

LIGIA MS - UMA CONVERSA DE ROTINA POESIA MUSICADA - 1ª EDIÇÃO 2021

O projeto " LÍGIA MS - UMA CONVERSA DE ROTINA (POESIA MUSICADA) 1ª EDIÇÃO 2021, é recomendado para financiamento pela LIC- RS 1.

O projeto " LÍGIA MS - UMA CONVERSA DE ROTINA (POESIA MUSICADA) 1ª EDIÇÃO" foi devidamente habilitado pela SEDAC-RS, sendo enquadrado nos objetivos do Pró-Cultura, sendo assim enviado ao CEC para análise do MÉRITO CULTURAL.

O proponente é Quinteto Canjerana LTDA-ME, CEPC 5895. A responsável legal é Juliana Souza, que responde pela produção executiva. A área do projeto é MÚSICA, O local de realização é a cidade de Encantado. Evento não vinculado a data fixa. A contabilidade está a cargo de Maurício Malaggi, CRC 100857/O.

Apresentação

O projeto "LÍGIA MS – UMA CONVERSA DE ROTINA (POESIA MUSICADA)" consiste na produção, gravação, publicação e divulgação de um álbum sonoro da escritora, poetisa e compositora encantadense Lígia Maria Scarello. O disco vai trazer dez canções, com letras dela e melodias de outros compositores gaúchos, e um poema, de autoria exclusiva da artista. As obras serão todas interpretadas por mulheres, principalmente da região gaúcha do Vale do Taquari. O álbum será disponibilizado em formato físico e nas plataformas digitais. A proposta também contempla um vídeo clipe da música mais representativa do projeto, que será veiculado nas redes sociais, em um evento de lançamento, com ampla divulgação e presença da mídia local. O lançamento do álbum e do videoclipe contempla um bate-papo com presença da poetisa e do produtor musical Fernando Graciola, que se dará na Casa de Cultura de Encantado e será transmitido via redes sociais.

É o relatório

DIMENSÃO SIMBÓLICA

O projeto em tela se apresenta com uma força que se impõe logo de primeira leitura: uma obra poética feminina que se projeta em forma de canção, interpretada por 10 mulheres e uma declamadora. Da palavra escrita à palavra cantada, o registro feminino. Uma afirmação legítima destes tempos onde a mulher é protagonista da sua história e da sua arte. O projeto prestigia a poetisa encantadense e destaca particularmente o seu trabalho de letrista, um território eminentemente masculino, e por esta razão, se faz necessário.

Lígia Maria Scarello, ao lado dos compositores, Beto Gonzales e Fernando Graciola, entre outros, vem entremeando suas poesias à ritmos e melodias, construindo um repertório que agora o projeto "Lígia MS - uma conversa de rotina - poesia musicada" pretende trazer à luz. Repertório que nasce essencialmente da sua literatura e se transforma em letras de canções. A virtude de seus versos simples e certos, levaram o músico e compositor João Chagas Leite a musicar um de seus poemas, "Nossa roupa no varal". O Quinteto Canjerana de música gaúcha contemporânea, base musical para a gravação do álbum, garante um alto padrão de qualidade.

DIMENSÃO ECONÔMICA

O projeto se caracteriza por uma produção eminentemente regional, tanto do ponto de vista dos artistas envolvidos, cantoras, músicos, compositores, declamadora, como do ponto de vista da produção, técnicos de gravação de som para o álbum, de filmagem e demais profissionais para a realização do videoclipe, bem como todos os prestadores de serviços envolvidos na execução de um projeto desta natureza e sua divulgação.

Dos R\$ 140.830,00 (cento e quarenta mil oitocentos e trinta reais), R\$ 106.750,00 (cento e seis mil setecentos e cinquenta reais) são destinados à produção/execução. Os recursos estão distribuídos dentro de parâmetros razoáveis, exceto pela rubrica 1.14 (curadoria e bate-papo com a escritora Lígia Maria Scarello), no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais). Este numerário comparativamente às outras rubricas se demonstra sobrevalorizado. No entanto, este relator não considera o desequilíbrio grave o suficiente para desabonar o projeto como um todo em vista das qualidades que apresenta.

DIMENSÃO CIDADÃ

A afirmação de um trabalho artístico autoral de voz feminina, a reunião de 11 mulheres para cantar esta obra poética e o registro fonográfico e audiovisual deste encontro musical, têm potência de imprimir valor não apenas estético, mas cultural. Esta força de quebrar padrões e inaugurar esperanças é muito bem-vinda.

O videoclipe de "Lígia MS - uma conversa de rotina - poesia musicada" estará disponível nas plataformas digitais e haverá a distribuição gratuita dos cds também para entidades culturais e educacionais, garantindo que o trabalho circule em espaços de formação onde o protagonismo feminino estará presente.

Outro aspecto a sublinhar é a preocupação do proponente em atender o regional, particularmente o Encantado e Vale do Taquari, prestigiando preponderantemente músicos e intérpretes da região. Este cuidado vai ao encontro do desejo deste Conselho de valorizar iniciativas que descentralizam os recursos da LIC

CONDICIONANTES

1- Deverão ser observados os artigos 22 e 23 da IN 05/2020, para fins de divulgação e identificação, sobretudo quanto à proporcionalidade no que diz respeito à disposição das marcas de patrocinadores, apoiadores e marcas do sistema pró-cultura.

2- Que o projeto, em todas as suas etapas de realização presencial, siga as leis vigentes do Estado e do Município para o combate da Covid-19, respeitando todos os protocolos de segurança sanitária e adotando todas as medidas de higienização necessárias para evitar ao longo do evento o contágio e transmissão do Coronavírus .

Em conclusão, o projeto "LÍGIA MS - UMA CONVERSA DE ROTINA - POESIA MUSICADA - 1ª EDIÇÃO " é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar R\$ 140.830,00 (cento e quarenta mil, oitocentos e trinta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 15 de março de 2021

Alexandre Brito

Conselheiro Relator