



O projeto *ESPAÇO PRO-CULTURA LIC RS NO NATAL NO CORAÇÃO 2019* é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto Cultural *Espaço Pró-cultura LIC RS no Natal no Coração 2019* está proposto por Ana Lucia da Silva ME, CEPC 5677, com a função de coordenação administrativo-financeira, elaboração do projeto cultural, apoio técnico e contábil, coordenação das etapas da execução do projeto cultural e contratação dos artistas, técnicos e fornecedores, além da emissão de documentos fiscais e pagamentos com a posterior prestação de contas. O período de realização é de 24 de novembro a 08 de dezembro de 2019; a área do projeto é Música e o local da realização é o parque dos Dick (aldeia do Papai Noel) na rua Santos Filho, em Lajeado.

O valor solicitado ao Sistema LIC/RS é de 91.925,00 (noventa e um mil e novecentos e vinte e cinco reais).

Na equipe principal também consta Ezequiel Bathke, na coordenação técnica, que acompanhará a montagem dos equipamentos em cada show, bem como exigir das empresas que as mesmas e seus funcionários estejam habilitados e dentro das normas legais de segurança para executar o trabalho. O serviço de contabilidade está a cargo da própria Ana Lúcia Silva, CRC 068765-0. Outro participante é a Prefeitura Municipal de Lajeado, com nome do responsável legal Carlos R. Reckziegel na função de realizador.

O projeto objetiva oferecer à comunidade atividades cênicas e musicais cujas referências remontem aos costumes das festividades organizadas antigamente nas comunidades, celebrando o nascimento de Jesus Cristo. A aldeia do Papai Noel fica no espaço público Parque dos Dick, local de fácil acesso à população. Na versão de 2019, busca a proponente ampliar a oferta de atividades culturais e oferecer melhores condições técnicas aos artistas, valorizando os artistas da cidade e da região, sublinhando a importância dos talentos locais.

A dimensão simbólica está na busca por um Natal como um período de confraternização, de conagraçamentos das comunidades. A importância do projeto está em por meio da cultura, aproximar as pessoas e restabelecer laços de convivência pacífica em prol do desenvolvimento local.

A dimensão econômica se dá pela geração de mão de obra, pois contratações de técnicos e de shows serão feitas, a produção e venda de artesanato, a gastronomia familiar relacionada com o agro negócio artesanal, cuja renda obtida reverte para as pessoas que vivem na própria localidade.

A dimensão cidadã se dará pela gratuidade dos acontecimentos culturais, pela instalação de assentos com prioridade para pessoas com deficiência, idosos, grávidas e demais pessoas que precisam de cuidados especiais.

Entre seus objetivos estão: levar ao público diferentes manifestações artísticas com o intuito de enriquecer a cultura local, incentivar a participação dos artistas locais e das cidades circunvizinhas e contribuir para o sentimento de pertencimento da comunidade.

No tópico **metas**, temos as 09 apresentações previstas, entre orquestras, bandas, cantor solos e dança.

A Prefeitura Municipal patrocina R\$ 19.800,00 (dezenove mil e oitocentos reais), despesas de:

- apresentador (1.19)
- criação da arte de materiais impressos e gerenciamento páginas das mídias sociais (2.1)
- coordenação técnica (1.1)
- cadeiras para o público (1.4)
- cadeiras para o palco (1.5)
- gerador de energia (1.6)
- fotógrafo (1.14)

É o relatório.

2. O projeto foi habilitado pela Sedac em 19 de junho e encaminhado ao CEC/RS, foi realizada a análise técnica em relação à legislação vigente, está apto para ser avaliado por este egrégio Conselho sobre seu mérito cultural e sobre o grau de prioridade nos termos do artigo 7 da Lei 13.490 de 2010.

O projeto cultural nos parece coerente com suas propostas, vai ao encontro ao senso comum da importância da valorização dos valores subjetivos do Natal e das festas de final de ano, oferece condições de exercício profissional para os artistas da cidade e da região e não ousa colocar-se como um projeto grandioso de impacto visual maior do que seu conteúdo interior.

A proponente comete a falha de colocar a responsabilidade da obrigação das normas técnicas no colo de outro membro da equipe responsável. Falha que, na parte 3 do nosso relatório, tentaremos solucionar.

Não há glosas.

O projeto é extremamente recomendável para a avaliação coletiva.

3. Condicionantes

Que a proponente do presente projeto cultural apresente o Alvará no Plano de Prevenção Contra Incêndios (PPCI) e mais um planejamento com medidas de acessibilidade e toda a documentação legal necessária para garantir a máxima segurança do trabalho no âmbito dos técnicos que estarão envolvidos com a montagem das atrações artísticas de seu projeto cultural.

4. Em conclusão, o projeto *Espaço Pró-Cultura LIC RS no Natal no Coração 2019* é recomendado para a avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural – relevância e oportunidade – podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 72.125,00** (setenta e dois mil e cento e vinte e cinco reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 17 de julho de 2019, quinquagésimo primeiro ano do Conselho Estadual de Cultura do RS.

Pró-cultura RS

Plínio Mósca

Conselheiro Relator