



Processo nº 19/1100-0000950-1

Parecer nº 252/2019 CEC/RS

O projeto *PALCO NOITE FELIZ* é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto *Palco Noite Feliz*, habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata da realização de um evento com diversas atividades. Está inserido no segmento de Artes Integradas.

O produtor cultural é a Associação de Entidades Empresariais de Santa Cruz do Sul. O projeto está previsto para ser realizado em Santa Cruz do Sul entre os dias 06 e 22 de dezembro. Na equipe principal figuram D Marin da Silva, na função de produção e captação de recursos; MV dos Santos Sonorização, na função de coordenação de palco; e Dilar Delmo Ellwanger, como contador.

Apresentação do projeto

O proponente informa que, *em Santa Cruz do Sul, município de imigrantes alemães, todos os anos é festejado o Natal/ Christkindfest, com diversas atividades culturais que cultuam a identidade da população do município (...) que o "Palco Noite Feliz ocorrerá de 06 a 22 de dezembro e estará inserido na programação e oportunizará o conhecimento e enriquecimento cultural por meio de ações artístico-culturais, que estimulam, principalmente a imaginação. Esta festividade será promovida por diversos setores da sociedade com o intuito de integrar todos os grupos sociais através da cultura (...). As principais linguagens artísticas serão a música e a dança que evidenciarão a cultura local, a partir, principalmente, das atividades realizadas por artistas e agentes culturais do Município, resgatando e apresentando atividades incorporadas aos hábitos culturais, à tradição e aos costumes das comemorações de Natal.*

Dimensão simbólica

Ao justificar esta dimensão, o produtor discorre sobre a diversidade cultural existente no estado que se destaca

pela pluralidade, ou seja, distintas identidades que carregam consigo traços culturais e históricos de cada colonizador. A cultura é uma forma de demonstrar o conhecimento e o fortalecimento dos laços identitários dos grupos sociais, proporcionando a difusão, a circulação e a fruição da diversidade, acarretando o consequente aumento da autoestima. A cidade de Santa Cruz do Sul é reconhecida pela forte cultura alemã, que se evidencia também durante as datas comemorativas. O Natal tem sua importância simbólica para a valorização da identidade cultural e, diante disso, o projeto pretende ampliar e diversificar as ações de formação e fidelização de público, em especial as crianças, jovens, idosos, pessoas com deficiências e demais segmentos, a fim de qualificar o contato com a fruição das artes e das culturas.

Dimensão econômica

O fortalecimento do acesso à cultura precisa ser compreendido como fator gerador de economia e qualificação do ambiente social. São nessas ações que a população fica ciente da importância de seus direitos culturais, sabendo que a cultura não diz respeito somente ao artista, mas à sociedade como um todo. Além disso, a cultura é uma forma de aprofundar a inter-relação entre cultura/turismo e garantir a valorização de artistas locais e regionais (...). O projeto ampliará e descentralizará os investimentos na cultura do estado e beneficiará, em aspecto econômico e fortalecedor, diretamente, diversos músicos e atores do interior do Estado, que demonstrarão seus talentos, técnicas e trabalhos. Além dos artistas, movimentará o mercado local, através de fornecedores e comerciantes que habitam a cidade de execução, favorecendo a cadeia produtiva e a formação de mercado cultural.

Dimensão cidadã

O projeto visa resgatar os saberes, conhecimentos e expressões das culturas construtoras do Município e os direitos de seus detentores, e as artes possibilitam experiências, vividas a partir do sentimento e da imaginação, proporcionando a abertura de novas possibilidades. A democratização do acesso assegura uma ampliação da distribuição dos bens culturais entre a população, permitindo que os espectadores reflitam e atribuam uma maior consciência crítica e estética frente aos bens culturais. As principais estratégias serão: instalação de rampas de acesso (quando necessário) e reserva de espaço/local para pessoas com deficiência e com mobilidade reduzida. O Palco Noite Feliz de Santa Cruz do sul, resgatará a celebração natalina, evidenciando as características da imigração alemã, sendo a principal delas, o Advnetszeit, ou seja, o Advento, que é o tempo de preparação e a contemplação dos símbolos e união familiar. Por este motivo, o espaço proporcionará aproximação à produção artística realizada por músicos, atores e equipe técnica local, apresentando a comemoração do Natal como meio importante de fomento à cultura. A temática central é a de envolver aspectos históricos culturais e reflexivos, que sejam capazes de proporcionar a visão cultural do presente que se organiza e se movimenta articulado ao conceito de diversidade cultural.

Objetivo geral

Realizar apresentações de dança e de música no espaço denominado “Espaço Pró-Cultura RS LIC” localizado na Praça Getúlio Vargas, no centro de Santa Cruz do Sul, entre os dias 06 e 22 de dezembro de 2019.

Objetivos específicos

- Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional sul-rio-grandense;
- reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões culturais populares tradicionais e os direitos de seus detentores;
- interagir com os espectadores, além de promover um local de múltiplas identidades, de diferentes culturas e idades;
- promover a interação entre espectadores e artistas;
- valorizar a cultura tradicional através dos grupos locais promovendo trabalho e renda;
- demonstrar, através da música e do teatro, aspectos históricos característicos da cultura germânica no Natal;
- realizar 9 apresentações musicais com o tema de Natal;
- realizar 2 espetáculos de dança com tema natalino.

Metas: 2 apresentações de dança e 9 apresentações musicais.

Metodologia: o proponente explica minuciosamente toda a metodologia que será empregada na realização do projeto que será desenvolvido em 10 dias de apresentações.

Valor total e financiamento do projeto: R\$ 189.164,75, totalmente solicitado à LIC. Não possui receitas originárias da Prefeitura nem outros patrocínios. Não tem previsão de receitas de comercialização de bens e serviços.

É o relatório.

2. O projeto está bem formatado, apresenta os documentos necessários (anuências, portfólios, cadastros, etc.) Passou por diligência do SAT e respondeu satisfatoriamente aos quesitos que foram questionados, em documento anexado em 14/06/2019.

É um projeto que celebra o período natalino e valoriza a cultura local e regional.

Santa Cruz do Sul, município cuja grande maioria dos residentes é de origem germânica, tem em seu bojo forte tradição musical. Neste período do ano, à espera da festa que celebra o nascimento de Jesus, o emocional aflora e a alegria toma conta, portanto um evento com nove apresentações musicas e 2 de dança (com temática de Natal) tem forte apelo afetivo à população que aguarda o momento de usufruir momentos de cultura e lazer.

O custo do projeto está compatível a outros eventos similares do segmento no qual está inserido.

Não encontramos referências a PPCI nem de Plano de preservação ambiental.

Assim, a liberação dos recursos solicitados em incentivos fiscais fica condicionada à comprovação do cumprimento das normas legais de prevenção a incêndios nos locais do evento, o que deverá ser feito pelo proponente junto ao gestor do Sistema e da apresentação de um plano de redução de impacto ambiental.

3. Em conclusão, o projeto *Palco Noite Feliz* é recomendado para a avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural – relevância e oportunidade – podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 189.164,75** (cento e oitenta e nove mil cento e sessenta e quatro reais e setenta e cinco centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 21 de junho de 2019.

Paula Simon Ribeiro



Pró-cultura RS