



Processo nº 00107/2021

Parecer nº 099/2021 CEC/RS

O projeto “NATAL 2021 - CASCA PRA FRENTE 1ª EDIÇÃO - 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto **NATAL 2021 - CASCA PRA FRENTE 1ª EDIÇÃO, 2021** foi cadastrado em 21/03/2021, habilitado e recomendado para financiamento pela LIC-RS. Foi analisado pelo SAT/SEDAC em 08/03/2021, sendo encaminhado para avaliação em 01/04/2021.

Produtor Cultural: MENEGAZZO TEATROS LTDA.

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.

Área do projeto: Artes Integradas.

Município: Casca/RS.

Constam no projeto:

- Menegazzo Teatros Ltda: Função: Coordenação; Direção de Produção; Apresentação do espetáculo teatral "Memórias de Um Natal".
- Ivete Deon Oliveira, função: contadora, CRC-44067.
- Prefeitura Municipal de Casca.

Valor solicitado do projeto foi de: R\$ 233.470,00.

É o relatório.

2. O projeto cultural pretende realizar um evento natalino de cultura popular na cidade de Casca/RS.

O Natal é tempo de renovar as esperanças, celebrar o nascimento do menino Jesus e a família e com este projeto o proponente pretende levar à população um momento de religiosidade e fé, além de proporcionar lazer e cultura, após tanto tempo de isolamento social, devido à pandemia da COVID-19. O Evento ocorrerá durante quatro noites consecutivas, em datas a serem definidas, no mês de dezembro de 2021, próximas ao dia de Natal, pretendendo fazer a festividade ao ar livre com a contemplação presencial do público. Em caso de ainda haver a necessidade de restrições sanitárias mais rígidas, o evento manterá sua programação, porém, será adaptado para o formato digital, com transmissões ao vivo através de lives.

Metas a serem realizadas nas quatro noites:

- 1- Realizar a chegada do Papai Noel com grupo Cia Teatro de Garagem.
- 2- Realizar apresentação do espetáculo de Natal do Grupo Tholl.
- 3- Realizar apresentação teatral do espetáculo “Memórias de Um Natal” do grupo Menegazzo Teatros.
- 4- Realizar apresentação da cantora Carina Zilio e músicos instrumentais.
- 5- Realizar apresentação de show de humor com Paulinho Mixaria.
- 6 -Realizar apresentação de show musical do grupo Os Monarcas.
- 7- Construir Pinheiro de Natal com manguieras de luz com a Participação da Prefeitura Municipal na sua confecção.

PREVISÃO DE FUNCIONAMENTO DO EVENTO

Primeiro dia – Tempo total de programação: três horas

1. Grupo Cia de Garagem: duas horas; Chegada do Papai Noel, às 18 horas, no palco principal.

2. Grupo Tholl, com apresentação de 60 minutos, No Natal Daquele Ano, 21h palco principal

Segundo Dia – Tempo total de programação: 1h30min

1- Paulinho Mixaria, 90min, Stand-Up especial de natal, 21h palco principal

Terceiro Dia – Tempo total de programação: 02h

1- Os Monarcas, 21h, palco principal.

Quarto Dia – Tempo total de programação: 02h

1. Carina Zilio 01h, 20h30, palco auxiliar 3, Show musical Especial de Natal.

2. Menegazzo Teatros, 60min, Espetáculo Teatral Memórias de Um Natal, 21h, Palco principal e auxiliar 2.

Tempo total de programação durante quatro dias: 8h30min

Os palcos auxiliares serão utilizados somente por uma diária, dada a necessidade de mais de um palco para realizar, em uma das noites, a apresentação do espetáculo teatral Memórias de Um Natal, do grupo Menegazzo Teatros, no qual acontecem duas histórias paralelas, usando assim dois palcos; já o terceiro palco, o menor deles, será utilizado pela cantora Carina Zilio e músicos instrumentistas que farão a abertura do espetáculo teatral, cantos entre cenas do espetáculo e show de encerramento após o espetáculo.

Tal necessidade de mais de um palco se dá em função do espetáculo teatral usar cenário fixo e os músicos com instrumentos também fixos. Logo, fica inviável realizar a apresentação das duas atrações no mesmo palco, sem haver tempo hábil para fazer as mudanças necessárias de cada atração.

As diárias de sonorização e iluminação diferentes para cada dia do evento se justificam em função de cada espetáculo exigir especificações técnicas próprias e distintas. As atrações Carina Zilio e Chegada do Papai Noel foram alocadas em dias em que a sonorização e iluminação já estão contratadas para atender outras atrações, conforme pode ser visto na tabela acima. Por esse motivo, não há previsão de custo aditivo, e será utilizada a mesma estrutura e serviço.

Dimensão simbólica:

O dia de Natal, 25 de dezembro, é um símbolo muito comemorado por todos, dada a sua importância na Igreja Católica e em sua comunidade. Os dias que antecedem essa data sempre são ansiosamente esperados com shows, atrações e atividades por parte de toda a população, visto que é um momento de celebrar a vida, a família e o novo ano que está prestes a iniciar. O ano de 2020 foi atípico nesse sentido, pois, devido à pandemia e suas restrições, não pôde haver grandes comemorações, nem shows ou atividades com aglomeração de pessoas; foi um ano triste em que perdemos entes queridos, empregos e, de certa forma, a nossa liberdade. Neste ano, com o início da vacinação em massa, vislumbramos uma luz no fim do túnel e a esperança de que dias melhores virão.

Por conta disso, o Natal de 2021 será ainda mais especial: tempo de esperança e renovação da fé. Pensando em fomentar o espírito natalino, o projeto proporcionará ao público quatro noites mágicas de emoção e espiritualidade, nas quais a população será convidada pela programação a esquecer, nem que por algumas horas, os problemas cotidianos e a relembrar o verdadeiro sentido do Natal.

O Pinheiro de Natal é um dos maiores símbolos dessa data, e o projeto prevê adquirir material para a construção de um imponente Pinheiro de Natal de 10 metros de altura, confeccionado em ferro e mangueiras de LED. Isso fará com que o evento se torne ainda mais atrativo e lúdico, abrindo espaço para as pessoas fazerem fotos e admirarem a obra, além de haver estímulo ao turismo da cidade.

A Árvore de Natal será alocada junto ao espaço onde será executado o evento. Após o término do evento, esse material será retirado do local e será doado ao poder público municipal, ficando disponível para ser reutilizado em próximas edições do evento.

Dimensão econômica:

O projeto se tornará fonte de renda para os artistas e trabalhadores da cultura participantes, auxiliando-os a atravessar esse momento difícil que estamos vivenciando. É importante ressaltar que a maioria dos envolvidos são profissionais do interior do estado, os quais têm ainda mais dificuldade para sobreviver da arte, pois não são grandes companhias ou empresas, além de sofrerem muito com a desvalorização da cultura nesta região.

Esse projeto, além de gerar renda e incentivar a economia criativa no interior do estado, valorizará esses profissionais, fazendo seu trabalho chegar ao público de maneira íntegra e singular. Sem contar os trabalhadores que serão atingidos indiretamente com o evento, tais como vendedores ambulantes, o comércio local e a imprensa, além de ocorrer o favorecimento do turismo local e regional.

Dimensão cidadã:

A proposta inicial pretende realizar o evento em espaço público municipal ao vivo, ao ar livre, com a participação presencial da população; contudo, se for necessário adotar medidas protetivas mais rígidas, a programação será mantida, mas readequada ao formato digital, e o público atenderá ao evento através de *lives*, respeitando todos os protocolos sanitários exigidos pelo Governo do Estado, de acordo com a bandeira estabelecida na região. Toda a programação será gratuita, contará com intérprete de LIBRAS para fazer a tradução simultânea das falas do evento, possibilitando, assim, a participação de PCDs. Além disso, será reservado um espaço exclusivo em frente ao palco, com acesso facilitado, para pessoas com comorbidades ou portadores de necessidades especiais.

As artes, principalmente as cênicas (teatro, dança, circo), são pouco valorizadas no interior do estado, geralmente porque a população tem pouco contato com essas atividades. Assim, esse projeto contribuirá com a formação de novas plateias, despertando o gosto e o consumo cultural no público

participante. Além dos trabalhadores da cultura serem diretamente beneficiados com o projeto, o público será o maior favorecido, dispondo gratuitamente de entretenimento saudável e de qualidade.

3. Condicionante

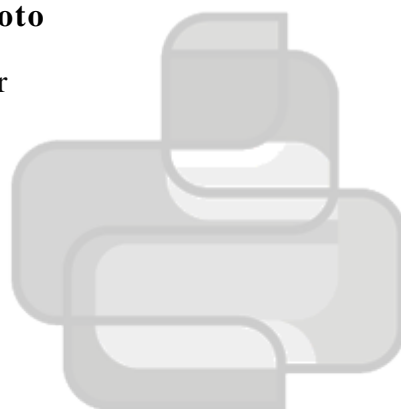
* Que o projeto siga as leis vigentes do Estado e dos Municípios para o combate à Covid-19.

4. Em conclusão, o projeto “*NATAL 2021 - CASCA PRA FRENTE 1ª EDIÇÃO - 2021*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 233.470,00** (Duzentos e trinta e três Mil, quatrocentos e setenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de abril de 2021.

Luciano Gomes Peixoto

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS