Processo nº 00183/2020

Parecer nº 196/2020 CEC/RS

O projeto "Tradição Farroupilha - Live - 2020" é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto **"Tradição Farroupilha - Live - 2020"**, habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata de apresentações de espetáculos musicais regionalistas rio-grandenses.

Proponente CTG LANÇA CRIOULA **CEPC**: 2876

Segmento Cultural TRADIÇÃO E FOLCLORE

Local Anta Gorda/RS

Período de realização 18 a 20 de setembro de 2020

Área do Projeto: TRADIÇÃO E FOLCLORE

Classificação: PROJETO CULTURAL DIGITAL

Financiamento habilitado

Sistema Pró-Cultura R$ 95.900,00

Financiamento total R$ 95.900,00

Pró-cultura RS

O projeto foi cadastrado em 24 de julho, deu entrada neste Conselho em 30 de julho e foi distribuído ao relator em 14 de agosto.

O proponente apresenta o projeto como sendo um oferecimento de atrações musicais à comunidade de Anta Gorda e região, realizadas pelo CTG Lança Crioula, que deverá acontecer de 18 a 20 de setembro, como *um momento de culto às tradições gaúchas e homenagear os heróis que batalharam por ideais, liberdade e humanidade*. Serão apresentações gratuitas, veiculadas pela internet.

O proponente justifica seu projeto afirmando se tratar da realização de uma *live* por conta do distanciamento social, a fim de manter o que tradicionalmente realiza nesta época: comemorar a Semana Farroupilha através de espetáculos musicais e oficinas.

Seu objetivo é *realizar o projeto oferecendo gratuitamente, pela internet, uma programação sócio, cívica e cultural, a fim de valorizar e difundir a música, as tradições gaúchas e as manifestações culturais na cidade e região.*

E como metas, *um Show Querência Gaúcha*, um *Show João Luiz Corrêa*, um *Show Os Mateadores*, e seis oficinas de dança, gastronomia, e indumentária.

É o relatório.

2. Conforme dados contidos no parecer SAT para o projeto, o CTG Lança Crioula realiza, anualmente, no município de Anta Gorda, desde 2017, eventos culturais no mês de setembro em comemoração à Semana Farroupilha. Dessa forma, serão apresentados três espetáculos musicais e seis oficinas, tendo como objetivo comemorar a Semana Farroupilha, embora não esteja explicitado como tal em seu título. As celebrações oficiais da Semana Farroupilha, com presença de público, devem incluir atos cívicos, e não apenas espetáculos musicais e oficinas. Todavia, dado ao momento de exceção vivido pela sociedade, os atos oficiais e comemorativos ficam bastante prejudicados. Logo, as apresentações musicais e as oficinas tradicionalistas que serão transmitidos via internet devido à gravidade da situação também podem marcar essa data - de forma precária, obviamente - para que o Vinte de Setembro não deixe de ser lembrado, pois também é um dos símbolos do Rio Grande do Sul, não só para os tradicionalistas, mas para toda sociedade rio-grandense.

Como foi dito, é um evento cultural anual do município, o que entendemos que deva ser apoiado por se tratar, acreditamos, de significativa relevância para a comunidade. É, também, oportuno, tendo em vista a forma de implementação adaptada – espetáculos e oficinas disponibilizados via internet –, e a solicitação de um montante financeiro compatível com o que se pretende realizar.

O SAT aponta apenas uma observação - *Cronograma: Incluir o período de realização das lives,* que deverá ser obrigatoriamente cumprida pelo proponente.

3. Em conclusão, o projeto ***"Tradição Farroupilha - Live - 2020"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R$ 95.900,00** (noventa e cinco mil e novecentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura. Para fins de prioridade, fica estipulada a nota 5.

Porto Alegre, 07 de setembro de 2020.

Luiz Carlos Sadowski da Silva

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS