



Processo nº 00327/2020

Parecer nº 007/2021 CEC/RS

O projeto “BAMBU - O EMPREGO VERDE” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O produtor cultural é a M. HORN E CIA LTDA, CEPC 4821, endereçado na Rua Rio Grande Do Sul 22, Bairro Santa Clara, Encantado - RS. O projeto não está vinculado à data fixa e concorre na área de ARTESANATO. Apresenta como responsável legal MAURICIO FABIANO HORN na função de Produtor Executivo. Constam na ficha técnica a pessoa jurídica de Acto Gestão e Apoio Administrativo com a atribuição de Captação de Recursos, QUINTETO CANJERANA fará a Coordenação Administrativa e a contabilidade fica por conta de André Bergamaschi.

O projeto Bambu – Emprego verde consiste na produção de uma web série de 12 episódios, elaborada a partir de entrevistas e oficinas que tratam do uso do Bambu como matéria prima para artesanato artístico e utilitário. A produção contempla essa cadeia produtiva desde o cultivo até o beneficiamento da planta em algumas modalidades técnicas.

A metodologia é descrita pelo proponente da seguinte maneira: As web séries serão divididas em 4 entrevistas nos espaços acordados com duração máxima de 30 minutos cada, 20 oficinas gravadas com duração de no máximo 20 minutos cada, totalizando 24 vídeos que dividiremos em 2 postagens semanais - totalizando 12 semanas. Nos canais do facebook e instagram faremos chamamentos com vídeos curtos para interagir, tendo um link direcionando para o canal no youtube onde serão postados os vídeos completos. As oficinas tem o objetivo principal de ajudar os artesãos deste ramo do bambu neste momento atípico, remunerando todos com o mesmo valor proposto. Em relação as mídias teremos meia pagina Zero Hora para dar um enfoque ao tema Bambu Estadual e um valor razoável para o Marketing Digital que vai elaborar todas as artes gráficas, gerenciamento de cronogramas de postagens, bem como, impulsionamento pago levando nossas Web série a milhares de pessoas. Em análise técnica realizada pelo SAT, foi alterado o seguinte item da planilha de custos.

1.8 - Captação de áudio e vídeo: 15.600,00 p/ 10.600,00 justificado pela sobreposição de função com rubrica 1.13.

Sendo assim, para produção de todas as metas culturais o proponente solicita o total de R\$ 184.700,00 (cento e oitenta e quatro mil e setecentos reais), no entanto, após glosas realizadas pelo SAT, o valor habilitado fica sendo 179.700,00 (cento e setenta e nove mil e setecentos reais) e conta como única fonte de financiamento o sistema LIC-RS.

É o relatório.

2. Desde objetos de decoração até utilitários de transporte simples como bicicletas, o uso do bambu se diversifica e cresce no Brasil sendo apresentado como a madeira do futuro. O caráter renovável e os múltiplos usos fazem do bambu uma excelente alternativa de produção para agricultores familiares e uma opção de negócio sustentável para toda região, com benefícios econômicos, sociais e ambientais. Nesse contexto citado, iniciativas que visam à qualificação e divulgação desse tipo de atividade tornam-se relevantes e oportunas. O projeto estimula o desenvolvimento da economia criativa figurando como estímulo e fonte de informação para quem deseja explorar o potencial desse tipo de material. Com uma boa estratégia de divulgação que transita entre mídias digitais e impressas a proposta tem grande chances de obter êxito no cumprimento de seus objetivos, fator esse que reforça o mérito do projeto. A planilha de custos remunera de forma generosa os envolvidos, contudo, ainda dentro dos valores de mercado. No entanto, após análise técnica do SAT ainda restou uma inconsistência na planilha de orçamento, vejo a necessidade de implementação de glosa pontual na tentativa de corrigir essa fragilidade.

Glosa total do item 2.3 – Assessoria de imprensa, 1 serviço no valor de R\$ 6.000,00. Esse item está dobrado na planilha tendo espelho no item 1.10 igualmente descrito como atividade e valor.

3. Em conclusão, o projeto “**BAMBU- O EMPREGO VERDE**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 173.700,00** (cento e setenta e três mil e setecentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 12 de janeiro de 2021.

Lucas Frota Strey

Conselheiro Relator

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00327/2020

Parecer nº 007/2021 CEC/RS

O projeto “BAMBU- O EMPREGO VERDE” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O produtor cultural é a M. HORN E CIA LTDA, CEPC 4821, endereçado na Rua Rio Grande Do Sul 22, Bairro Santa Clara, Encantado - RS. O projeto não está vinculado à data fixa e concorre na área de ARTESANATO. Apresenta como responsável legal MAURICIO FABIANO HORN na função de Produtor Executivo. Constam na ficha técnica a pessoa jurídica de Acto Gestão e Apoio Administrativo com a atribuição de Captação de Recursos, QUINTETO CANJERANA fará a Coordenação Administrativa e a contabilidade fica por conta de André Bergamaschi.

O projeto Bambu – Emprego verde consiste na produção de uma web série de 12 episódios, elaborada a partir de entrevistas e oficinas que tratam do uso do Bambu como matéria prima para artesanato artístico e utilitário. A produção contempla essa cadeia produtiva desde o cultivo até o beneficiamento da planta em algumas modalidades técnicas.

A metodologia é descrita pelo proponente da seguinte maneira: As web séries serão divididas em 4 entrevistas nos espaços acordados com duração máxima de 30 minutos cada, 20 oficinas gravadas com duração de no máximo 20 minutos cada, totalizando 24 vídeos que dividiremos em 2 postagens semanais - totalizando 12 semanas. Nos canais do facebook e instagram faremos chamamentos com vídeos curtos para interagir, tendo um link direcionando para o canal no youtube onde serão postados os vídeos completos. As oficinas tem o objetivo principal de ajudar os artesãos deste ramo do bambu neste momento atípico, remunerando todos com o mesmo valor proposto. Em relação as mídias teremos meia pagina Zero Hora para dar um enfoque ao tema Bambu Estadual e um valor razoável para o Marketing Digital que vai elaborar todas as artes gráficas, gerenciamento de cronogramas de postagens, bem como, impulsionamento pago levando nossas Web série a milhares de pessoas.

Para produção de todas as metas culturais o projeto solicita o total de R\$ 184.700,00 (cento e oitenta e quatro mil e setecentos reais) e conta como única fonte de financiamento o sistema LIC-RS.

É o relatório.

2. Desde objetos de decoração até utilitários de transporte simples como bicicletas, o uso do bambu se diversifica e cresce no Brasil sendo apresentado como a madeira do futuro. O caráter renovável e os múltiplos usos fazem do bambu uma excelente alternativa de produção para agricultores familiares e uma opção de negócio sustentável para toda região, com benefícios econômicos, sociais e ambientais. Nesse contexto citado, iniciativas que visam à qualificação e divulgação desse tipo de atividade tornam-se relevantes e oportunas. O projeto estimula o desenvolvimento da economia criativa figurando como estímulo e fonte de informação para quem desejar explorar o potencial desse tipo de material. Com uma boa estratégia de divulgação que transita entre mídias digitais e impressas a proposta tem grande chances de obter êxito no cumprimento de seus objetivos, fator esse que reforça o mérito do projeto. A planilha de custos remunera de forma generosa os envolvidos tornando o valor global um pouco elevado, contudo ainda dentro dos valores de mercado. No entanto, diante de pequenas inconsistências no orçamento vejo a necessidade de implementação de glosas pontuais, na tentativa de corrigir essas fragilidades.

1. Glosa total do item 1.13 – operador de câmera, 1 serviço no valor de R\$ 5.000,00. Uma vez que já existe orçamento previsto no item 1.8 captação de áudio e vídeo para 24 serviços, ou seja, as 20 oficinas e as 4 entrevistas.
2. Glosa total do item 2.3 – Assessoria de imprensa, 1 serviço no valor de R\$ 6.000,00. Esse item está dobrado na planilha tendo espelho no item 1.10 igualmente descrito como atividade e valor.

3. Em conclusão, o projeto “**BAMBU- O EMPREGO VERDE**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 173.700,00** (cento e setenta e três mil e setecentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 12 de janeiro de 2021.

Lucas Frota Strey

Conselheiro Relator