Processo nº 18/1100-0001365-1

Parecer nº 276/2018 CEC/RS

O projeto "ESPAÇO PRÓ-CULTURA RS NO NATAL NO MORRO - 26ª EDIÇÃO 2018" é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto Natal no Morro de Arvorezinha é dos mais tradicionais do Vale do Taquari. No Morro da Matriz, é que se desenvolvem todos os anos encenação teatral voltada ao espírito natalino. Segundo o proponente, além da encenação, haverá outras apresentações com artistas locais e regionais que buscam engrandecer a programação do evento. Destaca-se que todas as atividades terão entrada gratuita e buscam despertar a magia do natal no público. Essas apresentações acontecerão na Cerâmica Fachinetto, Praça da Matriz, Auditório da Prefeitura Municipal e no Morro da Matriz, contudo, todos os locais estarão devidamente identificados como Espaço Pró-cultura RS LIC.

Produtor: Femate - Feira Comercial, Industrial e Cultural de Arvorezinha.

CEPC: 6556.

Período de Realização:

01/12/2018 à 15/12/2018

Área do Projeto

ARTES INTEGRADAS

Local de realização

ARVOREZINHA - Praça da Matriz

Contador:

André Bergamaschi

CRC: 61580

Outros Participantes

Prefeitura Municipal de Arvorezinha

Recursos: Prefeitura: R$ 19.900,00

LIC R$ 158.475,00

Sofreu diligência do SAT e as justificativas foram apresentadas tempestivamente.

É o relatório

2. O proponente diz que o Natal no Morro é definitivamente ligado à identidade de Arvorezinha com sua vocação econômica, o município se destaca na agricultura com o plantio de erva-mate, milho e estímulo ao comércio local, indústria e principalmente pela quantidade de pessoas que circulam na cidade durante os eventos. Em edições pretéritas o projeto não obteve recomendação em bem fundamentadas razões que destacavam ausência do verdadeiro espírito natalino e sobrados espetáculos que nada tinham a ver com o natal. Nem mesmo em grau de recurso lograram convencimento. Pois bem, os pareceres acolhidos pelo Pleno, também o foram neste andar pelo proponente que no presente projeto. Assim a recomendação é o caminho. Vejamos alguns aspectos da programação:

- Show com Délcio Tavares Trio

Praça da Matriz

- Show com Rodrigo Salton e o **Piano de Cristal**

Cerâmica Fachinetto.

- Auto de Natal: À espera de um milagre de Natal

Praça da Matriz

- Apresentação CTG Jango Borges |

Praça da Matriz

- Apresentação de Danças de Jazz, Rua e Balé |

Praça da Matriz

- Show **Natal em Cordas** com Marcelo Caminha

- Coral Municipal

Praça da Matriz

- Banda Municipal

Praça da Matriz

- Apresentação **Terno de Reis**

Praça da Matriz

- Show Orquestra de Brinquedos

Auditório da Prefeitura

- Apresentação Teatral Eusébio, Nôno e o Peixe Dourado |

Auditório da Prefeitura

- Auto de Natal: À espera de um milagre de Natal

Praça da Matriz

Enfim a vocação do Natal está presente e o conjunto de shows possui conexão à temática proposta. O Auto de Natal e Terno de Reis integra dramaturgia do teatro. A beleza da Igreja Matriz, local em que é encenado o espetáculo é o cenário perfeito. Lembro versos de minha adolescência no Colégio N. S. das Dores: *É no natal que ficamos frente ao presépio, sentindo aquele nó na garganta e vontade de chorar. Pois é no natal que imaginamos que Deus fez a terra redonda para os que de boa vontade se encontrassem um dia. Oxalá no Natal. Vontade também de quebrar todos os grilhões e abrir a porta de todas das prisões.*

Penso que à luz dos pareceristas na análise das edições anteriores, ambienta o panorama do que alhures firmamos aqui na mesa o conhecido bordão: ***os argumentos convencem - mas os exemplos arrastam.*** É muito bom quando o Pleno do Conselho Estadual de Cultura, especialmente no ano do seu Cinquentenário é ouvido.

3. Condicionamos a execução do projeto ao rígido cumprimento as normas legais de acessibilidade e Alvará decorrente do PPCI atualizado no local do evento.

5. Em conclusão, o projeto "***O Projeto Espaço Pró-Cultura RS no Natal no Morro - 26ª Edição 2018***", em razão de seu mérito, relevância e oportunidade, é recomendado para avaliação coletiva para receber até **R$ 158.475,00** (cento e cinquenta e oito mil, quatrocentos e setenta e cinco reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento as atividades Culturais- Pró-Cultura-RS.

Porto Alegre, 08 de agosto de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.

Antônio Carlos Côrtes

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul

Processo nº 18/1100-0001365-1

Parecer nº 276/2018 CEC/RS

O projeto *ESPAÇO PRÓ-CULTURA RS NO NATAL NO MORRO - 26ª EDIÇÃO 2018* é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto Natal no Morro de Arvorezinha é um dos mais tradicionais do Vale do Taquari. É no Morro da Matriz que, todos os anos, se desenvolve a encenação teatral voltada ao espírito natalino. Segundo o proponente, além da encenação, haverá outras apresentações com artistas locais e regionais que buscam engrandecer a programação do evento. Destaca-se que todas as atividades terão entrada gratuita e buscam despertar a magia do natal no público. Essas apresentações acontecerão na Cerâmica Fachinetto, Praça da Matriz, Auditório da Prefeitura Municipal e no Morro da Matriz, contudo, todos os locais estarão devidamente identificados como Espaço Pró-cultura RS LIC.
A produtora do projeto será Femate - Feira Comercial, Industrial e Cultural de Arvorezinha, de CEPC: 6556; o contador será André Bergamaschi, de CRC: 61580; e entre outros participantes está a Prefeitura Municipal de Arvorezinha. O período de realização será do dia 01 de dezembro de 2018 ao dia 15 de dezembro de 2018, em Arvorezinha, na Praça da Matriz. O *Natal no Morro* está incluso na área de artes integradas.

Recursos: Prefeitura: R$ 19.900,00

LIC R$ 158.475,00
Sofreu diligência do SAT e as justificativas foram apresentadas tempestivamente.

É o relatório

2. O proponente diz que o *Natal no Morro* é, definitivamente, ligado à identidade de Arvorezinha com sua vocação econômica. O município se destaca na agricultura com o plantio de erva-mate, milho e estímulo ao comércio local, indústria e, principalmente, pela quantidade de pessoas que circulam na cidade durante os eventos. Em edições pretéritas, o projeto não obteve recomendação em bem fundamentadas razões, que destacavam ausência do verdadeiro espírito natalino,além de sobrados espetáculos que nada tinham a ver com o natal. Nem mesmo em grau de recurso lograram convencimento. Pois bem, os pareceres acolhidos pelo pleno, também o foram neste andar pelo proponente que no presente projeto. Assim, a recomendação é o caminho. Vejamos alguns aspectos da programação:
- Show com Délcio Tavares Trio, na Praça da Matriz
- Show com Rodrigo Salton e o Piano de Cristal, na Cerâmica Fachinetto.
- Auto de Natal: À espera de um milagre de Natal, na Praça da Matriz
- Apresentação CTG Jango Borges, na Praça da Matriz
- Apresentação de Danças de Jazz, Rua e Balé, na Praça da Matriz

Pró-cultura RS

- Show Natal em Cordas com Marcelo Caminha
- Coral Municipal, na Praça da Matriz
- Banda Municipal, na Praça da Matriz
- Apresentação Terno de Reis, na Praça da Matriz
- Show Orquestra de Brinquedos, no Auditório da Prefeitura
- Apresentação Teatral Eusébio, Nôno e o Peixe Dourado, no Auditório da Prefeitura
- Auto de Natal: À espera de um milagre de Natal, na Praça da Matriz

Enfim a vocação do Natal está presente, e o conjunto de shows possui conexão à temática proposta. O Auto de Natal e Terno de Reis integram dramaturgia do teatro; e a beleza da Igreja Matriz, local em que é encenado o espetáculo, é o cenário perfeito. Lembro versos de minha adolescência no Colégio N. S. das Dores:

> *É no natal que ficamos frente ao presépio, sentindo aquele nó na garganta e vontade de chorar. Pois é no natal que imaginamos que Deus fez a terra redonda para os que de boa vontade se encontrassem um dia. Oxalá no Natal. Vontade também de quebrar todos os grilhões e abrir a porta de todas das prisões.*

Penso que à luz dos pareceristas na análise das edições anteriores, ambienta o panorama do que alhures firmamos aqui na mesa o conhecido bordão: *os argumentos convencem - mas os exemplos arrastam.* É muito bom quando o pleno do Conselho Estadual de Cultura, especialmente, no ano do seu cinquentenário, é ouvido.

3. Glosamos os itens 1.14 Banda no valor de R$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) e 1.15 Coral no valor de R$2.200,00 (dois mil e duzentos reais), com fundamento no art. 19, inciso VIII da IN vigente. Valor total da glosa: R$ 4.700,00 (quatro mil e setecentos reais).

4. Condicionamos a execução do projeto ao rígido cumprimento às normas legais de acessibilidade e Alvará decorrente do PPCI atualizado no local do evento.

Pró-cultura RS

5. Em conclusão, o projeto ***Espaço Pró-Cultura RS no Natal no Morro - 26ª Edição 2018***, em razão de seu mérito, relevância e oportunidade, é recomendado para avaliação coletiva para receber até R$ 153.475,00 (cento e cinquenta e três mil, quatrocentos e setenta e cinco reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às atividades Culturais- Pró-Cultura-RS.

Porto Alegre, 08 de agosto de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.

Antônio Carlos Côrtes
Conselheiro Relator