



Processo nº 00284/2020

Parecer nº 301/2020 CEC/RS

*Manutenção das Invernadas
Artísticas do GAN Anita Garibaldi – 2021” é
recomendado para financiamento pela LIC-
RS.*

1. O projeto em epígrafe, habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura, e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata de manutenção de grupo de dança de artes nativas da cidade de Encantado.

Produtor Cultural: GRUPO DE ARTES NATIVAS ANITA GARIBALDI

CEPC: 4404

Local de Realização: ENCANTADO

Período de Realização: não informado

Área do Projeto: ARTES CÊNICAS: dança

Valor solicitado R\$ 117.500,48

Financiamento LIC-RS R\$ 111.500,48

O projeto busca recursos de fonte do Pró-Cultura para manutenção das invernadas do Grupo de Artes Nativas Anita Garibaldi, da cidade de Encantado, visando contratação de instrutor de dança, sarandeio, sapateio, declamação, professor de instrumentos musicais, e manutenção de indumentárias dos participantes, a fim de qualificar e desenvolver o grupo para as atividades artísticas em eventos do gênero.

Em suas justificativas do projeto, a proponente diz que *o grupo permanece unido e atuante na região e no Estado, participando de rodeios, festividades e apresentações em geral, na área artística, cultural e campeira. Além de atuar no Rio Grande do Sul, esteve presente em festivais de Folclore Internacional na Alemanha (2007), na Itália (2009), na Polônia (2013), na França e Bélgica (2015) e recentemente Turquia e Chipre do Norte (2018).*

Diz, ainda, que em função da pandemia, estão paralisados os ensaios e apresentações. Por essa razão buscam profissionais qualificados a fim de preparar o grupo para um bom desempenho em atividades artísticas vindouras.

Acrescenta que, nessas atividades, estão incluídos jovens e crianças, a fim de iniciá-los nas práticas de danças tradicionais gaúchas.

Tem como objetivos a manutenção das invernadas do GAN e oferecer aos participantes instrutores qualificados, a fim de aprimorar seu desempenho artístico, com o intuito de elevar a cultura e a identidade rio-grandense.

Suas metas são: 10 apresentações de dança; 10 meses de ensaios de invernadas; contratação por 10 meses de instrutor de sapateio, de sarandeio, de instrutora de declamação, de professor de instrumentos musicais; aquisição de 72 indumentárias; e 3 dias com coreógrafo.

É o relatório.

2. O Setor de Análise Técnica aplicou glosa de 5% sobre o valor solicitado. Efetuou rigorosa diligência sobre inconsistências identificadas que foram justificadas e corrigidas pela proponente.

Pelo que demonstra o projeto, depreende-se um significativo mérito cultural, tendo em vista: sua atuação no ramo artístico há mais de vinte anos; a propagação da cultura regional rio-grandense pelo país e exterior; requerer recursos para investimento em desenvolvimento da qualidade artística dos seus integrantes; estar intrínseca, no projeto, a movimentação da economia local, no que diz respeito ao fator trabalho (profissionais de arte), alocando recursos públicos a esses trabalhadores, a fim de mitigar suas necessidades econômicas primárias, resultantes da crise gerada pela pandemia vivida atualmente por nossa sociedade; e, não menos importante, a iniciação de crianças e adolescentes nas artes.

3. Em conclusão, o projeto “**Manutenção das Invernadas Artísticas do GAN Anita Garibaldi – 2021**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 111.500,48** (cento e onze mil, quinhentos reais e quarenta e oito centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de dezembro de 2020.

Luiz Carlos Sadowski da Silva

Conselheiro Relator