



O projeto "DVD 'FURIOSA O SHOW NÃO PODE PARAR'" é recomendado para a avaliação coletiva.

1. Identificação do Projeto

Produtor: VANESSA WRCHINSKI;

Função: Produtora Executiva;

Período de Realização: 24/04 à 11/10/2020;

Área do Projeto: AUDIOVISUAL;

Local de realização: Gravação do DVD no Anfiteatro da Fundação Casa das Artes, Bento Gonçalves;

Contador: Gian Carlo Ceriotti;

Recursos próprios do proponente: não há;

Receitas previstas com a comercialização de bens e serviços: não há;

Patrocínios ou doações, sem incentivo fiscal: não há;

Recursos Orçamentários do Estado: não há;

Receitas originárias do MinC: não há;

Valor Proposto: R\$ 239.916,00;

Valor Habilitado pelo SAT: R\$ 239.916,00.

Segundo o SAT, "realizada a análise técnica foi verificada adequação à legislação vigente. O projeto cultural está regularmente habilitado para avaliação do Conselho Estadual de Cultura sobre o mérito cultural e sobre o grau de prioridade, nos termos do art. 7º §1º da Lei 13.490/2010."

É o relatório.

2. O projeto tem como finalidade perpetuar a história de 42 anos da banda *A Furiosa* através da gravação do *DVD Furiosa - O Show não pode parar* e a realização de quatro shows de lançamento sem cobrança de ingressos.

Bento Gonçalves: Via Del Vino e praça Acyles Micarrone

MONTE BELO DO SUL - Praça central da cidade

PINTO BANDEIRA - Praça central da cidade

A banda musical instrumental de Bento Gonçalves ainda não possui material que mostre seu trabalho e o projeto proporcionará essa realização. São 20 músicos regidos pelo maestro Alves Rossatto. A gravação do DVD, com qualidade full HD, vai ocorrer no dia 25 de abril de 2020 na Fundação Casa das Artes, com lugar para 450 pessoas sentadas, e terá 14 clássicos da música regional, nacional e internacional interpretados de forma instrumental. Alves Rossatto está há meio século envolvido com a arte musical, tendo sido regente de diversas bandas e maestro de vários festivais pelo Brasil. Seus conhecimentos são amplos e possui vasta experiência. Comanda 20 músicos com instrumentos de sopro e percussão que ditam o ritmo musical da *Furiosa*.

Os equipamentos técnicos para a gravação do DVD serão fornecidos por empresas que possuem todas as condições necessárias para tal atividade, inclusive contando com laudos estruturais necessários para a realização do trabalho.

3. Análise de Mérito

Em sua dimensão simbólica o produtor ressalta que em 19 de junho de 1977 foi fundada a Sociedade Musical Bento Gonçalves através da fusão da Sociedade Musical Santa Cecília, Musical Araújo Viana e Musical Bentalves. Com isso, a Sociedade Musical Bento Gonçalves passou a ser mantenedora da Banda Musical Bento Gonçalves com a finalidade de abrilhantar comemorações cívicas e festas religiosas e populares. Todo esse empenho em unir os grupos musicais partiu do Maestro Alves Rossatto, o regente das três entidades que deram origem à Sociedade Musical. Mais tarde, em reunião da diretoria da Sociedade Musical, foi definido que a banda deixaria de se chamar Banda Musical Bento Gonçalves e passaria a ser conhecida como *Furiosa*, apelido carinhoso da antiga banda. Ela se reúne uma vez por semana para ensaios e realiza apresentações em festividades comunitárias na Serra Gaúcha. Também será uma oportunidade para que pessoas demonstrem interesse por algum instrumento de sopro e busque conhecimento na área fazendo com que surjam novos músicos e assim a arte musical continue viva nas gerações vindouras.

Em sua dimensão econômica a realização deste projeto viabilizará a contratação de profissionais para a gravação do DVD e dos shows de lançamento: músicos, produtores, técnicos de luz, de iluminação, funcionários de empresa de sonorização e iluminação, carregadores, profissionais de filmagens, edição de imagens, entre outros. Além de movimentar a atividade econômica e cultural de cada cidade que receberá os espetáculos de lançamento do DVD.

Em sua dimensão cidadã O DVD terá uma tiragem de 1.000 unidades distribuídas gratuitamente para escolas, entidades, associações, biblioteca pública, SEDAC, patrocinadores e comunidade. O DVD também será disponibilizado na internet para que mais pessoas tenham acesso ao material produzido e a vida do show apresentado na gravação tenha grande duração. A entrada do público durante a gravação do DVD será gratuita e o teatro possui cadeiras para pessoas com necessidades especiais e locais para cadeirantes, pois o teatro da Casa das Artes possui acessibilidade total, contando com rampas de acesso, elevador e banheiros adaptados. Além de contar com PPCI aprovado. Na sexta-feira, dia 24 de abril de 2020, será realizado um ensaio geral aberto ao público, onde os interessados poderão saber como é gravado um DVD, ouvir orientações dos técnicos e da produção. A importância desse ensaio aberto ao público é possibilitar que futuros interessados pela arte musical tenham contato com a banda, aprofundando seu interesse pela arte. Nos locais das apresentações de lançamento também será disponibilizado espaço para pessoas com necessidades especiais. No dia da gravação do DVD haverá lixeiras específicas para lixo orgânico e seletivo.

4. Glosas

Os valores, de uma forma geral, são altos. Tendo em vista os poucos recursos do Estado em financiar projetos culturais através de renúncia fiscal, deve-se enxugar ao máximo os custos de cada evento para que um número maior de pessoas se beneficie. Assim, glosa em 10% (dez por cento) o valor habilitado pelo SAT, num total de 23.991,60 (vinte e três mil, novecentos e noventa e um reais e sessenta centavos), aplicados segundo os produtores, excetuando-se os cachês dos músicos e do maestro, a verba destinada à divulgação e à captação e as exigências legais.

5. Condicionantes

- a. No local da gravação do DVD e dos shows deverá haver um banner exclusivo para divulgação da LIC Estadual com os dizeres "O projeto DVD Furiosa O show não pode parar é financiado pelo Governo do Estado – Secretaria da Cultura – Pró-cultura RS LIC, Lei n.º 13.490/10, através do ICMS que você paga".
- b. Sugiro que em todo o material promocional e de divulgação, inclusive relises e entrevistas concedidas à imprensa, conste que o projeto teve seu mérito cultural examinado e aprovado pelo Conselho Estadual de Cultura e que por isso poderá usufruir de financiamento da Lei de Incentivo à Cultura (LIC) e Sistema Pró-Cultura RS.
- a. Devem ser observadas as medidas de acessibilidade a todas as pessoas com deficiência, idosos e com mobilidade reduzida, tais como reservar, pelo menos, 2% da lotação do estabelecimento para cadeirantes, distribuídos pelo recinto em locais diversos, de boa visibilidade, próximos aos corredores, devidamente sinalizados, evitando-se áreas segregadas de público e a obstrução das saídas, em conformidade com as normas técnicas de acessibilidade em vigor.
- b. As contratações de artistas e técnicos profissionais devem seguir os termos da Lei Federal do Artista 6533/decreto 82385, de 1978, bem como a portaria 656, além do cumprimento das normas de segurança: NR 10, NR 18 e NR 35.
- c. Condiciona-se o recebimento dos recursos captados à apresentação dos Alvarás de Prevenção contra

Incêndio que deverão estar ainda instruindo a prestação de contas no seu relatório físico.

6. Em conclusão, o projeto “**DVD ‘Furiosa O Show não Pode Parar’**” é recomendado para a avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural – relevância e oportunidade - podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 215.924,40** (Duzentos e quinze mil, novecentos e vinte e quatro reais e quarenta centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 16 de outubro de 2019.

José Airton Machado Ortiz

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS