Processo nº 00170/2020

Parecer nº 177/2020 CEC/RS

O projeto "PREGANDO PEÇA NAS REDES" é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto **"PREGANDO PEÇA NAS REDES"**, habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata de 10 videoaulas de desenho e confecção de bonecos para veiculação em plataformas digitais.

Proponente: L.C.VILANOVA LTDA; CEPC: 6095

Responsável Legal: Luciane Caldeira Vilanova

Segmento Cultural: ARTES CÊNICAS: teatro

Local SANTA MARIA - Redes sociais.

Período de realização: não informado

Valor total R$ 100.000,00

Financiamento

Sistema Pró-Cultura: R$ 100.000,00

Pró-cultura RS

O projeto consiste na produção de 10 episódios em vídeo com os bonecos do grupo Pregando Peça, para veiculação em plataformas digitais, sendo cinco videoaulas de desenho, "Desenhando com o Elias" e cinco de confecção de bonecos, "Fazendo bonecos com o Pregando Peça", abordando temas contemporâneos relacionados à vida no planeta e ao meio ambiente (água, lixo, fenômenos naturais e corona vírus), com a finalidade de estimular a criatividade, imaginação e reflexão sobre pandemia e distanciamento social.

A proponente justifica sua proposta asseverando que a arte nunca foi tão importante para a sobrevivência e manutenção da saúde mental em um momento em que o distanciamento social salva vidas, e que o mundo vive um momento único na história. Destarte, acredita que o projeto seja *ferramenta fundamental, agregando ao entretenimento, informação, formação, educação e criticidade, com o principal objetivo de minimizar crises e situações limites causadas pelo distanciamento social, isolamento e novas formas de comunicação entre as pessoas de todas as idades e classes sociais.*

Seus objetivos são os *de promover o entretenimento, diversão e lazer, ampliar o conhecimento e qualificar a informação dos internautas para promover mudanças de atitudes na relação das pessoas com o meio ambiente, realizando oficina virtual de confecção de bonecos para a comunidade escolar e produzir vídeos aulas de desenho para desenvolver habilidades e criatividade nos participantes.*

Apresenta como metas dez vídeos com cinco aulas de bonecos e cinco aulas de desenho.

É o relatório.

2. O projeto é uma proposta legitimamente cultural e relevante, tratando de um assunto também relevante, qual seja, a pandemia que assola não somente nosso país, como também o resto do mundo. O projeto, adaptado à tecnologia moderna de comunicação, usa a arte cênica como meio de transmitir uma mensagem de conteúdo nobre diretamente a crianças e adolescentes, expandidas, como afirma a proponente, a pessoas de todas as idades e classes sociais. É uma proposta que demonstra ser oportuna e razoável, comprovada pelo moderado e equilibrado valor orçamentário previsto, perfeitamente compatível com o objetivo a que se propõe.

Pró-cultura RS