



Processo nº 00037/2021

Parecer nº 072/2021 CECRS

O projeto "HUMOR, MÚSICA E TRADIÇÃO EM CENA" 2021 1ª. EDIÇÃO" é recomendado para financiamento pela LIC- RS.

O projeto "HUMOR, MÚSICA E TRADIÇÃO EM CENA" foi devidamente habilitado pela SEDAC-RS, sendo enquadrado nos objetivos do Pró-Cultura, na modalidade ARTES CÊNICAS – teatro. Enquadra-se na classificação - Arte e Economia Criativa sendo, assim, enviado ao CEC para análise do MÉRITO CULTURAL.

O proponente é ETC Energia e Sonorizações Ltda. ME, de Nova Araçá, e o projeto consiste na apresentação de espetáculos em quatro cidades diferentes - Paraí (no Parque Municipal de Eventos Tranquilo Zadinello), em Casca (no Parque Municipal de Eventos Arcido Perin), em Nova Araçá (no Parque Municipal de Eventos de Nova Araçá) em Nova Bassano (no Centro de Eventos de Nova Bassano).

Estes espetáculos buscam trazer a magia das peças de humor, da tradição gaúcha e das músicas populares, prometendo emocionar e proporcionar momento de entretenimento e lazer aos moradores da cada cidade. Os espetáculos serão apresentados através de formatos Drive-In e Live-Show, com transmissão pelo Youtube, Facebook e Instagram do evento. A promoção permitirá o fomento e a participação de artistas, sem gerar aglomerações de público ou riscos de contágio e contaminação pelo Covid-19, o novo Coronavírus. Por ser de caráter gratuito, permitirá o acesso de todas as classes sociais, bem como de crianças e jovens, fomentando a arte e a cultura da Região. Evento não vinculado à data fixa. O valor do projeto é de R\$ 230.750,00, totalmente solicitados via LIC, dos quais R\$ 189.200,00 serão destinados à Produção e Execução, R\$ 11.550,00 para Divulgação, R\$ 22.500,00 para a Administração e R\$ 7.500,00 para Imp. /Taxas/Seguros. Realizada a análise pela equipe técnica do Pró-Cultura, foi verificada a adequação da proposta ao enquadramento previsto na Instrução Normativa SEDAC 05/2020, art.3.

É o relatório.

ANÁLISE DO PROJETO - O projeto é consistente e traz consigo a missão, embora ainda obedecendo ações de precaução, de integrar, valorizar e promover sentimentos puros, através da arte, da tradição, da cultura e do entretenimento. O evento, através do espetáculo de humor, visa levar à tona o otimismo, como forma de incentivar as famílias para uma possível retomada das atividades, além de prepará-los para enfrentarem com mais esperança as consequências que a pandemia causou. Com apresentações dos Centros de Tradições Gaúchas (CTGs), através da dança, costumes e indumentária, é pretendido enaltecer o tradicionalismo, além de destacar o trabalho desenvolvido pelas entidades. Talentos locais e regionais terão a oportunidade de alcançar visibilidade e reconhecimento de suas atividades.

DIMENSÃO ECONÔMICA – aspectos relacionados à economia da cultura, geração de empregos e renda, fortalecimento da cadeia produtiva, formação de mercado para a cultura.

A pandemia afetou gravemente a economia de todos os setores da sociedade, inclusive o campo da cultura e o setor de eventos, os quais englobam grupos de danças, música, teatro, produtores, fornecedores, etc. O projeto Humor, Música e Tradição em Cena chega como uma possibilidade de amenizar tamanhos prejuízos, já que a contratação de artistas e prestadores de serviço, tais como de sonorização, iluminação, filmagens e etc., possibilita geração de renda e emprego. Além disso, ele abre as portas para uma retomada do setor cultural.

DIMENSÃO CIDADÃ – práticas de democratização do acesso, formação de platéia, medidas de acessibilidade, relação com a comunidade local.

O acesso à cultura é um dos aspectos importantes para a formação de uma sociedade desenvolvida. Pelo fato de que o projeto " HUMOR, MÚSICA E TRADIÇÃO" é uma realização totalmente gratuita, é possível que este conte com a participação de toda e qualquer pessoa, independentemente de sua classe social. Sua programação diversificada permite a prospecção de público de diferentes tipos, promovendo, em seu palco, uma integração cultural. Com isso, estará ao alcance do público cultura e conhecimento em forma de entretenimento. Em conclusão, o projeto " HUMOR, MÚSICA E TRADIÇÃO EM CENA" é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo receber R\$ 230.750,00.

Porto Alegre, 15 de março de 2021

Elma Nunes Sant Ana

Conselheira Relatora



Pró-cultura RS