



Processo nº 00244/2020

Parecer nº 260/2020 CEC/RS

O projeto “50 anos do Grupo de Danças Folclóricas Internacional de Nova Petrópolis” é recomendado para financiamento pela LIC/RS.

1. O Projeto “50 anos do Grupo de Danças Folclóricas Internacional de Nova Petrópolis” foi devidamente habilitado pela SEDAC-RS, sendo enquadrado nos objetivos do Pró-Cultura, na modalidade Tradição e Folclore, e classificado como *Arte e Economia Criativa*, sendo assim enviado ao CEC-RS para a análise do **Mérito Cultural**.

O proponente é a *Associação Cultural e Recreativa Tiro ao Alvo de Nova Petrópolis*. O projeto comemorativo aos 50 anos do Grupo de Danças Folclóricas Internacional de Nova Petrópolis consiste em realizar ações que vão desde a pesquisa histórica, passando pela publicação de livro, produção de documentário e websérie, produção de figurinos, exposição de trajes e fotos. Trata-se de um projeto híbrido que agrega a produção cultural digital, inclui a produção de figurinos e finaliza com apresentações durante o Festival de Folclore de 2021.

O Valor Total do projeto é **R\$ 264.170,00**; sendo que **R\$ 249.170,00** totalmente solicitados via LIC e **R\$ 15.000,00** provêm de Recursos próprios do Proponente.

Para Produção e Execução serão destinado **R\$ 220.170,00**; para Divulgação **R\$11.250,00**; para Administração **R\$ 17.400,00** e para Imp.Taxas/Seguros **R\$ 350,00**.

O “parecer” SAT-SEDAC nº 208/2020, de 14 de outubro de 2020, foi avaliado quando foi realizada admissibilidade pela equipe técnica do PRÓ-CULTURA RS, sendo verificada a adequação da proposta ao enquadramento previsto na Instrução Normativa SEDAC 05/2020, art. 3º.

É o relatório.

2. A Análise do Projeto

O projeto é consistente e tem em sua base a dimensão simbólica da cultura, uma vez que visa contribuir com a perpetuação dos saberes, dos fazeres, hábitos e costumes alemães, além de garantir o diálogo com a diversidade. O projeto é puramente simbólico, em que o grupo expressa, por meio da dança, da música e dos trajes esta cultura. Para além disso, todo o conteúdo deste projeto está fundamentado no simbolismo que a tradição e o folclore expressam, desde o traje até a apresentação no palco.

Dimensão econômica: Através deste projeto estamos ativando parte da cadeia produtiva da

cultura, fomentando a economia criativa e permitindo a geração de postos de trabalho. Este estimula ainda o desenvolvimento da produção cultural em ambiente digital, fomentando a inovação na produção cultural contemporânea, que precisará pensar seu formato - sempre que couber - para ambiente real e virtual.

Dimensão cidadã: Entendemos que este projeto, primeiramente, contribui para o exercício dos direitos de acesso à cultura, aos meios de produção e gestão cultural e também aos meios de financiamento. Além disso, o seu formato democratiza o acesso a esta produção cultural na medida em que rompe as barreiras geográficas. Ainda, a inserção de conteúdo acessível como legendagem no documentário e nos produtos audiovisuais, e descrição de conteúdo nas redes sociais é também cidadania cultural na medida em que permite o acesso de pessoas com deficiência.

Após a captação de recursos, está prevista uma pesquisa histórica que culminará na publicação do livro oficial deste projeto.

Os resultados desta pesquisa histórica serão a base para os demais produtos e ações: Documentário, websérie, exposição e produção de conteúdo digital.

Os Documentários serão produzidos a partir das informações coletadas na pesquisa.

A Websérie, produto audiovisual, será editada em capítulos.

Paralelamente à pesquisa histórica, está prevista a criação de novos trajes do grupo, havendo a pretensão de lançar estes trajes no mesmo dia na exposição fotográfica. Na impossibilidade, devido à COVID-19, o lançamento oficial do Baile de Gala está previsto para o mês de Julho de 2021, durante o Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis.

3. Em conclusão, o projeto *“50 anos do Grupo de Danças Folclóricas Internacional de Nova Petrópolis”* é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 249.170,00** (duzentos e quarenta e nove mil e cento e setenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de novembro de 2020.

Elma Nunes Sant’Ana

Conselheira Relatora