



Processo nº 18/1100-0001365-1

Parecer nº 276/2018 CEC/RS

**O projeto "ESPAÇO PRÓ-CULTURA RS NO NATAL NO MORRO - 26ª EDIÇÃO 2018" é recomendado para avaliação coletiva.**

1. O projeto Natal no Morro de Arvorezinha é dos mais tradicionais do Vale do Taquari. No Morro da Matriz, é que se desenvolvem todos os anos encenação teatral voltada ao espírito natalino. Segundo o proponente, além da encenação, haverá outras apresentações com artistas locais e regionais que buscam engrandecer a programação do evento. Destaca-se que todas as atividades terão entrada gratuita e buscam despertar a magia do natal no público. Essas apresentações acontecerão na Cerâmica Fachinetto, Praça da Matriz, Auditório da Prefeitura Municipal e no Morro da Matriz, contudo, todos os locais estarão devidamente identificados como Espaço Pró-cultura RS LIC.

Produtor: Femate - Feira Comercial, Industrial e Cultural de Arvorezinha.

CEPC: 6556.

Período de Realização:

01/12/2018 à 15/12/2018

Área do Projeto

ARTES INTEGRADAS

Local de realização

ARVOREZINHA - Praça da Matriz

Contador:

André Bergamaschi

CRC: 61580

Outros Participantes

Prefeitura Municipal de Arvorezinha

Recursos: Prefeitura: R\$ 19.900,00

LIC R\$ 158.475,00

Sofreu diligência do SAT e as justificativas foram apresentadas tempestivamente.

É o relatório

2. O proponente diz que o Natal no Morro é definitivamente ligado à identidade de Arvorezinha com sua vocação econômica, o município se destaca na agricultura com o plantio de erva-mate, milho e estímulo ao comércio local, indústria e principalmente pela quantidade de pessoas que circulam na cidade durante os eventos. Em edições pretéritas o projeto não obteve recomendação em bem fundamentadas razões que destacavam ausência do verdadeiro espírito natalino e sobrados espetáculos que nada tinham a ver com o natal. Nem mesmo em grau de recurso lograram convencimento. Pois bem, os pareceres acolhidos pelo Pleno, também o foram neste andar pelo proponente que no presente projeto. Assim a recomendação é o caminho. Vejamos alguns aspectos da programação:

- Show com Délcio Tavares Trio

Praça da Matriz

- Show com Rodrigo Salton e o **Piano de Cristal**



Pró-cultura RS

Cerâmica Fachinetto.

- **Auto de Natal:** À espera de um milagre de Natal

Praça da Matriz

- Apresentação CTG Jango Borges |

Praça da Matriz

- Apresentação de Danças de Jazz, Rua e Balé |

Praça da Matriz

- Show **Natal em Cordas** com Marcelo Caminha

- Coral Municipal

Praça da Matriz

- Banda Municipal

Praça da Matriz

- Apresentação **Terno de Reis**

Praça da Matriz

- Show Orquestra de Brinquedos

Auditório da Prefeitura

- Apresentação Teatral Eusébio, Nôno e o Peixe Dourado |

Auditório da Prefeitura

- **Auto de Natal:** À espera de um milagre de Natal

Praça da Matriz

Enfim a vocação do Natal está presente e o conjunto de shows possui conexão à temática proposta. O Auto de Natal e Terno de Reis integra dramaturgia do teatro. A beleza da Igreja Matriz, local em que é encenado o espetáculo é o cenário perfeito. Lembro versos de minha adolescência no Colégio N. S. das Dores: *É no natal que ficamos frente ao presépio, sentindo aquele nó na garganta e vontade de chorar. Pois é no natal que imaginamos que Deus fez a terra redonda para os que de boa vontade se encontrassem um dia. Oxalá no Natal. Vontade também de quebrar todos os grilhões e abrir a porta de todas das prisões.*

Penso que à luz dos pareceristas na análise das edições anteriores, ambienta o panorama do que alhures firmamos aqui na mesa o conhecido bordão: **os argumentos convencem - mas os exemplos arrastam.** É muito bom quando o Pleno do Conselho Estadual de Cultura, especialmente no ano do seu Cinquentenário é ouvido.

3. Condicionamos a execução do projeto ao rígido cumprimento as normas legais de acessibilidade e Alvará decorrente do PPCI atualizado no local do evento.

5. Em conclusão, o projeto **“O Projeto Espaço Pró-Cultura RS no Natal no Morro - 26ª Edição 2018”**, em razão de seu mérito, relevância e oportunidade, é recomendado para avaliação coletiva para receber até **R\$ 158.475,00** (cento e cinquenta e oito mil, quatrocentos e setenta e cinco reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento as atividades Culturais- Pró-Cultura-RS.

Porto Alegre, 08 de agosto de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.

**Antônio Carlos Côrtes**

**Conselho Estadual de Cultura**  
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 18/1100-0001365-1

Parecer nº 276/2018 CEC/RS

**O projeto *ESPAÇO PRÓ-CULTURA RS NO NATAL NO MORRO - 26ª EDIÇÃO 2018* é recomendado para avaliação coletiva.**

1. O projeto Natal no Morro de Arvorezinha é um dos mais tradicionais do Vale do Taquari. É no Morro da Matriz que, todos os anos, se desenvolve a encenação teatral voltada ao espírito natalino. Segundo o proponente, além da encenação, haverá outras apresentações com artistas locais e regionais que buscam engrandecer a programação do evento. Destaca-se que todas as atividades terão entrada gratuita e buscam despertar a magia do natal no público. Essas apresentações acontecerão na Cerâmica Fachinetto, Praça da Matriz, Auditório da Prefeitura Municipal e no Morro da Matriz, contudo, todos os locais estarão devidamente identificados como Espaço Pró-cultura RS LIC.

A produtora do projeto será Femate - Feira Comercial, Industrial e Cultural de Arvorezinha, de CEP: 6556; o contador será André Bergamaschi, de CRC: 61580; e entre outros participantes está a Prefeitura Municipal de Arvorezinha. O período de realização será do dia 01 de dezembro de 2018 ao dia 15 de dezembro de 2018, em Arvorezinha, na Praça da Matriz. O *Natal no Morro* está incluso na área de artes integradas.

Recursos: Prefeitura: R\$ 19.900,00

LIC R\$ 158.475,00

Sofreu diligência do SAT e as justificativas foram apresentadas tempestivamente.

É o relatório

2. O proponente diz que o *Natal no Morro* é, definitivamente, ligado à identidade de Arvorezinha com sua vocação econômica. O município se destaca na agricultura com o plantio de erva-mate, milho e estímulo ao comércio local, indústria e, principalmente, pela quantidade de pessoas que circulam na cidade durante os eventos. Em edições pretéritas, o projeto não obteve recomendação em bem fundamentadas razões, que destacavam ausência do verdadeiro espírito natalino, além de sobrados espetáculos que nada tinham a ver com o natal. Nem mesmo em grau de recurso lograram convencimento. Pois bem, os pareceres acolhidos pelo pleno, também o foram neste andar pelo proponente que no presente projeto. Assim, a recomendação é o caminho. Vejamos alguns aspectos da programação:

- Show com Délcio Tavares Trio, na Praça da Matriz
- Show com Rodrigo Salton e o Piano de Cristal, na Cerâmica Fachinetto.
- Auto de Natal: À espera de um milagre de Natal, na Praça da Matriz
- Apresentação CTG Jango Borges, na Praça da Matriz
- Apresentação de Danças de Jazz, Rua e Balé, na Praça da Matriz

- Show Natal em Cordas com Marcelo Caminha
- Coral Municipal, na Praça da Matriz
- Banda Municipal, na Praça da Matriz
- Apresentação Terno de Reis, na Praça da Matriz
- Show Orquestra de Brinquedos, no Auditório da Prefeitura
- Apresentação Teatral Eusébio, Nôno e o Peixe Dourado, no Auditório da Prefeitura
- Auto de Natal: À espera de um milagre de Natal, na Praça da Matriz

Enfim a vocação do Natal está presente, e o conjunto de shows possui conexão à temática proposta. O Auto de Natal e Terno de Reis integram dramaturgia do teatro; e a beleza da Igreja Matriz, local em que é encenado o espetáculo, é o cenário perfeito. Lembro versos de minha adolescência no Colégio N. S. das Dores:

*É no natal que ficamos frente ao presépio, sentindo aquele nó na garganta e vontade de chorar. Pois é no natal que imaginamos que Deus fez a terra redonda para os que de boa vontade se encontrassem um dia. Oxalá no Natal. Vontade também de quebrar todos os grilhões e abrir a porta de todas das prisões.*

Penso que à luz dos pareceristas na análise das edições anteriores, ambienta o panorama do que alhures firmamos aqui na mesa o conhecido bordão: *os argumentos convencem - mas os exemplos arrastam*. É muito bom quando o pleno do Conselho Estadual de Cultura, especialmente, no ano do seu cinquentenário, é ouvido.

3. Glosamos os itens 1.14 Banda no valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) e 1.15 Coral no valor de R\$2.200,00 (dois mil e duzentos reais), com fundamento no art. 19, inciso VIII da IN vigente. Valor total da glosa: R\$ 4.700,00 (quatro mil e setecentos reais).

4. Condicionamos a execução do projeto ao rígido cumprimento às normas legais de acessibilidade e Alvará decorrente do PPCI atualizado no local do evento.

5. Em conclusão, o projeto **Espaço Pró-Cultura RS no Natal no Morro - 26ª Edição 2018**, em razão de seu mérito, relevância e oportunidade, é recomendado para avaliação coletiva para receber até R\$ 153.475,00 (cento e cinquenta e três mil, quatrocentos e setenta e cinco reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às atividades Culturais- Pró-Cultura-RS.

Porto Alegre, 08 de agosto de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.

Antônio Carlos Côrtes  
Conselheiro Relator