



Processo nº 19/1100-000222-2

Parecer nº 045/2020 CEC/RS

***O projeto "ARTE E CULTURA NA FENII - 3ª EDIÇÃO - 2020" é recomendado para avaliação coletiva.***

1. O projeto **ARTE E CULTURA NA FENII, 3ª Edição 2020**, inscrito na área de Artes Integradas, passou pela análise técnica do Sistema Pró-Cultura, sendo habilitado e encaminhado a este Conselho. O projeto tem como produtor cultural **FRANCISCO ROLOFF - IMPACTO DESENVOLVIMENTO CULTURAL, CEPC 5600**, cujo o responsável legal é Francisco Roloff com a função de Proponente; Produção Executiva – Coordenação Administrativa/ Financeira e Prestação de contas O contador é **ELCIO CERATTI JUNIOR- CRC: 75287/O-0**. O período de de realização é de 29/04/2020 a 03/05/2020, no parque regional de feiras e exposições Wanderlei Burmann, na cidade de Ijuí. O valor total do projeto é de 220.000,00, solicitado ao sistema LIC/RS o valor de R\$ 170.00,00 com aporte de R\$ 50.000,00 originários da prefeitura.

**Na apresentação**, o presente projeto prevê a realização da terceira edição do ARTE E CULTURA NA FENII que acontece entre os dias 29 de abril e 03 de maio de 2020. Ele está inserido na programação da Feira de Negócios da Indústria de Ijuí – FENII, que está no seu 12º ano e fomenta os negócios e a cultura de Ijuí. Apesar de ser recente, tornou-se protagonista do evento, já que retrata os anseios da comunidade local. A feira acontece em uma cidade que tem como principal característica a diversidade étnica - que a formou e fez desse mosaico cultural uma cidade que a cada dia ganha mais notoriedade no cenário nacional e internacional. Este evento cresce a cada ano e tem como objetivo fomentar as ações culturais locais e também de desenvolver os negócios em nossa cidade. Podemos afirmar que a FENII está alicerçada em pilares sólidos, pois trata de sentimentos e valores próprios de pessoas que buscam no seu passado a oportunidade de fazer um futuro melhor.

**Na justificativa**, consta que o município de Ijuí teve sua origem a partir da chegada de imigrantes vindos de diversos países em busca de melhores condições vida. Os mesmos deixaram para trás suas famílias, lares, empregos e pertences, trazendo em suas bagagens a esperança de um recomeço. Aqui chegando, encontraram condições adversas às que estavam acostumados, porém, viam uma grande oportunidade: um solo a ser desbravado e pronto para produzir riquezas. Com muito trabalho e dedicação, diversas levas de imigrantes foram chegando e iniciando em nossa cidade a construção de um novo lar, tornando Ijuí uma grande colônia multiétnica. Essa riqueza e diversidade cultural formou um grande mosaico com diversas vertentes - que hoje brotam em variadas ações do movimento étnico e podem também ser percebidas por ações das entidades tradicionalistas, formadas por mais de 10 Centros de Tradições Gaúchas que preservam os costumes do nosso Rio Grande com suas invernadas artísticas e festivais nativistas, podendo ser citada como exemplo a 12ª Edição do Pesqueiro da Canção Nativa que acontece em 2019, além do 8º Canto de Luz e da 4ª Lamparina da Canção - que irão ocorrer no próximo ano. Existem, ainda, diversas outras manifestações artísticas, folclóricas e literárias presentes na identidade cultural do município e que fazem de Ijuí um município ímpar no que diz respeito a cultura.

**Dimensão econômica:** O movimento cultural de Ijuí tem uma grande responsabilidade tanto no resgate quanto na preservação de valores de nossos antepassados que aqui chegaram e edificaram seus sonhos distantes de sua pátria natal. Hoje, o movimento cultural já conta a sua própria história, com traços fortes de suas origens, mas, principalmente, resultantes de uma caminhada de crescimento. Outras manifestações culturais locais de grande relevância para o nosso município tem na FENII (Feira de Negócios da Indústria de Ijuí) a oportunidade de divulgar seu trabalho e suas conquistas em um espaço qualificado. Esse conjunto de ações culturais gera uma grande corrente de oportunidades a diversos setores de nossa cidade, fomentando a economia local. Prova disso é o interesse contínuo das empresas que estão ao lado dos projetos culturais em Ijuí e percebem nessa proposta a oportunidade de retorno a curto e a longo prazo, proporcionando para sua marca uma visibilidade maior. Para a continuidade desse evento tão importante para o município, são necessários recursos oriundos do Sistema LIC-RS, pois esgotou-se a capacidade de investimentos sem o auxílio de recursos externos. Somadas todas essas ações econômicas e culturais resultam no aumento considerável de público a cada ano, gerando uma riqueza financeira muito importante para a saúde econômica do município.

**Dimensão Cidadã:** A FENII (Feira de Negócios da Indústria de Ijuí) é um evento de cunho cultural que busca o acesso indiscriminado à cultura proporcionado pela programação variada e totalmente gratuita. O PALCO DAS ETNIAS, nesse evento intitulado como "Espaço Pró-cultura RS LIC", atende a todas as necessidades do público, permitindo o fácil acesso de pessoas portadoras de deficiência e/ou com mobilidade reduzida. E ainda, visando ampliar o alcance do público portador de deficiência auditiva, conta com um profissional interprete de libras que auxiliará nas atividades desenvolvidas no palco. Buscando atender àquelas pessoas que por algum motivo não puderem comparecer aos dias de evento, toda a programação cultural será transmitida ao vivo via youtube, levando as diversas manifestações de arte e cultura até a casa das pessoas, ampliando o alcance dos benefícios desse projeto.

**Objetivos e metas:** Produzir e executar as ações culturais da 12ª edição da FENII (Feira de Negócios da Indústria de Ijuí), a ser realizada entre os dias 29 de abril e 03 de maio de 2020, com acesso totalmente gratuito a todas as programações.

**Objetivos Específicos:** Produzir e Executar a programação cultural da 12ª edição da FENII (Feira de Negócios da Indústria de Ijuí); Criar um espaço qualificado para receber e promover artistas locais e regionais; Evidenciar a diversidade cultural existente no âmbito da música, dança, gastronomia típica, usos e costumes instigando a integração entre a comunidade e a cultura, valorizando sua participação; Proporcionar espetáculos para toda a família, resgatando, além de valores culturais, valores familiares; Proporcionar às crianças, jovens, adultos e idosos a demonstração pública de suas ações culturais contribuindo para o desenvolvimento do município e preservação de seus valores; Promover a democratização do acesso à cultura, através da gratuidade e da acessibilidade das ações pretendidas; Oportunizar a criação de plateias para as diferentes manifestações culturais apresentadas durante a programação do evento.

#### Metas e shows:

- Realizar o 4º Circuito Fenii do Rock com a participação de 5 bandas de Rock locais
- o 4º Encontro Fenii de Bandas Gospel com participação de 3 bandas locais: Ebenézer, Arca do Concerto e CEPAN
- 1 Show do artista Clayton Queiroz durante 4º Encontro Fenii de Bandas Gospel
- o 3º Encontro Fenii de Músicos Ijuenses e Regionais, valorizando os artistas locais, com a participação dos Festivais "Pesqueiro da Canção do Rio Ijuhy" e "Canto de Luz"
- Espetáculo teatral com o Teatro do Biribinha
- Show com OS MONARCAS como forma de Homenagear o Trabalhador
- Realização do 1º Encontro Internacional de Folclore das Etnias a cargo da União das Etnias de Ijuí e Grupos convidados da Argentina, Paraguai e Uruguai Mostra de Dança
- Show com Gaúcho da Fronteira no encerramento do evento

#### É o relatório.

2. Conforme as diligências do SAT, este projeto fez adequações e relatou as dúvidas pertinentes.

**Sabemos a importância cultural da 12ª edição da FENII (Feira de Negócios da Indústria de Ijuí), a qual cria um espaço para qualificar, elevar e valorizar os artistas locais. Em contraponto, traz toda a diversidade cultural que lhe é peculiar por conta da formação étnica e cultural do município, atraindo toda a região e países vizinhos na simbiose artística e musical conforme a programação. Entendemos que os nossos Estado e País são uma mescla de raças. Mas, por ora, não há total compreensão desta formação dos povos que aqui chegaram e trouxeram sua cultura, música, arte e dança. Sendo assim, Ijuí consegue salvaguardar e se tornar linha de frente no que concerne ao pertencimento como Capital Nacional das Etnias, trazendo a mescla dos povos para um palco da diversidade cultural. Além disso, pode-se notabilizar a peculiaridade da integração do emprego, renda, negócios e cultura. É meritório este projeto por toda a sua formação em valorizar os artistas das terras oriundas do teatro, da dança e das artes espontâneas, e, em contraponto, traz os países limítrofes para a integração dos povos em sua universalidade.**

*"E do velho mundo, deixando quimeras,  
Partiram na espera do recomeçar..."*

*Da saga imigrante, nós somos semente  
E honrar esta gente nos põe a cantar!" ÂÂÂÂÂ•  
(Chico Roloff)*

3. Em conclusão, o projeto "**Arte e Cultura na FENII - 3ª Edição - 2020**" é recomendado para a avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural – relevância e oportunidade – podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 170.000,00** (cento e setenta mil reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

*Porto Alegre, 09 de março de 2020.*

**Liliana Cardoso Duarte**

Conselheira Relatora



# Pró-cultura RS