



Processo nº 00135/2020

Parecer nº 183/2020 CEC/RS

*O projeto “De Esperança a Vespasiano
Corrêa – Seu povo, suas memórias – 2020” é
recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pelo SAT, sendo encaminhado a este Conselho para análise e emissão de parecer. A produção cultural é da Associação dos Amigos dos Moinhos do Vale do Taquari, que mantém endereço no Município de Ilópolis. O projeto, não vinculado à data fixa, foi inscrito em LITERATURA: Impressão de livro, revista e outros, com classificação em PROJETO CULTURAL DIGITAL, tendo como local de realização o Município de Vespasiano Córrea e 18 comunidades, envolvendo pesquisa histórica online, pesquisa de campo presencial, registro fotográfico das comunidades locais e moradores, lançamento do projeto. Ele atende o modelo de distanciamento controlado implementado pelo Governo do Estado em 2020. Está ainda em acordo com a Instrução Normativa SEDAC 03/2020, pois terá seu conteúdo disponibilizado em formato digital, com download gratuito.

A proposta tem como objetivo “pesquisar, produzir e editar livro em formato digital e impresso, abordando e atualizando o legado histórico e contemporâneo do atual município de Vespasiano Córrea. Elaborado a partir de pesquisa de artigos de escritores, historiadores, bem como da memória afetiva de seus moradores e descendentes de imigrantes por meio de pesquisa de campo. O conteúdo do livro digital será editado em formato ePUB. O conteúdo do livro impresso será editado em um volume”.

As metas apresentadas são: uma pesquisa bibliográfica, histórica e de campo sobre a história de Vespasiano Correa; um livro digital; 1500 unidades de livro impresso; 1000 unidades de Impressão de cinta comemorativa aos 25 anos de Vespasiano Correa; um lançamento de livro digital para download gratuito; 1000 de livros impressos; entre outras.

O SAT, em seus parecer, informa que “caso seja considerado prioritário, após publicação da aprovação no Diário Oficial do Estado, para que obtenha autorização de financiamento nos termos do art.16 da IN 03/2020, e considerando o parecer CEC, poderão ser solicitadas ao proponente alterações no projeto, a fim de adequa-lo às normas vigentes”. São listados pontos de adequação, caso o projeto cultural venha a ser contemplado, conforme parecer técnico anexo e disponível no processo.

Os valores totais somam R\$ 221.300,00 (duzentos e vinte e um mil e trezentos reais). Integralmente solicitados ao Sistema.

É o relatório.

2. A proposta tem mérito, principalmente por tratar da dimensão cultural da imigração no Rio Grande do Sul através de um livro em distintos formatos que abordará aspectos históricos de

Vespasiano Corrêa. O fato de a proposta ser encaminhada por uma organização comunitária faz o mesmo se diferenciar. A Associação dos Amigos do Moinhos do Vale do Taquari (AAMoinhos) apresenta indicativos de que tem legitimidade para propor ação de relevância que represente a comunidade e sua história de evolução. Além disso, se une à Prefeitura Municipal de Vespasiano Correa e à Fundação Vale do Taquari de Educação e Desenvolvimento Social (Fuvates). Nesse contexto, é importante citar que a Universidade do Vale do Taquari – Univates é mantida pela Fuvates, o que demonstra sua solidez para realizar pesquisa de envergadura, pela sua experiência em ações qualificadas junto à uma reconhecida Instituição Comunitária de Ensino Superior.

O projeto contém as informações necessárias para sua compreensão. É importante ressaltar que a maior parte dos profissionais envolvidos no projeto possuem destacada experiência na área, o que remete à garantia da qualidade da produção e consequentemente das atividades com amplo retorno de interesse público. Apresenta também cronograma, cartas de anuência, declaração de interesse do patrocinador, certidões, formulários e todas demais informações complementares suficientes para apreciação do relator.

Contudo, no mesmo sentido do que foi apresentado no parecer do SAT, se percebe certa dificuldade do proponente em organizar a proposta em formato que permita nitidez total sobre suas ideias. No entanto, o presente relator entende que as observações são sanáveis e que a maior parte dos apontamentos que seguem podem ser realizados apenas em tom educativo, pois os mesmos não são fortes o suficiente para prejudicarem a compreensão da proposta quanto ao seu mérito. Ainda assim, se faz necessário mencionar que consta a Prefeitura Municipal listada na proposta apresentada. Nesse sentido, destaco essa consideração do SAT, pois nesse caso acredito que deve ser anexado documento do executivo municipal detalhando a forma de participação no projeto, de maneira condicionante à realização do projeto, tendo em vista que as formas de participação de prefeituras podem interferir no tipo de execução do projeto.

Ao analisar o conteúdo e as colocações em texto percebemos que é fundamental valorizar a emancipação e preservar o legado cultural da comunidade vespasianense. A plena realização do projeto, bem como o consequente compartilhamento da produção com a comunidade local e municípios lindeiros, sem dúvida criará as condições para que valorizemos esse legado de trabalho e dedicação desenvolvidos ao longo de décadas pela população da região, assentado sobre elementos que afirmam o caráter de pertencimento.

A diversificação do livro em dois formatos complementares de distribuição gratuita ampliarão a acessibilidade do público, fortalecendo sobremaneira o mérito da proposta. Conforme palavras do proponente, pela versão digital a pessoa “poderá baixar a publicação em seus dispositivos gratuitamente, e o formato ePUB traz uma série de funcionalidades para o usuário, como ajuste automático do conteúdo ao tipo de tela (celular, tablet, notebook ou computador pessoal)”, de forma interativa, etc. Destaca-se a complementar distribuição impressa, que irá equilibrar a distribuição àqueles que podem não ter acesso às mídias digitais. Assim, estão incluídas distribuições físicas em escolas, bibliotecas, entidades representativas do município, que também terão o seu exemplar, oportunizando a professores, alunos, colaboradores e visitantes mais acesso a história de Vespasiano Corrêa e região.

Nessa perspectiva, a edição dessa publicação nos formatos digital e impresso irá visibilizar a história do Município, fortalecendo sua identidade, estimulando que as novas gerações se apropriem do conhecimento, agregando conteúdo cultural que inclusive poderá desencadear outras realizações por consequência, por fortalecer o

sentimento de pertença da comunidade local, que poderá agregar saberes que propiciem novas oportunidades para região do Vale do Taquari.

3. Em conclusão, o projeto “*De Esperança a Vespasiano Corrêa – Seu povo, suas memórias – 2020*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 221.300,00** (duzentos e vinte e um mil e trezentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura. Para fins de prioridade, fica estipulada a nota 5.

Porto Alegre, 01 de setembro de 2020.

Vinicius Vieira de Souza

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS