



Processo nº 20/1100-0000067-4

Parecer nº 108/2020 CEC/RS

*PARTE ARTÍSTICO CULTURAL DA  
21ª FENARROZ 2020” é recomendado para a  
avaliação coletiva.*

Produtor: VH PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA

Período de Realização: 12/06/2020 a 14/06/2020

Área do Projeto: MÚSICA

Município - CACHOEIRA DO SUL

Valor do Projeto: R\$ 140.000,00 (cento e quarenta mil reais), sendo integralmente solicitado ao sistema PRÓ-CULTURA RS.

APRESENTAÇÃO DO PROJETO: “O projeto cultural Parte Artístico-Cultural da 21ª Fenarroz trata-se de um evento musical que exaltará a importância que o cultivo do Arroz tem para a cultura de Cachoeira do Sul e região. Serão nove atrações musicais durante três dias do projeto, levando ao palco do evento atrações de diversos estilos musicais.”

Programação

20:30hrs-Show Jairo Iambari Fernandes 12/06/2020

21:30hrs-Show Grupo Garotos 12/06/2020

22:30hrs-Show Pedro Ernesto Denardin 12/06/2020

19:30hrs-Show Grupo Fandangaço 13/06/2020

20:30hrs-Show Wilson Paim 13/06/2020

22:30hrs-Show Joca Martins 13/06/2020

17:00hrs- Show Grupo Projeção Nacional 14/06/2020

18:00hrs- Show Cristiano Quevedo 14/06/2020

19:00hrs- Show Tchê Barbaridade 14/06/2020

**DIMENSÃO SIMBÓLICA:** O Rio Grande do Sul tem uma grande vocação para a agricultura, e o plantio do arroz tem uma grande importância para a agricultura gaúcha, pois cria empregos e gera receita para inúmeras cidades de nosso Estado. Por essa razão, temos no RS diversos eventos que evidenciam a importância do cultivo das lavouras para o desenvolvimento econômico e cultural de sua cidade e região. Cachoeira do Sul é uma cidade que tem, no

arroz, a base de sua economia. Foi a partir disso que foi criada a FENARROZ, que está indo para sua 21ª Edição, recebendo visitantes de todos os lugares do Rio Grande e do Brasil. Pensando na oportunidade de que artistas gaúchos possam mostrar sua arte para pessoas de todo país, criamos o Espaço Pró-Cultura RS LIC dentro da feira, abrindo mais um palco para que nove músicos do nosso Estado possam atuar, desenvolvendo ainda mais a música gaúcha.

**DIMENSÃO ECONÔMICA:** "Em uma feira da importância da FENARROZ, poderemos abrir mais uma porta para que músicos de diversos estilos musicais possam mostrar seus trabalhos, criando mercado e público para a música de nosso Estado. Tendo em nosso palco estilos musicais diferentes, estaremos mesclando ideias musicais e proporcionando a músicos que atuam em mercados diferentes de trabalho a oportunidade de interagirem em nosso palco. Com a montagem de uma estrutura de grande qualidade, também estaremos proporcionando aos participantes um crescimento profissional, pois poderão explorar e desenvolver ao máximo seus talentos e entregar ao público presente espetáculos de alto nível. Estaremos dando emprego temporário a profissionais de diversas áreas do mercado musical: empresas de estrutura, divulgação, profissionais de produção e artistas. Temos a certeza de que nosso projeto colaborará para o crescimento do mercado musical gaúcho, pois em cada evento trabalham diretamente cerca de 200 profissionais, que necessitam que o mercado esteja ativo para seguirem suas carreiras e abrindo caminho para que mais profissionais venham à trabalhar e ajudar no crescimento do mercado musical e cultural gaúcho."

**DIMENSÃO CIDADÃ :** "Como nosso projeto estará inserido em um grande evento que mobiliza toda a comunidade da região de Cachoeira do Sul a receber visitantes de todo o Estado e de vários lugares do Brasil, não estaremos proporcionando somente aos músicos a oportunidade de atuar em um grande palco, mas também à população de Cachoeira do Sul e região, que poderá assistir a grandes espetáculos musicais sem nenhum ônus financeiro extra. Através de uma mostra musical tão significativa, estaremos colaborando para formação de novos públicos para a música, dando a chance para que jovens possam conhecer um pouco mais de nossa cultura."

Na análise técnica da SEDAC, foi feita uma glosa na rubrica 1.1 - Direção Artística: 12.000,00 p/ 10.000,00, com a justificativa de Adequação à função desempenhada no projeto.

O proponente apresentou as cartas de anuências de todos os artistas participantes.