centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e fomento às Atividades Culturais- Pró-cultura RS.

Porto Alegre, 18 de julho de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura do RS.

**Maria Silveira Marques**  
Conselheira Relatora



# Pró-cultura RS